

**Участие литературного клуба «Дерзание»
в социально-значимых мероприятиях в 2015-2019 гг.**

За последние 5 лет учащиеся литературного клуба «Дерзание» приняли участие в следующих социально-значимых мероприятиях:

2015

- 29 января 2015 г. клуб «Дерзание» организовал и провёл **вечер, посвящённый 155-летию со дня рождения А. П. Чехова**. На встрече выступили учащиеся, педагоги клуба «Дерзание», современная писательница В. Скоробогатова прочла доклад о поездке А. П. Чехова на о. Сахалин, учащаяся студии журналистики ДДТ «Измайловский» поделилась своим опытом прочтения рассказов писателя. Руководитель клуба «Дерзание» Р. С. Кривошеев подготовил для просмотра мультфильмы – экранизации произведений классика.



На фотографии о творчестве А. П. Чехова размышляет педагог
клуба А. А. Шевченко

- 18 ноября 2015 г. в Аничковом дворце прошла **городская акция «Люди, будьте бдительны!»**, посвящённая 70-летию начала Нюрнбергского процесса. В ней приняли участие: Нина Васильевна Сигал, член правления региональной организации «Юные участники обороны Ленинграда», Валентина Александровна Невская, участник Общества жителей блокадного Ленинграда, и Лидия Алексеевна Ильичева, житель блокадного Ленинграда, представитель Санкт-Петербургского отделения международного общественного фонда «Российский фонд мира».

Литературный клуб «Дерзание» активно содействовал организации и проведению данного мероприятия. Руководитель клуба, Р. С. Кривошеев стал соавтором сценария вечера, а учащиеся клуба помогли провести одну из секций встречи, посвященную литературе о Великой Отечественной войне.



На фото гости и участники городской акции «Люди, будьте бдительны!», посвящённой 70-летию начала Нюрнбергского процесса.

• В Доме писателя в 2015 г. состоялся творческий вечер юных литераторов из отдела дошкольного образования (возраст 3-6 лет). Вечер был организован при содействии клуба «Дерзание». Руководитель клуба «Дерзание» Р.С. Кривошеев представил юных поэтов и прозаиков, рассказал об их педагоге (М. Цветковой), а также поделился своим педагогическим опытом. (Прилагается материал из альманаха «Алый парус»)



6 лет - возраст писателей

Дом Писателя посетила «делегация» из отдела дошкольного образования во главе с Марией Цветковой. На совместном заседании секции прозы «Молодой Петербург» обсуждались вопросы будущего литературы. Были затронуты произведения начинающих поэтов. Состоявшиеся писатели из Союза Писателей России дали хорошую оценку подрастающему поколению.

Жил был Уличный Фонарь.
У него была мечта - стать Человеком.
Однажды утром он проснулся.
Спал он, спал, и приснилось ему, что он стал человеком.
Он увидел в витрине соседнего гастронома своё отражение - худой высоchenый человечик...
Он пошёл гулять по аллее, на которой он стоял.
Фонарь заходил в парк и удивлялся тому, как там красиво и тому, что раньше этого не видел.
Вернувшись на место, где он стоял всю жизнь, он увидел упавшую девочку, которая споткнулась об камень. Раньше она каждый вечер ходила мимо него в свою школу.
Фонарь понял, что его назначение освещать улицу. И тут он проснулся и увидел в витрине магазин, что он Фонарь.

Борейша Василиса 6 лет

8



Кириллова Аида

Как
Зубная Щётка
чистила зубы
КОТЯТАМ

Жила-была Зубная Щётка. Она была очень красивой, потому, что на ней были нарисованы коты и мышки.

Однажды в ванную пришла любопытная котёнок.

Не сомневайтесь, что котёнок был любопытным.

Котёнок увидела, что Зубная Щётка спускается и фиксируется в густых волосах.

И тут котёнок Катюша Дельта. В руках она несла ДВА БОЛЬШИХ пакета с овсяными хлопьями.

Котёнок Катюша увидела Зубную Щётку в густых волосах, она стала отходить. Пакеты на полку с хлопьями она не могла положить, поэтому распустила пакеты.

Котёнок Катюша увидела Зубную Щётку, которая была очень красивой, потому, что на ней были нарисованы коты и мышки.

...Ай! Вот старшие овсяные хлопья - это очень полезный продукт.

Котёнок Катюша увидела Зубную Щётку, которая была очень красивой, потому, что на ней были нарисованы коты и мышки.

