

Сведения, подтверждающие общественно- профессиональное признание результатов образовательной программы «Сольфеджио»

В данном разделе представлены:

1. Рецензия на дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу «Сольфеджио» (А.И.Перцовская, СПб ГБОУ ДПО «Учебно-методический центр развития образования в сфере культуры и искусства Санкт-Петербурга)
2. Результаты успешного освоения учащимися программы «Сольфеджио» (дипломы, грамоты, сертификаты)
3. Общественно-профессиональное признание педагогов дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Сольфеджио» (дипломы, благодарности)



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО КУЛЬТУРЕ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

Санкт-Петербургское государственное бюджетное
образовательное учреждение
дополнительного профессионального образования
**«Учебно-методический центр развития образования
в сфере культуры и искусства Санкт-Петербурга»**

Пр. Просвещения, д.40 литера А, Санкт-Петербург, 194352

Тел. (812) 598-8296 Факс (812) 598-8300, 598-8311

E-mail: umc.spb@gmail.com

<http://www.metodcentrespb.ru>

ОКПО 44328859 ОКОГУ 2300231 ОГРН 1037843053192

ИНН 7825133195 КПП 780201001

31.01.2018 № 44

На № _____ от _____

РЕЦЕНЗИЯ

**На дополнительную образовательную (общеразвивающую) программу
«Сольфеджио»**

педагогов дополнительного образования

Отдела художественного воспитания ГБНОУ СПб ГДТЮ

Мажары Анастасии Сергеевны и Запеки Натальи Николаевны

Рецензируемая Программа соответствует специфике дополнительного образования детей и обеспечивает:

- Формирование высокого уровня овладения учебным материалом;
- Создание насыщенной социокультурной среды развития для учащихся;
- Оптимизацию творческих музыкальных способностей и профессиональной самоактуализации учащихся.

К несомненным достоинствам программ можно отнести:

- ✓ Интегративный характер содержания (включение разделов музыкальной теории и музыкальной литературы).
- ✓ Интенсификация образовательного процесса за счет, переосмысления его целей и содержания, дифференцированного использования разных методов.
- ✓ Применение современных образовательных технологий, в том числе организация учебной работы со смарт-доской.

В основе реализации содержательного блока программы заложен линейно-концентрический принцип. Повторное изучение тем представлено усложняющимся содержанием, углублением и конкретизацией изучаемых тем, обогащением репертуара музыкальных произведений, необходимых для закрепления предметных умений и навыков, развития эстетического восприятия учащихся.

Методическое обеспечение программы достаточно полно представляет образовательные, воспитательные и организационные условия, необходимые для получения положительного результата. Подробно изложены методы и приемы работы, содержится описание современных образовательных технологий. Акцент в использовании медиатехнологии (применение компьютера с включением интернет-ресурсов, смарт-доски и специального методического обеспечения) дает право расценивать программу как образец новаторской деятельности педагогов.

Список литературы, адресованный педагогам и учащимся, включает печатные издания и адреса электронных образовательных ресурсов.

Программа соответствует специфике дополнительного образования детей, и способствует:

- развитию творческих музыкальных способностей личности;
- активизации познавательных процессов;
- развитию коммуникативных навыков;
- созданию социокультурной среды общения;
- закреплению интереса к самостоятельной музыкальной деятельности;
- самоопределению учащегося в рамках ведущей деятельности.

В программе представлены диагностические материалы, позволяющие провести комплексную оценку результативности образовательного процесса.

Таким образом, рецензируемая программа удовлетворяет всем требованиям и достойна положительной оценки.

Председатель бюро городской методической секции
преподавателей теоретических дисциплин,
заслуженный работник культуры РФ



А.И. Перцовская

Результаты успешного освоения учащимися программы «Сольфеджио»
(грамоты, дипломы, сертификаты)



ВСЕРОССИЙСКИЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ-КОНКУРС

ДИПЛОМ ЛАУРЕАТА

МУЗЫКАЛЬНО-ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ИГРА



И.С.Бах: из прошлого
в будущее...

