

Комитет по образованию  
Государственное бюджетное нетиповое образовательное учреждение  
«Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных»  
ГБУ ДО Центр творческого развития и гуманитарного образования детей  
«На Васильевском» Василеостровского района Санкт-Петербурга

СОГЛАСОВАНО

Заместитель председателя Комитета  
по образованию

А.А. Боршевский

«    »    2020 г.



УТВЕРЖДАЮ

Генеральный директор ГБНОУ  
«СПБ ГДТЮ»

М.Р. Катунца

«    »    2020 г.



СОГЛАСОВАНО

Директор ГБУ ДО ЦТР и ГО «На  
Васильевском»

Л.П. Новикова

«    »    2020 г.



ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении V Всероссийском конкурсе электроакустической музыки  
«DEMO»  
для одаренных детей и подростков

Санкт-Петербург  
2020 г.

## 1. Общие положения

1.1 Положение о Всероссийском конкурсе электроакустической музыки «ДЕМО» для одаренных детей и подростков определяет цель, задачи конкурса, порядок организации, проведения, подведения итогов и награждение победителей.

## 2. Цель и задачи конкурса

2.1 Конкурс проводится в целях выявления и поддержки талантливых детей и подростков – аранжировщиков, авторов, применяющих электронные музыкальные инструменты в исполнительской практике.

2.2 Задачи конкурса:

- поддержка творчества одаренных детей - исполнителей на электронных музыкальных инструментах;
- создание среды для творческого и профессионального общения участников и педагогов, работающих в области электроакустической музыки;
- ознакомление с новыми тенденциями и направлениями в музыкальной педагогике, расширение репертуара;
- формирование и закрепление позитивных социальных установок и интересов подрастающего поколения.

## 3. Учредители и организаторы конкурса

3.1 Учредителем конкурса является Комитет по образованию

3.2 Организаторами конкурса являются: Государственное бюджетное нетиповое образовательное учреждение «Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных», Администрация Василеостровского района Санкт-Петербурга, Городское учебно-методическое объединение методистов и педагогов государственных учреждений дополнительного образования по направлению «электронные клавишные инструменты», Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Центр творческого развития и гуманитарного образования детей «На Васильевском» Василеостровского района Санкт-Петербурга.

## 4. Условия и порядок проведения конкурса

4.1 В конкурсе принимают участие учащиеся учреждений дополнительного образования, ДМШ, ДШИ, образовательных учреждений, средних специальных учебных заведений, являющиеся победителями городских, Всероссийских конкурсов, имеющих официальный статус; **к заявке необходимо приложить копии дипломов (2-4 диплома).**

4.2 Возрастные категории участников:

- учащиеся 9-10; 11-12, 13-15, 16-18 лет;
- студенты 16-18 лет.

4.3 Номинации:

- **Исполнительство и аранжировка на клавишном синтезаторе**
- **Исполнительство на цифровом фортепиано** (требования: внесение элементов аранжировки или исполнение под фонограмму, записанную на синтезаторе или компьютере)
- **Исполнительство и аранжировка на цифровом аккордеоне**
- **Ансамбль синтезаторов**



- **Смешанный ансамбль** (ансамбли с обязательным применением клавишных синтезаторов)
- **Авторская композиция** (авторское сочинение для синтезатора, цифрового фортепиано, ансамбля с участием электронных инструментов, на компьютере; не использовать программы – конструкторы при сочинении собственной композиции на компьютере (Asid, FL Studio и т.д.)).
- **Музыкально-компьютерная аранжировка** (представляется аудиозапись с подробным комментарием и описанием хода работы).

#### 4.4 Требования к программе:

- аранжировка (обработка, переложение) музыки академического жанра;
- произведение на выбор участника.

#### 4.5 Критерии оценки:

- уровень исполнительского мастерства (мануальная техника исполнителя, артистизм в исполнении композиции);
- использование выразительных средств синтезатора при раскрытии музыкального образа;
- возможно использование функций SONG и MULTI PAD;
- звучание SONG должно сопровождаться живым исполнением на инструменте;
- использование пользовательских настроек (Multi Pad, Style, Voice, Song).

#### 4.6 Пакет документов необходимо направить на почту: [demokonkurs@list.ru](mailto:demokonkurs@list.ru) **до 8 марта 2021 г.:**

- заявка на участие (требования к заполнению заявки: указывать название учреждения строго по Уставу учреждения; указывать полную дату рождения участника - дд.мм.гг.; полное ФИО педагога (преподавателя); если участник принимает участие в двух номинациях, на каждую номинацию заполняется отдельная заявка), *Приложение 1*;
- копия свидетельства о рождении (или паспорта) участника;
- фотография для конкурсного буклета (требования к фотографии: портретное, светлое, хорошего качества);
- саунд-карты на каждое произведение (технологическая карта настроек), *Приложение 2*;
- копии дипломов городских, Всероссийских конкурсов (копии 3-4 дипломов);
- участники дистанционной формы присылают ссылку на видеозапись (требования: формат MP4, MPG, Mov; исполняемые произведения должны быть записаны одним файлом, видеоматериалы записывать на видеокамеру, материалы плохого качества, не принимаются; записи концертных выступлений не принимаются; видеозаписи загрузить на диск);
- согласие на обработку персональных данных, согласие на публикацию фото и видеоматериалов *Приложение 3*.