Так красавица Зубная Щётка помыла котёнка, с котёнком и мышками.

9

- В феврале 2015 г. клуб «Дерзание» организовал и провёл встречу с писателем, пресс-секретарем губернатора Санкт-Петербурга Е. Лукиным. Е. В. Лукин представил книгу переводов поэзии участников Первой мировой войны, а также рассказал о том, как он сам работал над организацией празднования 300-летия города. Во встрече приняли участие различные коллективы ГДТЮ («Поколение», «Петрополь», «Дружба»). Газета «Поколение» поместила на своих страницах материал о прошедшей встрече.

Алена ПОЛЕПКИНА

В кабинете № 112 было шумно. Здесь собрались учащиеся разных коллективов Аничкова дворца: журналисты, краеведы, литераторы из клуба «Дерзание». Все они пришли на встречу с писателем, поэтом, переводчиком и главным редактором альманаха «Северная Аврора» Евгением Лукиным.

Начало мероприятия было запланировано на шесть часов. До этого времени все желающие могли ознакомиться с книгами автора. Мое внимание привлекли два издания мемориальная антология «Книга павших» и авторский сборник «Времени холст». В аннотации говорилось, что Евгений Лукин вошел в литературу как переводчик с древнерусского языка. Помимо оригинальных произведений, в книге были собраны его лучшие переводы.

Свое выступление Евгений Валентинович начал с рассказа о «Книге павших». Эта антология включала в себя стихи 31 поэта из тринадцати стран мира. Все авторы погибли на полях сражений Первой мировой войны. Ев-

О Петербурге, книгах и людях

Фото автора



гений Лукин перевел их стихи, написал о каждом поэте небольшую заметку и составил таким образом уникальную антологию. На обложке книги изображен красный мак. Писатель так пояснил это оформление: «Каждый год в Европе в день окончания Великой войны возлагают красные венки к монументам. На обложке моей книги также изображен этот цветок как символ памяти о погибших».

Помимо «Книги павших», Евгений Валентинович также рассказал о своем романе «В небе полуночи ангел летел», который был удостоен премии имени Н. В. Гоголя. «Этот роман был написан о праздновании 300-летия со дня рождения Петербурга. Так получилось, что мне было поручено возглавлять фонд 300-летия Санкт-Петербурга. Материалы, которые попадали мне в руки, были настолько

уникальны, что не использовать их было просто обидно. Ведь подготовка к празднику всегда интересней, чем сам праздник». И действительно, слушая рассказ о сюжете романа, мы узнали много интересного. Кто бы мог, например, подумать, что на день рождения города чехи подарили нам печи для крематория, а англичане – парусник?

В заключение Евгений Лукин рассказал о своей карьере журналиста. Как оказалось, во время работы в журнале «Костер» он вел рубрику, посвященную ребусам и чайнвордам, и специально для нее придумал героя Разгадайку, который со своей командой путешествовал по всему свету.

Следом за рассказом о своей творческой деятельности писатель отвечал на вопросы. Кто-то интересовался, как он стал главным редактором альманаха «Северная Аврора». Кто-то спрашивал про его переводы древнерусских текстов, с которыми он вошел в литературу.

Спустя два часа подошло время прощаться. Честно говоря, уходить не хотелось. Было интересно слушать этого писателя, поговорить с ним о Петербурге, книгах, людях. ■

Статья в газете «Поколение» №156 от 25 марта 2015 года

2016 год

- В октябре 2016 г. в ГДТЮ состоялся юбилейный вечер журнала «Костер». Клуб «Дерзание» принял активное участие в подготовке и проведении юбилея. О роли клуба «Дерзание» в данном мероприятии сказано в [видеосюжете Первого канала](#).



На фото учащийся клуба «Дерзание» Илья Перин читает свои стихи на юбилее журнала

- 22 ноября 2016 г. в ГДТЮ состоялся вечер, посвященный 100-летию со дня рождения М. Дудина. В организации и проведении вечера принял участие клуб «Дерзание». Отдельно стоит подчеркнуть, что предисловие к первой поэтической книге педагога клуба А. А. Шевченко написал именно М. Дудин, что придало выступлению Алексея Анатольевича особое значение.

