

Комитет по образованию Санкт-Петербурга  
Государственное бюджетное негосударственное образовательное учреждение  
«Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных»



«УТВЕРЖДАЮ»

Генеральный директор

ГБОУ «СПБ-ГДТЮ»

М.Р.Катунова

2018 г

## ПОЛОЖЕНИЕ

### ОБ XI ОТКРЫТОЙ ГОРОДСКОЙ ВЫСТАВКЕ-КОНКУРСЕ ДЕТСКИХ ДИЗАЙН-СТУДИЙ «ЛЕС ИДЕЙ»

май-сентябрь 2019 года

# 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Дизайн – преобразующая творческая деятельность, интегрирующая достижения науки, техники, архитектуры, искусств, ремесел, экономики, гуманитарной культуры и синтезирующая их в качественно новую культуру, направленную на жизнеобеспечение и организацию деятельности человека, его духовное развитие. Сферой деятельности дизайна является проектная организация форм, пространства, среды обитания, информационных процессов, а также участие в культурных, экономических и политических стратегиях.

Важным звеном в воспитании будущих дизайнеров – людей широко и синтетически мыслящих, открытых ко всему новому, устремленных в будущее, способных к поиску и эксперименту, к созидательной творческой деятельности – является стимулирование интереса у детей к художественному и техническому творчеству, развитие их интереса к дизайн-проектированию, творческого и интеллектуального потенциала путём привлечения их к участию в соответствующих конкурсах и выставках.

Городская выставка-конкурс детских дизайн-студий проводится ежегодно с мая по сентябрь и представляет результаты работы коллективов города за прошедший учебный год. В конкурсе принимают участие студии дизайна, художественного конструирования, оригами, творческие объединения и школы города и области, представляя коллективные проекты и авторские работы, созданные в различных технологиях. В жюри конкурса принимают участие известные дизайнеры города.

Выставка регулярно проводится с 1990 года в различных формах: городских методических выставок (1990, 1992), ежегодных отчётных выставок работ учащихся Детского дизайн-центра (с 1991 по 2005), юбилейных отчётных выставок Детского дизайн-центра (1996, 2001, 2006, 2011, 2016), а также в формате отчётных выставок по экспериментальной работе по взаимодействию школьного и дополнительного образования, проводимой на базе Детского дизайн-центра с 1991 года (1993, 1994 – выставки результатов эксперимента с Аничковым лицеем, позднее результаты взаимодействия с различными школами города представлялись на ежегодных отчётных выставках Дизайн-центра). С 2007 года мероприятие получило название Городской выставки-конкурса детских дизайн-студий, с 2011 года проводится ежегодно.

Во время работы выставки традиционно организуются: круглый стол, конференция для педагогической общественности города, творческие встречи и экскурсии по выставке для гостей, встречи и консультации с родителями.

На выставке представляются авторские и коллективные проекты в сферах графического, среднего и промышленного дизайна: архитектурные конструкции, арт-объекты, макеты интерьеров и технических объектов, изображения, выполненные технологиями компьютерной, проектной и художественной графики, компьютерные презентации и видеоролики.

Выставочная экспозиция включает в себя:

- выставку лучших детских дизайн-проектов коллективов города за 2018/2019 учебный год, выполненные с применением различных технологий и средств выразительности;
- отчётную выставку детского дизайн-центра за 2018/2019 учебный год.

## 2. УЧРЕДИТЕЛИ И ОРГАНИЗАТОРЫ ВЫСТАВКИ-КОНКУРСА

- Комитет по образованию правительства Санкт-Петербурга;
- ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»:
  - Детский дизайн-центр отдела техники ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»;
  - Городское учебно-методическое объединение (ГУМО) руководителей и педагогов дополнительного образования детей государственных образовательных учреждений по направлению «дизайн».

### **3. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ**

#### **ЦЕЛЬ ВЫСТАВКИ-КОНКУРСА**

- Развитие и стимулирование творческой активности учащихся в сфере художественно-проектного мышления, графического, средового и промышленного дизайна, выявление талантливых учащихся.

#### **ЗАДАЧИ ВЫСТАВКИ-КОНКУРСА**

- Стимулирование и развитие интереса к дизайну у детей и талантливой молодёжи.
- Привлечение внимания к дизайн-педагогике в области дополнительного образования детей.
- Знакомство учащихся и педагогов с новыми технологиями.
- Обмен педагогическим опытом и творческими идеями, повышение профессионального мастерства педагогов.
- Расширение социальных связей.
- Установление межличностных контактов.
- Взаимодействие с родителями.

