

Комитет по образованию  
Государственное бюджетное негосударственное образовательное учреждение  
«Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных»

СОГЛАСОВАНО  
Заместитель председателя  
Комитета по образованию

  
А.А. Борщевский  
« » 2020 г.



УТВЕРЖДАЮ  
Генеральный директор  
ГБНОУ «СПБГДТЮ»

  
М.Р. Катунова  
« » 2020 г.



ПОЛОЖЕНИЕ  
О ГОРОДСКОМ КРАЕВЕДЧЕСКОМ КОНКУРСЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ  
«ПЕТЕРБУРГСКИЙ НАВИГАТОР»

Санкт-Петербург  
2020

## **1. Общие положения**

Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения городского краеведческого конкурса младших школьников «Петербургский навигатор» (далее - Конкурс). Конкурс проводится в рамках городской комплексной краеведческой программы патриотической направленности «Наследники великого города».

В 2020-2021 учебном году Конкурс проводится по теме «Время в городе».

## **2. Учредители и организаторы Конкурса**

Учредитель: Комитет по образованию.

Организаторы Конкурса:

- Государственное бюджетное нетиповое образовательное учреждение «Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных» (далее – ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»).
- Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Правобережный дом детского творчества» Невского района Санкт-Петербурга (далее - ГБУ ДО «ПДДТ»).

Социальный партнёр по реализации Конкурса:

- Детская библиотека истории и культуры Петербурга (филиал № 2 СПб ГБУК «ЦГДБ им. А. С. Пушкина»).

## **3. Функции оргкомитета, методической комиссии и жюри**

Организаторы Конкурса формируют Оргкомитет и Жюри<sup>1</sup>, утверждают их составы и полномочия.

### **3.1. Оргкомитет Конкурса:**

- утверждает кандидатуру ответственного исполнителя;
- утверждает регламент и график проведения Конкурса;
- утверждает форму проведения Конкурса, содержание этапов, номинации;
- формирует состав участников Конкурса в соответствии с предоставленными заявками;
- утверждает состав Жюри Конкурса;
- обеспечивает непосредственную организацию проведения Конкурса;
- осуществляет информационное и организационно-методическое сопровождение Конкурса;
- утверждает список победителей и призёров Конкурса;
- публикует протоколы результатов Конкурса;
- обеспечивает награждение победителей и призёров Конкурса;
- рассматривает (при необходимости) конфликтные ситуации.

### **3.2. Ответственный исполнитель Конкурса:**

- разрабатывает график проведения Конкурса;
- разрабатывает содержание конкурсных этапов, заданий, критерии и методики их оценивания;
- готовит сценарные планы проведения старта и награждения Конкурса;
- руководит подготовкой и рассылкой документации Конкурса;
- оказывает консультативную помощь педагогам - руководителям команд по вопросам содержания и организации Конкурса;
- доводит до сведения участников Конкурса результаты.

### **3.3. Жюри Конкурса:**

- проверяет задания и оценивает результаты;

<sup>1</sup> Приложение 1, Приложение 2

- определяет победителей и призёров Конкурса, формирует список для утверждения Оргкомитетом.

#### **4. Цель и задачи**

Цель Конкурса – создание условий для развития метапредметных компетенций и достижения личностных результатов учащихся в процессе освоения культурного наследия Санкт-Петербурга.

Задачи –

- Актуализация предметных знаний школьников.
- Развитие познавательного интереса к процессу освоения культурного наследия в ходе приобретения опыта взаимодействия с объектами культурного наследия в социокультурном пространстве и в городской среде.
- Формирование умений практической ориентации в городском пространстве и работы с информационными источниками разных типов.
- Формирование опыта исследовательской и проектной деятельности в процессе освоения способов взаимодействия с объектами культурного наследия.
- Развитие творческих способностей учащихся.
- Развитие коммуникативной культуры, навыков работы в команде.
- Содействие формированию лично значимого и бережного отношения к окружающей среде и культурному наследию, мотивации к социально значимой деятельности.
- Вовлечение семьи в совместный с детьми процесс освоения культурного наследия.

#### **5. Участники**

К участию в Конкурсе приглашаются команды учащихся 2-4 классов из общеобразовательных учреждений, отделений дополнительного образования детей, учреждений дополнительного образования и других типов учреждений, осуществляющих образовательную деятельность.

Количество команд от одного образовательного учреждения - не более трёх. Состав команды может быть разновозрастным. Каждая команда должна иметь педагога-руководителя. Количество руководителей одной команды - не более трёх.

#### **6. Организационно-технологическая модель проведения Конкурса**

- Участники Конкурса (учащиеся, их родители (законные представители), педагоги-руководители) имеют право своевременно получать информацию о порядке, месте, времени проведения и результатах всех конкурсных этапов.
- Участники Конкурса обязаны выполнять требования настоящего Положения, соблюдать порядок проведения Конкурса, своевременно информировать ответственного исполнителя об изменениях условий участия своей команды в Конкурсе.
- Содержание, организационные вопросы, формат предъявления индивидуальных и командных результатов, критерии оценки участия команд в этапах Конкурса публикуются в информационных письмах к каждому этапу, которые руководители команд получают не позднее, чем за месяц до каждого конкурсного этапа.
- Первый конкурсный этап - городское путешествие (командная работа в городском пространстве на предложенном маршруте, оформление дневников путешествий, выполнение творческого задания). Регламент путешествия (выбор дат и времени в пределах назначенных сроков, определение количественного и качественного состава группы) определяется командой самостоятельно.
- Второй конкурсный этап - экскурсия-игра (командная работа в пространстве объекта культурного наследия, включающая задания, связанные с визуальной культурой, с

книгами, работу с объектами в пространстве исторической квартиры) организован на базе Детской библиотеки истории и культуры Петербурга (ул. Марата, д. 72) и проходит в определённый день по заранее установленному ответственными исполнителями графику.