**Отзыв о проведении творческого вечера,
посвященного 100-летию со Дня Рождения М.А. Дудина
«Цветок жизни Михаила Дудина»**

22 ноября 2016 года в Концертном зале Городского Дворца творчества юных проходил творческий вечер, посвященный 100-летию со Дня Рождения М.А. Дудина «Цветок жизни Михаила Дудина». Вечер был организован для учащихся учебных коллективов ГБНОУ «СПБ ГДТЮ» и школ Санкт-Петербурга. Всего в мероприятии приняло участие свыше 100 человек.

Перед началом мероприятия каждый участник мог ознакомиться с выставкой книг М. А. Дудина из фондов Библиотеки ГДТЮ, выпущенных в разные годы.

Организаторами встречи были: заведующий учебным сектором отдела гуманитарных программ и детских социальных инициатив О.С. Гусева, руководитель клуба «Дерзание» Р.С. Кривошеев, педагог — организатор М.В. Карабулина.

Ведущие вечера — педагоги — организаторы отдела массовой работы ГДТЮ Н.П. Кунышева и Н.Б. Лелюк.

Среди гостей в зале присутствовали: В.Н. Селиванов — депутат Законодательного собрания Санкт-Петербурга 1990-х гг, учредитель «Союза воспитанников детских домов блокадного Ленинграда», В.А. Невская — участник Общества жителей блокадного Ленинграда, Чернякова Г.М. - директор Ленинградского Дворца пионеров с 1962 по 1990 гг.

Данное мероприятие началось с просмотра фрагмента художественного фильма «Максим Перепелица» (1955 г, реж. А Граник), в котором слова к песне «Солдаты в путь» (муз. В. Соловьева-Седова) были написаны М.А. Дудиным.

Творческий вечер носил характер вечера воспоминаний, на котором выступали гости с рассказом о жизни и творчестве М.А. Дудина: его вкладе в создание памятников Зеленого пояса Славы на Дороге жизни, работе в Комитете по защите мира, организации Всесоюзных Пушкинских дней в Михайловском, общественной работе по организации помощи жертвам землетрясения в Армении.

Также на вечере с воспоминаниями из собственной жизни и о встрече с М. Дудиным и его книгами выступали педагоги дополнительного образования клуба «Петрополь» Е.И. Данилова и клуба «Дерзание» А.А. Шевченко.

В качестве музыкально-художественного сопровождения вечера можно отметить выступления учащихся студий художественного слова ГДТЮ (руководитель О.Л. Павлова) и ДЮТЦ «Васильевский остров» (руководитель Н.Г. Скрыдлова) и оркестра скрипачей ГДТЮ (руководитель С.С. Дмитрова).

Можно сказать, что данное мероприятие носило большое воспитательное значение, было направлено на формирование духовных ценностей современных подростков и молодежи и явилось одним из нескольких городских мероприятий в Санкт-Петербурге, посвященных 100-летию поэта М.А. Дудина.

Заведующий ОГП и ДСИ

В.А. Петрова

Методист

Е.А. Дикарева

Отзыв о проведении мероприятия от администрации отдела гуманитарных программ и детских социальных инициатив ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»

2017 год

• В мае 2017 г. воспитанники клуба «Дерзание» стали участниками **Детского телемарафона «Будущее – это мы»** новой студии интернет-телевидения «Город +». Основная концепция нового телеканала – показать новые, положительные стороны каждого нового дня Санкт-Петербурга. Открытие современного интерактивного портала «Город+» прошло 27 мая. Юные поэты из литературного клуба «Дерзание» вошли в состав творческой группы ведущих и гостей прямого эфира телестудии «Город+»



На фото участники телемарафона и губернатор Санкт-Петербурга Г.С.
Полтавченко

- 5 ноября 2017 года учащиеся клуба «Дерзание» приняли участие в официальной программе **XXVIII музыкального фестиваля «Земля детей»** (фестиваль проводит Союз композиторов Санкт-Петербурга при поддержке Министерства культуры Российской Федерации, Комитета по культуре и Музыкального фонда Санкт-Петербурга).

В рамках фестиваля в Доме композиторов состоялся концерт ««Поэзия и музыка природы», в котором приняли участие юные поэты клуба «Дерзание», выступив со своими поэтическими произведениями. Своих воспитанников представил педагог клуба, А. А. Шевченко.