### **4. ОРГКОМИТЕТ КОНКУРСА**

#### **СОСТАВ ОРГКОМИТЕТА**

Оргкомитет выставки-конкурса состоит из представителей Союза дизайнеров России, администрации отдела техники ГБОУ «СПБ ГДТЮ», ведущих педагогов Детского дизайн-центра.

#### **ФУНКЦИИ ОРГКОМИТЕТА**

- Определяет содержание выставки в соответствии с Положением.
- Подготавливает и утверждает сценарий проведения выставки-конкурса.
- Помогает организовывать работу творческих мастерских и мастер-классов.
- Подготавливает приглашения, плакаты, информационные буклеты.
- Подготавливает дипломы, благодарности, призы.
- Работает с возможными партнёрами и благотворителями выставки-конкурса.

### **5. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ**

#### **УЧАСТНИКИ ВЫСТАВКИ-КОНКУРСА**

- В конкурсе принимают участие учащиеся детских коллективов города: студии дизайна, художественного конструирования, оригами, творческие объединения, школы города и области.
- В выставке могут принимать участие коллективы из других регионов.

#### **УСЛОВИЯ КОНКУРСА**

- Работы, представленные на выставку, должны отражать творческие поиски в области дизайн-педагогике и оформлены в виде детских дизайн-проектов.
- Каждый участник может представить работы не более, чем в трёх номинациях.
- Детские дизайн-проекты рассматриваются в возрастных категориях:
  - 7-10 лет
  - 11-13 лет
  - 14-17 лет
- Требования к проектам для коллективов города:
  - На выставку принимаются проекты, выполненные в разных техниках:
    - графические
    - объемно-пространственные
    - декоративно-прикладные
    - эко-креатив

- Каждый проект должен быть оформлен на носителе (картон, гофрокартон, пенокартон, пластик и т.п.) шириной 60х200 см (возможно использование модульных блоков 60х50 см в горизонтальной ориентации).
- Проект должен быть снабжен этикеткой 10х4 см.
- Монтаж выставки осуществляется силами педагогов-участников.
- Участие в выставке-конкурсе бесплатное.

## 6. СРОКИ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ

- **Место проведения:**
  - ГБНОУ «СПБ ГДТЮ», Невский, 39:
    - Детский дизайн-центр отдела техники;
    - Холл 2-го этажа отдела техники.
- **1 этап (районный): 29 апреля – 8 мая 2019 года:** районный отборочный тур конкурса.
- **2 этап (городской): 27 мая – 5 июля и 26 августа – 14 сентября 2019 года:** проведение итоговой выставки, второй тур конкурса, отбор победителей и лауреатов, награждение.

## 7. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ

### ЭТАПЫ ПРОВЕДЕНИЯ ВЫСТАВКИ-КОНКУРСА

#### 1 этап (районный): 29 апреля – 8 мая

- Представление конкурсных работ на первый районный тур конкурса: работы, отобранные жюри во второй тур, принимают участие в итоговой выставке.
- Подача заявок на участие в конкурсе (форма заявки в Приложении №1) – **до 15 мая** на адрес электронной почты: **ddc-vista@mail.ru**
- Подготовка и монтаж выставочной экспозиции в Детском дизайн-центре отдела техники и в холле 2-го этажа отдела техники – **20-25 мая**.

#### 2 этап (городской): 27 мая – 5 июля и 26 августа – 14 сентября

- Работа выставки-конкурса детских дизайн-проектов.
- Работа отчетной выставки Детского дизайн-центра за 2018/19 учебный год.
- Работа жюри по определению победителей и лауреатов конкурса.

### ОСОБЫЕ УСЛОВИЯ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ КОНКУРСНЫХ РАБОТ

Работы, получившие награды на городских выставках-конкурсах детских дизайн-студий предыдущих лет, не рассматриваются и не допускаются к участию в районном и городском этапах.

### В РАМКАХ ВЫСТАВКИ ПЛАНИРУЮТСЯ:

- Торжественная церемония открытия.
- Педагогическая конференция «Художественно-проектное мышление в системе дополнительного образования».
- Городские методические семинары совместно с АППО.
- Творческие встречи и экскурсии по выставке для гостей.
- Встречи и консультации с родителями.
- Торжественная церемония закрытия, награждение дипломами участников выставки.

