

Комитет по образованию Санкт-Петербурга
Государственное бюджетное негетиповое образовательное учреждение
«Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных»

«Утверждаю»

Генеральный директор

ГБНОУ «СПБ ГДЮ»

М. Р. Катунова

01.08.2018 г.



Положение об открытом городском конкурсе

«Городская олимпиада школьников Санкт-Петербурга по биологии»

1. Общие положения

Настоящее положение определяет порядок организации и проведения открытого городского конкурса «Городская олимпиада школьников Санкт-Петербурга по биологии» (далее «Конкурс»), его организационное и методическое обеспечение, порядок участия в конкурсе и определения чемпионов и дипломантов. «Городская олимпиада школьников Санкт-Петербурга» проводится с 1962 года. За эти годы олимпиада стала одним из структурообразующих мероприятий в образовательной среде Санкт-Петербурга, в первую очередь - для учреждений поддерживающих естественно-научные исследования школьников. Многие профессиональные исследователи в Санкт-Петербурге и по всей России отмечают позитивную роль олимпиады в становлении их интереса и изучению биологии и исследовательской деятельности.

2. Основные цели и задачи

Основными целями и задачами конкурса являются:

- пропаганда эколого-биологических, натуралистических и природоохранных знаний и компетенций среди учащихся;
- вовлечение учащихся в активную исследовательскую деятельность, развитие творческих способностей и инициативы;
- формирование нравственных, этических и эстетических качеств у школьников посредством познания живой природы;
- формирование интереса школьников к более глубокому и прочному овладению биологическими знаниями;

- выявление и поддержка учащихся, проявляющих интерес к изучению биологии, оказание помощи в сознательном выборе их будущей профессии;
- развитие и координация профильной учебной, исследовательской и проектной, в так же учебно-воспитательной деятельности в образовательных учреждениях города.

3. Организаторы конкурса

Комитет по образованию Санкт-Петербурга, ГБНОУ «СПБ ГДТЮ» (Эколого-биологический центр «Крестовский остров») при поддержке Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Санкт-Петербургский государственный университет» (ФГБОУ ВО СПбГУ), и методической помощи Государственного бюджетного учреждения дополнительного профессионального образования Санкт-Петербургская Академия постдипломного педагогического образования (СПб АППО).

4. Организация конкурса

4.1. Организационно-методическое обеспечение и оперативное руководство проведением конкурса осуществляет постоянно действующий организационный комитет, сформированный из представителей указанных выше организаций (приложение 1).

4.2. Координацию организационного и методического обеспечения конкурса осуществляет эколого-биологический центр «Крестовский остров» ГБНОУ «СПБ ГДТЮ». Информационная поддержка конкурса осуществляется на интернет ресурсе **biolimp.spb.ru**

4.3. Для проведения конкурса создаются методическая комиссия, жюри и апелляционная комиссия с привлечением представителей научной и педагогической общественности Санкт-Петербурга.

4.4. Жюри осуществляет оценку выполненных заданий теоретического тура, проводит собеседования и оценку самостоятельных исследовательских работ, проводит собеседование на тематических станциях устного тура, проводит анализ решения заданий, рассматривает апелляции участников.

4.5. Предметно-методическая комиссия разрабатывает рекомендации, обеспечивает составление заданий туров и формулирует критерии их оценки.

4.6. Для разбора претензий участников конкурса оргкомитет создает апелляционную комиссию, которая проводит показ работ и рассматривает заявления участников конкурса в установленные сроки.

4.7 Конкурс проводится в соответствии с регламентом. ежегодно, регламент мероприятия, включающий сроки и место проведения конкурса, утверждается не позднее 5 сентября, и публикуется на интернет-странице мероприятия. **biolimp.spb.ru**.

4.8 Участие в конкурсе бесплатное.

4.8 Участие в конкурсе бесплатное.

5. Участники конкурса

5.1. Конкурс проводится для школьников 5–11-х классов общеобразовательных школ, гимназий, лицеев и иных образовательных учреждений.

5.2. На конкурс допускаются только школьники, выполнившие самостоятельную исследовательскую работу в соответствии с требованиями, изложенными в Положении о самостоятельной исследовательской работе (приложение 2).

5.3. При проведении конкурса на всех его этапах жюри придерживается принципа равных возможностей для всех участников конкурса в рамках данного положения, беспристрастной оценки и честного соревнования.

5.4. Участники конкурса должны соблюдать правила проведения и регламент туров, выполнять указания организаторов и придерживаться принципа честного соревнования. На всех турах конкурса во время решения заданий запрещается свободное перемещение по аудитории, контакты с другими участниками конкурса и посторонними лицами, использование любых электронных средств связи, а также любых справочных материалов. В случае нарушения данных правил участник может быть дисквалифицирован.