СОЮЗ КОМПОЗИТОРОВ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
 Министерство культуры Российской Федерации
 Комитет по культуре Санкт-Петербурга Музыкальный фонд Санкт-Петербурга

XXVIII МЕЖДУНАРОДНЫЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ

 **Земля детей** **6+**

ДОМ КОМПОЗИТОРОВ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
 (ул. Большая Морская, 45)

Воскресенье, 5 ноября 2017 года

ПОЭЗИЯ И МУЗЫКА ПРИРОДЫ

В концерте принимают участие

Юные поэты из литературного клуба «ДЕРЗАНИЕ»
 Художественный руководитель – **Алексей ШЕВЧЕНКО**
Илья ПЕРИН, Сергей ДЕГОЕВ, Мария МИНАЕВА,
Олеся ДАНИЛОВА, Полина ШЕБШАЕВИЧ, Анастасия БУЯНОВА

Композиторы
Леонид РЕЗЕТДИНОВ, Николай МАЖАРА, Алексей МЫЛЬНИКОВ,
Светлана НЕСТЕРОВА, Наталья ВОЛКОВА, Виктор ПЛЕШАК,
Екатерина ИВАНОВА-БЛИНОВА, Сергей СМОЛЬЯНИНОВ,
Наталья КАРШ, Вера ЧУДИНОВА, Евгений ПЕТРОВ,
Сергей ПЛЕШАК, Валерий ФАДЕЕВ

Исполнители
Николай МАЖАРА, Варвара МАЛЯКИНА,
Илья КРУГЛИК, Виталий ПЕТРОВ,
Ирина ОГОРОДНИКОВА, Наталья ВОЛКОВА,
Екатерина ИВАНОВА-БЛИНОВА, Наталия МЕДВЕДЕВА

Женский хор **QUELLEN**
 Художественный руководитель и дирижёр – **Елена ЖУКОВА**

Концерт ведет **Евгений ПЕТРОВ**

Вход свободный Начало в 19 часов

При содействии Издательства «Композитор - Санкт-Петербург» Информационный партнер Газета «Санкт-Петербургский музыкальный вестник» **Музыкальный Вестник**

Официальная афиша мероприятия

2018 год

- С 2018 года учащиеся клуба «Дерзание» являются постоянными участниками культурологической дискуссионной передачи «Любит – не Любит». Подробно о передаче можно прочесть на сайте СПб Отделения Союза писателей России.



Фото с записи одного из выпусков передачи, в котором учащиеся клуба рассуждают о поэзии А. Ахматовой

• 5 апреля 2018 года в Книжной лавке писателей состоялось открытие раритетного печатного станка. В официальном открытии приняли участие учащиеся клуба «Дерзание». На [Петербургском телевидении](#) вышел сюжет, посвящённый данному событию с упоминанием клуба «Дерзание».



Удивительный экспонат

В «Книжной лавке писателей» появился удивительный экспонат. Это старинный станок по изготовлению гравюр, поработать на котором под присмотром профессиональных художников сможет любой желающий.

Хозяин раритетного станка – все-таки 1872 год! – петербургский художник Виктор Кобзев рассказывает, что приобрел его в антикварном магазине на улице Пестеля еще в 1990-е. Стоил он по тем временам весьма приличных денег – 3 миллиона рублей. «Сейчас был бы гораздо дороже. Но родню не продают», – шутит он. «Это хорошая рабочая машина. И она сразу была в отличном состоянии. Бери и работай», – рассказывает он. И вспоминает, что свой первый станок он купил еще в Мурманске. Сейчас в его коллекции уже четыре раритета.

Судьба Виктора Кобзева весьма примечательна. Родился он в Севастополе в семье военного моряка. Решив продолжить военную

династию, поступил в Ленинградское высшее военно-морское училище. Служил на атомных подводных лодках Северного флота, затем работал военным журналистом. Однако рисовать любил всегда. Сегодня в его досье художника, офортиста, мастера гравюры – книжные иллюстрации, открытки, картины и другие формы малой графики. Всего более 200 экслибрисов.

Первыми учениками Виктора Кобзева стали ребята из клуба юных поэтов и писателей «Дерзание». Сначала художник рассказал им об истории экслибриса, а затем провел мастер-класс по изготовлению гравюр в технике офорт. Желающих самостоятельно загрузить офортную доску и покрутить ручку станка оказа-

лось немало. Удовлетворили всех, и теперь у каждого счастливчика премьерного показа станка есть уникальная гравюра с автографом художника.

«Сейчас молодежи достаточно только нажать на кнопку, и у них сразу все получается. А сегодня они познакомились с процессом рождения офорта. Узнали, что такое высокая и глубокая печать. Обогатились новыми знаниями. Именно с этой образовательной целью в том числе и задумывалась «Книжная лавка писателей», – отметил председатель Комитета по печати и взаимодействию со СМИ Сергей Серезлеев.