## **ВЫСТАВКА-КОНКУРС ПРОВОДИТСЯ ПО СЛЕДУЮЩИМ НОМИНАЦИЯМ:**

- Творческий портрет коллектива
- Дизайн-проект
- Технология в материале
- Эко-дизайн
- Арт-объект
- Арт-графика
- Дизайн-графика
- Графическая композиция
- Живописная композиция
- Искусство цвета
- Искусство шрифта
- Графический стиль
- Печатная продукция
- Декоративно-прикладное искусство

## **8. ЖЮРИ КОНКУРСА**

### **СОСТАВ ЖЮРИ**

- Жюри формируется из ведущих специалистов города в области дизайна и педагогики – членов Союза дизайнеров России и Союза художников России, ведущих педагогов Детского дизайн-центра.
- Списочный состав жюри и ответственный секретарь утверждаются приказом генерального директора ГБНОУ «СПБ ГДТЮ» за месяц до проведения мероприятия.

### **ФУНКЦИИ ЖЮРИ**

- Жюри рассматривает и оценивает творческие работы и проекты по номинациям и возрастным категориям, учитывая следующие критерии:
  - соответствие тематике конкурса и номинации;
  - новизна и оригинальность идеи;
  - образность решения;
  - технологические приёмы;
  - качество исполнения.
- Победители определяются открытым голосованием простым большинством голосов.
- Жюри имеет право перераспределять призовые места между номинациями, основываясь на количестве участников в каждой номинации и уровне исполнения работ.
- По окончании конкурса членами жюри заполняются и подписываются протоколы, которые затем сдаются ответственному секретарю.
- Оригиналы протоколов хранятся в Детском дизайн-центре.
- Копии протоколов публикуются на сайте Дворца и в группе Детского дизайн-центра Вконтакте.

## 9. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ

Представленные авторские работы и коллективные дизайн-проекты награждаются дипломами, педагоги награждаются благодарностями.

### НАГРАЖДЕНИЕ ДИПЛОМАМИ И БЛАГОДАРНОСТЯМИ

- Лучшие работы (авторские и коллективные) награждаются **дипломами победителей** в каждой номинации, с учетом возрастных групп:  
1-ой степени – 1 диплом;  
2-ой степени – 2 диплома;  
3-ей степени – 3 диплома.
- Учреждается и вручается диплом **Гран-при**, который является дипломом победителя.
- Работы, отобранные жюри для участия во втором туре (представляемые на выставке), не отмеченные дипломами победителей, награждаются дипломами **участника**.
- Педагоги отмечаются благодарностями за активное участие в подготовке и проведении выставки, за творческие достижения в педагогической деятельности, за многолетнее плодотворное сотрудничество.

## 10. КОНТАКТЫ

**Галина Михайловна Корнева**, руководитель городского учебно-методического объединения руководителей и педагогов дополнительного образования детей государственных образовательных учреждений по направлению «дизайн».

**Телефон: 310-40-39.**

**ФОРМА ЗАЯВКИ**  
 на участие в XI Открытой городской выставке-конкурсе  
 детских дизайн-студий «ЛЕС ИДЕЙ»  
 ddc-vista@mail.ru

Заявитель \_\_\_\_\_  
 (полное наименование ОУ, адрес, телефон)

№	Вид и название работы	Номинация	ФИО Участника коллектив	Возраст участника, класс	Школа, район, УДОД	ФИО педагога	Конт. телефон организации
1							
2							

**ФОРМА ЭТИКЕТКИ НА ВЫСТАВОЧНЫЙ ЭКСПОНАТ**

Название конкурсной работы _____ Номинация _____ Возраст _____ Автор _____ Ф.И.О. руководителя (педагога) _____ ГОУ участник (школа, УДОД, район) _____ Коллектив _____
---

Ширина этикетки не должна превышать 100 мм

## ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЯ

Положения об XI Открытой городской выставке-конкурсе детских дизайн-студий «ЛЕС ИДЕЙ»  
(май-сентябрь 2019 года)

Должность	ФИО	Замечания	Подпись	Дата
1	2	3	4	5
Заместитель генерального директора	Фирсанов А.С.			20.06.18
Заведующий отделом техники	Колганов М.Ю.			18.06.2018
Руководитель городского учебно- методического объединения руководителей и педагогов дополнительного образования детей государственных образовательных учреждений по направлению «дизайн»	Корнева Г.М.			15.06.2018