5.5. Участие в конкурсе бесплатное.

6. Сроки и место проведения конкурса

Конкурс проводится с декабря по март на базе ЭБЦ «Крестовский остров» (адрес: Крестовский пр., д. 19; телефон: 237-04-18, 237-02-26; факс: 237-07-38), и других образовательных организаций по согласованию, ежегодно, регламент мероприятия, включающий даты и место проведения конкурса, утверждается не позднее 5 сентября, и публикуется на интернет-странице мероприятия: biolimp.spb.ru.

7. Этапы проведения

7.1. Конкурс проводится в два этапа: отборочный и заключительный.

7.2. Отборочный этап конкурса состоит из двух туров: письменного (теоретического) тура и тура исследовательских работ. Туры проводятся в соответствии с рекомендациями методической комиссии.

7.3. Письменный тур проводится в декабре по единым заданиям, разработанным предметно-методической комиссией.

7.4. Тур исследовательских работ состоит из 2 частей: заочной оценки самостоятельной исследовательской работы участника рецензентом и защиты самостоятельной исследовательской работы учащимися перед членами жюри (в форме собеседования). Тур исследовательских работ проводится в январе

7.5. Для разбора претензий участников конкурса оргкомитет создает апелляционную комиссию, которая проводит показ работ и рассматривает заявления участников конкурса в установленные сроки.

7.6. К участию в заключительном этапе конкурса допускаются школьники 6–11-х классов, набравшие максимальное количество баллов на отборочном этапе.

7.7. Для определения участников заключительного этапа конкурса составляется рейтинговый список учащихся по каждой учебной параллели отдельно. Школьники, показавшие 45 лучших результатов на отборочном этапе, приглашаются на заключительный этап.

7.8. В случае, если в рейтинговом списке 45-й и последующие участники набрали одинаковое количество баллов, все они приглашаются на заключительный этап.

7.9. Список участников заключительного этапа публикуется на сайте информационной поддержки конкурса – **biolimp.spb.ru**.

7.10. Заключительный этап проводится в феврале – марте в один тур в форме устных собеседований с участниками на тематических станциях по темам, разработанным предметно-методической комиссией.

7.11. На заключительном этапе тематические станции объединены в разделы. Участники конкурса должны посетить станции из разных разделов (по собственному выбору). Количество станций, которое надо посетить школьникам из разных классов, ежегодно устанавливает предметно-методическая комиссия.

7.12. Для оценки ответов школьников на заключительном этапе используется десятибалльная система оценок.

7.13. Сроки, время и площадки проведения туров конкурса указываются в ежегодном регламенте конкурса.

8. Подведение итогов конкурса

8.1. Определение чемпионов и дипломантов конкурса определяется по сумме баллов за отборочный и заключительный этапы.

8.2. Участники Конкурса, получившие наибольшее число баллов в каждой учебной параллели, награждаются дипломом 1-й степени и чемпионской лентой. В случае равенства баллов у участников, возглавляющих рейтинговый список, все они награждаются дипломом 1-й степени и чемпионскими лентами. Чемпион имеет статус победителя.

8.3. Оргкомитет и жюри определяют необходимое для получения дипломов 1-й, 2-й и 3-й степени количество баллов и утверждают списки чемпионов и дипломантов. Все дипломанты конкурса имеют статус призеров. Число призеров составляет не более 40% от числа участников конкурса.

8.4. Оргкомитет и жюри могут учреждать специальные грамоты, отмечающие успехи участников конкурса в том или ином туре.

8.5. Участники конкурса, показавшие блестящие знания на одной из станций заключительного этапа, но не ставшие дипломантами конкурса, награждаются дипломом за отличные знания, показанные на тематической станции.

8.6. Организационная работа учителей школ, районных методистов научно-методических центров и учреждений дополнительного образования оценивается с учетом рейтинга результатов, полученных по итогам конкурса среди районов, школ и учреждений дополнительного образования Санкт-Петербурга. Учителя школ и педагоги-наставники могут быть отмечены благодарностями.

9. Информационное обеспечение

Информация о конкурсе и порядке участия в нём, об участниках, призерах конкурса (ФИО, школа, класс, количество набранных баллов) является открытой, она может быть опубликована в средствах массовой информации, сети Интернет, распространяться среди обучающихся, учителей и родителей.