Марина Алексеева

Фото: Дмитрий Фуфаев

• 4 ноября 2018 года в рамках **XXIX Международного музыкального фестиваля «Земля детей»** в Доме композиторов Санкт-Петербурга состоялся концерт «Поэзия и музыка души». Чтение своих поэтических произведений учащимися клуба «Дерзание» было включено в официальную программу концерта. Учащихся представил педагог клуба, а. А. Шевченко. Также современными композиторами были исполнены музыкальные произведения, написанные на стихи учащихся клуба.

СОЮЗ КОМПОЗИТОРОВ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА 
Министерство культуры Российской Федерации
 Комитет по культуре Санкт-Петербурга  Музыкальный фонд Санкт-Петербурга

XXIX МЕЖДУНАРОДНЫЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ

 **Земля детей** **6+**

ДОМ КОМПОЗИТОРОВ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
(ул. Большая Морская, 45)

Воскресенье, 4 ноября 2018 года

«ПОЭЗИЯ И МУЗЫКА ДУШИ»
Концерт-встреча поэтов и музыкантов

В концерте принимают участие
Юные поэты из литературного клуба «Дерзание»:
**Анастасия БУЯНОВА, Олеся ДАНИЛОВА, Сергей ДЕГОЕВ,
Григорий ЗАЙЦЕВ, Александра КОШ, Анна ЩЕМЕЛЁВА**
Художественный руководитель **Алексей ШЕВЧЕНКО**

Композиторы:
**Анатолий КОРОЛЁВ, Владислава МАЛАХОВСКАЯ, Григорий КОРЧМАР,
Наталья КАРШ, Сергей СМОЛЪЯНИНОВ, Сергей БАНЕВИЧ,
Елизавета ПАНЧЕНКО, Алексей КРАСАВИН, Вячеслав НАГОВИЦИН,
Иван АЛЕКСАНДРОВ, Евгений ПЕТРОВ, Светлана НЕСТЕРОВА,
Екатерина ДАВИДЕНКОВА**

Исполнители:
**Марья КОНОВАЛОВА (меццо-сопрано)
Тамара РОДИОНОВА, Екатерина ГЛАЗОВА (скрипка)
Юлия ТХАЙ (домра-альт)
Рада ФИЛИПОВА, Анна ЩУЛЬКИНА (флейта)
Динара АБДУРАСУЛОВА, Иван АЛЕКСАНДРОВ, Алла БЕЛОВА,
Тамара БОСАДА-ЛИТВИНСКАЯ, Наталья ЛИСАНОВА,
Виталий ПЕТРОВ (фортепиано)**
учащиеся Средней специальной музыкальной школы Санкт-Петербургской
консерватории – класс скрипки преподавателя **С. М. ШАЛЬМАНА**

Концерт ведет **Евгений ПЕТРОВ**

Вход свободный Начало в 19 часов

 При содействии Издательства
«Композитор - Санкт-Петербург» Информационный партнер
Газета «Санкт-Петербургский музыкальный вестник» **Музыкальный ВЕСТНИК**

Официальная афиша мероприятия

• 1 июня 2018 г. в Доме писателя состоялся творческий вечер литературного клуба «Дерзание», посвященный **Международному дню защиты детей**. Данное мероприятие было [включено в официальный план](#) проведения правительством города в Санкт-Петербурге общегородских мероприятий, посвящённых празднованию Международного дня защиты детей.



Учащиеся клуба «Дерзание», Н. Нуразгильдеева выступает на Международном дне защиты детей (Дом писателя)

- 17 октября 2018 г. в концертном зале Аничкова дворца состоялась программа «Ни дня без строчки» из цикла «Живая газета», посвященная литературе и писательскому труду. Гостями ток-шоу стали Мария Александровна Черняк, доктор филологических наук, профессор РГПУ им. А.И. Герцена, Инна Валерьевна Свеченовская, автор книг из серии «Жизнь замечательных людей», Игорь Вардунас, автор фантастических романов, Анастасия Момот, детская писательница, Елена Цвентух, киносценарист. Учащиеся клуба «Дерзание» активно участвовали в дискуссиях, предлагали свои темы для обсуждения, прочли свои произведения.



На фото (слева направо) учащиеся клуба «Дерзание»: А. Сысова, В. Витманн, А. Серебровская, Е. Костыря, Доильницын Е.