Лауреат I степени
Команда: Мажара Дарья, Капаченко Мария,
Борисович Валерия
ГБОУ «Санкт-Петербургский Городской
Дворец Творчества Юных»
Педагог: Мажара Анастасия Сергеевна

Заместитель председателя
Комитета по образованию



Инициатор И.А.

Подпись учителя

Собольева С.В.
Министр, директор ГБОУ ДОД Центра
творческого развития и музыкального
образования «Иса Бабелярский»

2015

ВСЕРОССИЙСКИЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ-КОНКУРС

ДИПЛОМ ЛАУРЕАТА

МУЗЫКАЛЬНО-ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ИГРА



И.С.Бах: из прошлого
в будущее...

Лауреат II степени
Команда: Мерголина Алёна, Мажара Евгений,
Медведева Наталья, Казаров Эрик
ГБОУ «Санкт-Петербургский Городской Дворец
Творчества Юных»
Педагог: Мажара Анастасия Сергеевна

Заместитель председателя
Комитета по образованию



Инициатор И.А.

Подпись учителя

Собольева С.В.
Министр, директор ГБОУ ДОД Центра
творческого развития и музыкального
образования «Иса Бабелярский»

2015

ВСЕРОССИЙСКИЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ-КОНКУРС

ДИПЛОМ ЛАУРЕАТА

МУЗЫКАЛЬНО-ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ИГРА



Фантазия на тему
Чайковского

Лауреат II степени
ГБОУ «СПб ГДЮ»

Педагог – Макара Анастасия Сергеевна
Команда: Макара Евгений, Разман Ходжим Саббир,
Карасев Валерия, Поповац Мило, Печанков Павел

Заместитель председателя
Комитета по образованию

Председатель жюри



Борисов А.А.

Грибанова Е.А.
заместитель директора
ГБОУ по образованию
Комитета по культуре

2014

ВСЕРОССИЙСКИЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ-КОНКУРС

ДИПЛОМ ЛАУРЕАТА

МУЗЫКАЛЬНО-ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ИГРА



Фантазия на тему
Чайковского

Лауреат I степени
ГБОУ «СПб ГДЮ»

Педагог – Макара Анастасия Сергеевна
Команда: Катялина Мария,
Мажора Дарья,
Модернова Роман

Заместитель председателя
Комитета по образованию

Председатель жюри



Борисов А.А.

Грибанова Е.А.
заместитель директора
ГБОУ по образованию
Комитета по культуре

2014



ДИПЛОМ

городского конкурса
по сольфеджио

номинация «Пение с листа»

Выразитель: **Мажара Екатерина**
(третий год обучения)
ГБОУ «СПБ ДДТЮ»

Педагог - Мажара Анастасия Сергеевна

Генеральный директор
ГБОУ «СПБ ДДТЮ»

Президент ГБОУ

М.Р. Козлова

Ю.М. Зубовичева



САНКТ-ПЕТЕРБУРГ



ДИПЛОМ

III степени
городского конкурса
по сольфеджио

Выразитель: **Александрова Мария**
(третий год обучения)
ГБОУ «СПБ ДДТЮ»

педагог - Мажара Анастасия Сергеевна

Генеральный директор
ГБОУ «СПБ ДДТЮ»

Президент ГБОУ

М.Р. Козлова

Ю.М. Зубовичева



САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

ДИПЛОМ

*Победителя 1 степени
Городского конкурса
по сольфеджио*

*Награждается
Мажара Евгений
Проживающий: Мажара А.С.
073109 «СНБ ГЛТГО»*

Генеральный директор
ГЛТГОУ «СНБ ГЛТГО»
Руководитель ГМО
18 февраля 2015 года



Катунова М.Р.
Заболотская Ю.М.



САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ
КОНСЕРВАТОРИЯ
имени П.А.Ивановича Кордашова

МАЛЫЙ ЗАЛ им. А. К. ГЛАЗУНОВА

150 лет Санкт-Петербургской консерватории
117-й концертный сезон

КОНЦЕРТНЫЙ АБОНЕМЕНТ ДЛЯ СЕМЕЙНОГО СЛУШАНИЯ
Четвертый сезон, шестой концерт

«ТАМ, ГДЕ МУЗЫКОЙ ЖИВУТ»

К 150-летию Санкт-Петербургской консерватории

Воскресенье, 14 апреля

Да здравствует музыкальный театр!