10. Координация конкурса

Координатор конкурса – Полоскин Алексей Валерьевич зав.отделом методической и оргмассовой работы ЭБЦ «Крестовский остров». Телефон – 237-02-26. Сайт информационной поддержки конкурса: biolimp.spb.ru

**Состав оргкомитета открытого городского конкурса
«Городская олимпиада школьников
Санкт-Петербурга по биологии»**

1. Инге-Вечтомов Сергей Георгиевич, академик РАН
– *почётный председатель оргкомитета конкурса*
2. Ляндзберг Артур Рэмович, директор ЭБЦ «Крестовский остров» ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»
– *председатель оргкомитета конкурса*
3. Полоскин Алексей Валерьевич, зав. отделом ЭБЦ «Крестовский остров»
ГБНОУ «СПБ ГДТЮ» – *председатель предметно-методической комиссии*
4. Иваненко Юрий Алексеевич, к. б. н., доцент ФГБОУ ВО СПбГУ
– *председатель жюри конкурса*
5. Горных Александр Евгеньевич, п.д.о. ЭБЦ «Крестовский остров» ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»
6. Иванова Ксения Владимировна, библиотекарь ЭБЦ «Крестовский остров» ГБНОУ
«СПБ ГДТЮ» – *секретарь оргкомитета конкурса*
7. Гришанков Алексей Владимирович, к. б. н., доцент ФГБОУ ВО СПбГУ
8. Жук Александр Валентинович, к. б. н., доцент ФГБОУ ВО СПбГУ

Положение о самостоятельной исследовательской работе школьников по биологии

1. Общие положения

Самостоятельная исследовательская работа – это выполненное и оформленное по существующим правилам в виде статьи, реферата, отчета, дневника наблюдений, музейной экспозиции (коллекции) самостоятельное исследование биологических объектов или явлений в рамках любой биологической дисциплины. Исследовательская работа демонстрирует умение автора ставить и решать научную задачу, пользоваться современными методами сбора и обработки научного материала, работать с учебной и специальной литературой, а также владение литературным и научным языком и общую эрудицию учащегося.

2. Требования к тематике работ

Для участия в открытом городском конкурсе «Городская олимпиада школьников Санкт-Петербурга по биологии» может быть принята самостоятельная исследовательская работа, посвященная исследованиям любых биологических объектов, за исключением работ, посвященных:

только медицинским проблемам – описанию заболевания и его течения, статистике заболеваний, разработке лекарственных форм, оценке физического состояния различных групп людей, исследованию санитарно-гигиенических условий различных территорий и т. д.

- проблемам валеологии;
- исключительно психологическим и социологическим проблемам;
- креационизму и самозарождению жизни, не содержащих подробного изложения критикуемых положений эволюционизма и эволюционных теорий на уровне современных достижений в этой области;
- оккультным наукам, экстрасенсорным явлениям и уфологии;
- проблемам криптобиологии и паранормальным явлениям.
- реферативные работы, не содержащие собственных материалов автора или не содержащие анализ собранной литературной информации.

Подобные ограничения определяются наличием специальных тематических олимпиад и конкурсов по ряду дисциплин, а также невозможностью организовать качественную проверку и собеседование по работе, в связи с отсутствием признанных научной общественностью специалистов.

Окончательное решение о принятии работы для участия в конкурсе принимает жюри.

Одна и та же работа может участвовать в конкурсе только 1 раз. Не принимаются работы, участвовавшие в конкурсе в прошлые годы, если они не подверглись значительной переработки

(увеличение объема материала, включение статистической обработки, разнообразие иллюстративного материала)

В случае если работа носит флористический или фаунистический характер, жюри имеет право дополнительно затребовать коллекции, подтверждающие списки видов.

3. Требования к оформлению работы

Представляемая на конкурс работа в виде статьи, отчета, дневника наблюдений должна содержать:

Титульный лист, на котором указываются следующие данные:

название работы;

фамилия и имя автора (авторов);

номер школы и класс автора (авторов);

название кружка или любой другой организации, на базе которой выполнена работа;

фамилия и имя руководителя работы, его научное звание;

работы, выполненные без научного руководителя, должны иметь специальную пометку.

Авторский коллектив принимаемых на конкурс работ не должен превышать 3 человека, причем в тексте должен быть отражен вклад в работу каждого из авторов.

Оглавление (если текст разбит на главы и достаточно велик по объему).

Введение со сформулированными целью и задачами исследования.

Описание материала и методов, где должны быть четко описаны объем использованного материала и методика его сбора и обработки.

Если автором проводились острые опыты над позвоночными животными или если в работе использовался материал от убитых животных, необходимо указать, каким способом умерщвлялись организмы или откуда был получен такой материал.