2019 год

- 4 ноября 2019 г. – официальное участие клуба «Дерзание» в концерте-встрече петербургских поэтов и музыкантов «Поэзия и музыка города» (Дом композиторов Санкт-Петербурга) в рамках **XXX Международного музыкального фестиваля «Земля детей»**.

Поэты литературного клуба «Дерзание» (10 человек) выступили со своими стихами в рамках официальной программы встречи. Также современные петербургские композиторы представили музыкальные произведения, написанные на стихи учащихся клуба «Дерзание». Концерт является одной из программ международного музыкального фестиваля «Земля детей».

СОЮЗ КОМПОЗИТОРОВ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
Министерство культуры Российской Федерации
Комитет по культуре Санкт-Петербурга Музыкальный фонд Санкт-Петербурга

XXX МЕЖДУНАРОДНЫЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ
Земля детей 6+

ДОМ КОМПОЗИТОРОВ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
(ул. Большая Морская, 45)
Понедельник, 4 ноября 2019 года
«ПОЭЗИЯ И МУЗЫКА ГОРОДА»
Концерт-встреча петербургских поэтов и музыкантов

В программе
Поэты из литературного клуба «Дерзание»
Виолетта ИЛЬИЧЁВА, Василисса ВИТМАНН, Илья ПЕРИН, Александра КОШ,
Анна ЩЕМЕЛЁВА, Александра ПАШКЕВИЧ, Екатерина АГАДЖАНОВА,
Валентин БАЛЫКОВ, Олеся ДАНИЛОВА, Полина ШЕБШАВИЧ
и художественный руководитель клуба Алексей ШЕВЧЕНКО
читают свои стихи о городе

Композиторы

Наталья РУСУ-КОЗУЛИНА	Сергей БАНЕВИЧ
Михаил ЖУРАВЛЁВ	Дмитрий ЖУЧЕНКО
Владислава МАЛАХОВСКАЯ	Николай МАЖАРА
Андрей ГОВОРОВ	Екатерина ИВАНОВА-БЛИНОВА

Санкт-Петербургская государственная консерватория
им. Н. А. Римского-Корсакова, класс доцента
Е. В. Ивановой-Блиновой

Исполнители
Наталья РУСУ-КОЗУЛИНА, Николай МАЖАРА, Вера МАХЛАЕВСКАЯ,
Алексей МАХЛАЕВСКИЙ, Дмитрий ЖУЧЕНКО,
Анастасия ПРОПЛЕТИНА, Фёдор ШАЛАЕВ, Елена ШАЛАЕВА,
Яна КОЗЛОВА, Андрей ГОВОРОВ, Александра ЗАРЯНКИНА,
Екатерина ИВАНОВА-БЛИНОВА

Концерт ведет
композитор **Евгений ПЕТРОВ**

Вход свободный Начало в 19 часов

РОСКОНЦЕРТ При поддержке Союза композиторов России КОМПОЗИТОР САНКТ-ПЕТЕРБУРГ Информационный партнер МУЗЫКАЛЬНЫЙ ВЕСТНИК

Официальная афиша мероприятия

- В апреле 2019 года состоялся региональный финал международного конкурса юных чтецов «Живая классика», в котором ежегодно участвуют школьники из 80 стран.

«Живой классику делаешь ты!» — таков девиз конкурса, и более того — призыв его организаторов к юным участникам. Организаторы приглашают в жюри представителей разных творческих профессий — писателей, актеров, режиссеров, телеведущих, журналистов. В этом году команду жюри регионального этапа конкурса возглавил руководитель литературного клуба «Дерзание» Санкт-Петербургского городского Дворца творчества юных Р.С. Кривошеев. В жюри также вошли актер театра и кино Сергей Горобченко; телеведущий, сценарист, режиссер, куратор направления MEDIA в образовательном центре «Территория» Тимофей Зудин; заместитель руководителя по развитию ОМОО «МИР», руководитель Комиссии по гражданско-патриотическому воспитанию Молодежной коллегии Санкт-Петербурга Алена Зинкевич; генеральный директор издательского дома «С.-Петербургские ведомости» Борис Грумбков; актер, режиссер и телеведущий Юрий Дормидонтов; редактор молодежного информационного агентства «МИР» Ирина Каткова.

По итогам конкурса состоялся круглый стол с участием руководителя клуба «Дерзание».



На фото учащиеся клуба «Дерзание», их родители и руководитель клуба Р.С. Кривошеев на награждении победителей конкурса «Живая классика»