Петербургские композиторы XX–XXI вв.

В программе:

С. ПЛЕШАК. Мюзика "Мотылек, который топнул ногой"
Е. ПЕТРОВ. "Как Дед репку тянул", шутейное действо для веселого ансамбля
Е. ИВАНОВА-БЛИНОВА. "Цветник женщины, умевшей кодовать", мистическая сказка
Н. МАЖАРА. "Зимовье зверей", детская опера

Исполнители:

**Учащиеся художественного отдела
Санкт-Петербургского городского Дворца творчества юных**
Художественный руководитель – **Анастасия МАЖАРА**
Концертмейстер – **Светлана НЕСТЕРОВА**

Студенты Санкт-Петербургской консерватории
Балетмейстер – **Ирина ШАРОНОВА**

Ансамбль «Сказки странствий»
Режиссер – **Георгий ЦНОБИЛАДЗЕ**

Детский музыкальный театр «Вокруг рояля»
Музыкально-театральная студия «Киндер-Йорн»
Художественный руководитель – **Любовь БОРУХЗОН**
Хормейстер – **Екатерина АНДРЕЕВА** Концертмейстер – **Инга ДЕДЕЯН**

Автор и ведущая – **Юлия МИНКИНА**
Координатор концертных программ – **Наталья УШАКОВА**
Ведущая музыкальной викторины – **Александра АЛЕКСАНДРОВА**
Куратор проекта – **Лилия ВОЛЧЕК**

Театральная ул., 3, подъезд 4

Начало в **15 часов**

Телефон кассы: 312-25-19

Общественно-профессиональное признание педагогов дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Сольфеджио» (дипломы, благодарности)



Благодарственное письмо

Педагогический коллектив и учащиеся музыкального отделения МЭЦ выражают глубокую благодарность педагогу дополнительного образования отдела художественного воспитания ГБНОУ «Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных» Анастасии Сергеевне Мажара за проведение курсов повышения квалификации по теме «Использование интерактивной доски в обучении предметам музыкально-теоретического цикла», за оказанную методическую и практическую помощь.

С благодарностью за сотрудничество

директор Межшкольного эстетического центра
- Ассоциированной школы ЮНЕСКО,
Координатор проекта «Ассоциированные школы ЮНЕСКО
в Российской Федерации» по региону «Юг-Кавказ»
Заслуженный учитель Российской Федерации,
Заслуженный деятель искусств Кубани





II СТЕПЕНИ

конкурса теоретических работ в рамках международного проекта
"Волшебный мир искусства"
номинация "открытый урок"

награждается

МАЖАРА АНАСТАСИЯ СЕРГЕЕВНА

Городской дворец творчества юных г. Санкт-Петербург

Председатель жюри:
доктор искусствоведения
профессор РАМ им. Гнесиных
главный редактор журнала
"Ученые записки РАМ им. Гнесиных"

И.С. Стогний

Члены жюри:
кандидат искусствоведения
доцент Санкт-Петербургской
Государственной консерватории
им. Н.А. Римского-Корсакова
заслуженный работник культуры РФ
член методического экспертного совета
г. Москвы
зав. теоретическим отделением
ДМШ им. П.И. Юргенсона
кандидат пед. наук
зав. теоретическим отделом
ДШИ им. Н.Г. Рубинштейна
член Совета Общества теории музыки
преподаватель ЦМШ при МГК им. П.И. Чайковского

Т.А. Литвинова

Н.В. Панова



Е.А. Журова

Е.А. Хмельская

МОСКВА 2016



ФОНД ПОДДЕРЖКИ
ТАЛАНТЛИВЫХ
ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ

Благодарственное письмо

Выражаем благодарность
Мажар Анастасии Сергеевне
(ГБОУ ЦО "Санкт-Петербургский городской
Дворец творчества юных",
сектор фортепиано и теории музыки)
за подготовку лауреатов
в XVII-м Международном конкурсе
юных композиторов

Ленских Андрей Геннадьевич
(Директор фонда "Звездный проект")



2014 год

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОРОДСКОЙ ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА ЮНЫХ