К участию в конкурсе не принимаются работы, в которых методы работы с позвоночными животными отличались повышенной жестокостью и не соответствовали принятым в мировой практике приемам проведения острых опытов, а также работы, нанесшие урон естественной среде обитания и численности редких, занесенных в Красные книги видов. Жюри не принимает к рассмотрению работы, выполненные с нарушением техники безопасности или во вредных для жизни и здоровья учащихся условиях.

Описание результатов и их обсуждение.

Выводы, которые должны соответствовать поставленным целям и задачам.

Список литературы.

Работа может содержать **приложения**.

Если работа содержит реферативную часть, отнесенную к введению или описанию результатов, то объем этой части не должен превышать 25 страниц стандартной машинописи или рукописи.

В том случае если автор работы использовал уже кем-то собранный или обработанный материал, необходимо указать, кем, когда и как данный материал был собран и обработан.

Приветствуется наличие авторских благодарностей всем людям и организациям, способствовавшим проведению работы.

Реферативные работы (обзоры) выполняются только индивидуально. Такая работа не должна превышать по объему 25 страниц стандартной машинописи или рукописи. Правильно оформленная реферативная работа содержит титульный лист, оглавление, основную часть и список литературы. Рефераты не могут быть выполнены менее, чем по трем литературным источникам. Приветствуется использование в качестве литературных источников оригинальных статей, опубликованных в течение последних пяти лет.

Музейная коллекция должна быть сопровождена описанием экспозиции или пособием для экскурсовода с титульным листом, описанным выше.

Для школьников 6-7 класса предпочтительной формой работы представляется наблюдение. Работы этого типа посвящены описанию наблюдений, проводившихся в живой природе или лаборатории. Наблюдение может быть посвящено феноменам любого свойства и любой продолжительности, (выращивание тех или иных растений, фенологические наблюдения в той или иной местности, поведение того или иного животного итп) но должно содержать подробное и точное их описание. Работа такого типа должна содержать литературную часть посвященную объекту наблюдения, и описание самого наблюдения.

4. Требования к внешнему виду работ

К участию в конкурсе принимаются только чисто и опрятно оформленные работы. Листы должны быть скреплены между собой так, чтобы исключить возможность рассыпания работы (наружная скрепка не пригодна для этой цели).

Формат листов в машинописных и рукописных работах – А4 (210 × 297 мм).

5. Оценка самостоятельных работ и собеседование

Работа и участие в собеседовании оцениваются по десятибалльной шкале:

оценка: 5+ 5 5- 4+ 4 4- 3+ 3 3- 0

балл: 9 8 7 6 5 4 3 2 1 0

6. Оценка самостоятельной работы

Реферативная работа и дневник наблюдений оценивается не выше 5- (7 баллов), если они полностью лишены элемента анализа данных.

Музейная коллекция оценивается не выше 4+ (6 баллов), если ее изготовление не содержит четко сформулированной научной или просветительской задачи и не имеется анализа данных.

При оценке самостоятельной работы учитываются: самостоятельность автора при проведении работы, правильность и опрятность оформления работы, актуальность, практическая и теоретическая ценность исследования, качество сбора и обработки материала, правильность результатов, а также соответствие полученных выводов целям исследования. Проверяющий при проверке работы учитывает сложность работы и ее соответствие интеллектуальному уровню возрастной группы школьника.

Наибольшие «штрафы» налагаются за: несоответствие результатов целям, отсутствие описания материала и методики работы, неточность и неопрятность оформления, неправильность цитирования литературных источников, отсутствие списка литературы.

В случае выявления недобросовестности автора при сборе и обработке материала (плагиат, подтасовка данных и т. п.) работа снимается с участия в конкурсе.

7. Собеседование по работе

Собеседование по работе дает учащемуся возможность личного общения по теме своего исследования со специалистом в данной области биологии.

Задача участника конкурса продемонстрировать:

- владение материалом, степень и глубину осмысления и продуманности исследования;
- знания в данной области науки, владение терминологией;
- умение отстаивать свою точку зрения в рамках научного спора;
- свою самостоятельность при выполнении работы;
- понимание сущности примененных методов, а также значимости работы и ее положения в рамках современной картины мира.

Задача собеседующего подсказать человеку, в особенности не имеющему квалифицированного руководителя, как организовать свою научную работу, правильно сформулировать задачи исследования, какими методами лучше действовать для получения результатов и как их анализировать.

Собеседование с авторским коллективом проводится при участии всех авторов одновременно, при этом также оцениваются активность и мера участия в процессе собеседования каждого из авторов.