4.6 Требования к оформлению пакета документов: каждый документ подписывать фамилией и именем участника. Например, Иванов Иван\_Заявка, Иванов Иван\_Фото и т.д.

4.7 От одного педагога (преподавателя) могут участвовать в конкурсе не более трех участников - солистов или ансамблей (принимаются не более трех заявок).

4.8 Некорректно оформленные документы, заполненные заявки, некачественные фото-, аудио, видеоматериалы оргкомитет принимать не будет.

**Финансирование конкурса производится за счет бюджетных ассигнований. Участие в мероприятии бесплатно.**

*В случае введения органами государственной власти ограничений по проведению массовых мероприятий допускается проведение в дистанционном формате.*



## 5. Мероприятия и сроки проведения

- 5.1 Конкурс предполагает дистанционное и очное участие.  
5.2 Конкурс проводится в два тура:

**I тур**, отборочный – **26 марта 2021 г.**, проводится после принятия и регистрации пакета документов (см. п.4.6). по присланным видеозаписям (для очных и дистанционных участников).

Списки участников, прошедших на II тур, порядок выступлений на будут размещены на официальном сайте ЦТР и ГО «На Васильевском» [artsch.spb.edu.ru](http://artsch.spb.edu.ru)

**II тур - 9 апреля 2021 г.** (только для очных участников)

Место проведения: г. Санкт-Петербург, 13-я линия, дом 40, Концертно-выставочный комплекс «На Васильевском», ст. м. «Василеостровская».

5.3 Участники, не выполнившие конкурсные требования, к участию в конкурсе не допускаются.

## 6. Жюри конкурса

6.1 В состав жюри конкурса входят ведущие специалисты в области музыкально-компьютерных технологий.

6.2 Жюри оценивает и определяет лучшие выступления по номинациям и возрастным категориям.

6.3 Жюри имеет право:

- присуждать не все места;
- разделять места по своему усмотрению;
- отмечать дипломами интересные выступления отдельных участников.

6.4 Заседание жюри по подведению итогов ведется протоколом, который подписывается председателем жюри и публикуется на официальном сайте ГБНОУ «СПБ ГДТЮ» не позднее семи рабочих дней после проведения мероприятия.

## 7. Подведение итогов

7.1 Победителям конкурса Всероссийском конкурсе электроакустической музыки «ДЕМО» для одаренных детей и подростков присваиваются звания:  
«Лауреат Всероссийского конкурса» с вручением дипломов I, II, III степеней  
«Дипломант Всероссийского конкурса» с вручением Дипломов. Доля победителей в мероприятии составляет не более 30% от общего количества участников.

## 8. Контакты

8.1 Руководитель ГУМО – Давлетова Клара Борисовна [klarad@list.ru](mailto:klarad@list.ru)

8.2 Контактный телефон: 8921-866-21-58

## Заявка

ФИО участника (участников ансамбля)	
Полная дата рождения, возраст	
Класс и год обучения	
Номинация, возрастная категория	
Ф.И.О. педагога (преподавателя)	
Номинация	
Программа фестиваля, хронометраж	
Инструментарий, использованный в работе (модель синтезатора, количество инструментов, микрофоны и т.д.)	
Наименование учреждения по уставу	
Контакты (педагога): телефон, адрес, e-mail	
Потребность в гостинице (командировочные расходы за счет направляющей стороны), количество мест	

**Технологическая карта настроек  
(саунд-карта)**

<b><u>Registration memory Bank 1</u></b>	
VOICE Right 1	
VOICE Right 2	
VOICE Left	
SPLIT POINT ( left)	
Style	
PEDAL	
Multi Pad	
Музыкально-компьютерная программа	
<b><u>Registration memory-Bank 2</u></b>	
VOICE Right 1	
VOICE Left	
SPLIT POINT ( left)	
<b><u>Registration memory-Bank 3</u></b>	
VOICE Right 1	
VOICE Right 2	
VOICE Left	
SPLIT POINT ( left)	



В оргкомитет

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

Я, родитель (законный представитель)

\_\_\_\_\_  
ФИО ребёнка

в соответствии с Федеральным законом РФ «О персональных данных», №152-ФЗ от 27.07.2006 даю свое согласие на обработку предоставленных персональных данных моего ребенка, а также публикацию фото и видео материалов с его участием.

Использование фото и видеоматериалов не носит коммерческий характер и не используется в рекламных целях.

Подтверждаю своё ознакомление с нормативными документами, определяющими порядок проведения конкурсного мероприятия, направленного на выявление, развитие и поддержку одарённых детей в Санкт-Петербурге, а именно – с Положением о

\_\_\_\_\_

Настоящее согласие действительно со дня его подписания и до момента отзыва в письменной форме.

Содержание действий по обработке персональных данных, необходимость их выполнения, а также мои права по отзыву данного согласия **мне понятны**.

ФИО \_\_\_\_\_  
ФИО (родителя /законного представителя)

Дата «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Подпись \_\_\_\_\_