БЛАГОДАРНОСТЬ

ЗА ВЫСОКО ПРОФЕССИОНАЛЬНУЮ ПОДГОТОВКУ
ВЫСТУПЛЕНИЙ УЧАЩИХСЯ НА МУЗЫКАЛЬНОМ АБОНЕМЕНТЕ
ОТДЕЛА ПРЕДШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ГБНОУ СПБГДТЮ»

МАЖАРА АНАСТАСИИ СЕРГЕЕВНЕ

Педагогу дополнительного образования
«Санкт-Петербургского городского Дворца творчества юных»

Генеральный директор
ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»
Зав. Отделом
предшкольного образования



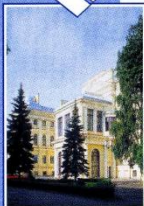
М.Р. Катупова

Е.Е. Косенкова

Санкт-Петербург 2014 г.

Санкт-Петербург

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОРОДСКОЙ ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА ЮНЫХ



БЛАГОДАРНОСТЬ

МАЖАРА АНАСТАСИИ СЕРГЕЕВНЕ

Педагогу дополнительного образования
«Санкт-Петербургского городского Дворца творчества юных»

ЗА ВЫСОКО ПРОФЕССИОНАЛЬНУЮ ПОДГОТОВКУ И ПРОВЕДЕНИЕ
«Музыкальной гостиной» сектора фортепиано и теории музыки
ОТДЕЛА ХУДОЖЕСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ «ГБНОУ СПБГДТЮ»
ЗА МЕТОДИЧЕСКУЮ ПОМОЩЬ, ПОДГОТОВКУ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО
КОМПЛЕКСА ДЛЯ СЕКТОРА ФОРТЕПИАНО И ТЕОРИИ МУЗЫКИ.

Генеральный директор
ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»
Руководитель ГУМО



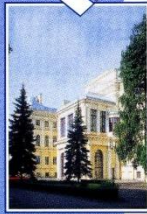
М.Р. Катупова

И.А. Письмак

Санкт-Петербург 2016 г.

Санкт-Петербург

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОРОДСКОЙ ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА ЮНЫХ



БЛАГОДАРНОСТЬ

ЗА ВЫСОКО ПРОФЕССИОНАЛЬНУЮ ПОДГОТОВКУ
ВЫСТУПЛЕНИЙ УЧАЩИХСЯ НА МУЗЫКАЛЬНОМ АБОНЕМЕНТЕ
ОТДЕЛА ПРЕДШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ГБНОУ СПБГДТЮ»

МАЖАРА АНАСТАСИИ СЕРГЕЕВНЕ

Педагогу дополнительного образования
«Санкт-Петербургского городского Дворца творчества юных»

Генеральный директор
ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»
Зав. Отделом
предшкольного образования



М.Р. Катунцова

Е.Е. Косенкова

Санкт-Петербург 2016 г.

Санкт-Петербург

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОРОДСКОЙ ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА ЮНЫХ



БЛАГОДАРНОСТЬ

МАЖАРА АНАСТАСИИ СЕРГЕЕВНЕ

Педагогу дополнительного образования
«Санкт-Петербургского городского Дворца творчества юных»
За проведение мастер-класса на заседании городского
учебно-методического объединения:
«ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ
С ЦЕЛЬЮ АКТИВИЗАЦИИ ВЕРБАЛЬНОГО, ВИЗУАЛЬНОГО, АССОЦИАТИВНОГО
СПОСОБА ВОСПРИЯТИЯ В ОБУЧЕНИИ»

Генеральный директор
ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»
Руководитель ГУМО



М.Р. Катунцова

И.А. Письяк

Санкт-Петербург 2016 г.

Санкт-Петербург

СЕРТИФИКАТ

участника городской
научно-практической конференции
«Опыт, проблемы и перспективы развития
обучения игре на клавишных инструментах
в системе дополнительного образования»

выдан

Мажара Анастасии Сергеевне
ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»

Тема доклада:

*«Работа над нотным текстом в классе специальности.
Взгляд педагога сольфеджио»*

Генеральный директор

М.Р. Катунова

12 октября 2016 года