- Количество учащихся, представляющих команду на втором конкурсном этапе, не более 10 человек.
- Третий конкурсный этап - финальная игра в городском пространстве (командная работа на маршруте, включающая элементы городского ориентирования, работу с картой города, исследование объектов культурного наследия, выполнение заданий по игровому сюжету).
- Во время финальной игры присутствие педагога-руководителя команды, отвечающего за соблюдение правил техники безопасного поведения на улице, обязательно. Без сопровождения педагога-руководителя команда к участию в конкурсном этапе не допускается.
- Во время выполнения учащимися заданий второго и третьего конкурсных этапов присутствие педагогов-руководителей команд и родителей (законных представителей) учащихся в местах выполнения заданий не допускается.
- Выполненные конкурсные задания (командные и индивидуальные) хранятся в учреждении, выполняющем функции ответственного исполнителя, в течение трёх календарных лет.
- При необходимости конкурсные этапы могут быть организованы с использованием дистанционных образовательных технологий и электронного обучения.
- Участие в конкурсе бесплатное.

#### **7. Игровой сюжет и легенда Конкурса в 2020-2021 учебном году**

В Санкт-Петербурге часовых дел мастера в тревоге: некая Пауза хочет перевести время в городе, для чего она уже похитила карту всех часов Петербурга. Командам, путешествующим вместе с Петербургским навигатором, предстоит помочь мастерам восстановить карту, а петербургскому времени - идти правильным ходом.

По мере конкурсных этапов каждая команда собирает коллекцию знаков отличия за достижения - компасы удачи от Петербургского Навигатора (максимальное количество компасов - 9). Статистика команд определяется следующим уровнем достижений:


95-100% от максимального количества баллов за этап - **3** компаса


90-94% от максимального количества баллов за этап - **2** компаса

85-89% от максимального количества баллов за этап - **1** компас

Команда, собравшая максимальное количество компасов, удостоивается титула команды-лидера сезона «Навигатор 2021».

#### **8. График проведения Конкурса (этапы, сроки, место проведения)**

- Отборочный этап в образовательных учреждениях Санкт-Петербурга с **02.09.2020 по 11.09.2020**.
- Заявка на участие в Конкурсе заполняется до **11.09.2020** в электронном виде по QR-коду или по ссылке  <https://docs.google.com/forms/d/1nHBFiHFBIkYNfPb93FUJDxKZS6FzKfeFVv9TzI5X6oo/edit>
- Старт Конкурса - **22.09.2020, 15.00** (Аничков дворец, Концертный зал, Невский пр., д. 39).
- Первый конкурсный этап - городское путешествие «Где в городе живёт время?» - **сентябрь - ноябрь 2020 года**, район станции метро «Горьковская».

- Второй конкурсный этап - экскурсия-игра «Хранители времени» - **14.01.2021, 18.01.2021, 21.01.2021, 25.01.2021, 15.00 по графику** (Детская библиотека истории и культуры Петербурга, ул. Марата, д. 72).
- Информационно-методический семинар «Технологии освоения культурного наследия в городском пространстве. Пешеходный квест» - **11.03.2021, 15.00** YouTube канал Отдел краеведения. СПб. Невский   
[https://www.youtube.com/channel/UCf-MXo7TwHW\\_a-I8VnprkPCg](https://www.youtube.com/channel/UCf-MXo7TwHW_a-I8VnprkPCg)
- Третий конкурсный этап - пешеходный квест «Легенда о найденном времени» - **22.04.2021, 14.00 по графику** (район станции метро «Гостиный двор»).
- Подведение итогов конкурса - **19.05.2021, 15.00** (Аничков дворец, Концертный зал, Невский пр., д. 39).

## 9. Типы и критерии оценки заданий

### 9.1. Содержание и критерии оценки заданий первого конкурсного этапа:

<i>Содержание заданий</i>	<i>Критерии оценивания</i>
Задания к объектам культурного наследия на маршруте в городском пространстве	<ul style="list-style-type: none"> <li>• точность, верность и лаконичность ответов</li> <li>• аргументация личного выбора объекта культурного наследия в границах маршрута</li> <li>• умение высказывать своё отношение к объектам культурного наследия</li> <li>• соблюдение норм русского языка, грамотность</li> <li>• соответствие требованиям к оформлению (авторство и качество материалов; информативность - данные о названии команды, девизе и т.д.)</li> </ul>
Фотосет	<ul style="list-style-type: none"> <li>• авторство (снимки, сделанные самостоятельно командами, не взятые из сети Интернет)</li> <li>• творческий подход (наличие идеи, замысла отдельного снимка или серии фотографий)</li> <li>• качество снимков</li> </ul>
Творческий проект	<ul style="list-style-type: none"> <li>• соответствие теме и задачам задания</li> <li>• соблюдение норм русского языка, грамотность (для письменных текстов)</li> <li>• творческий подход</li> <li>• глубина раскрытия темы</li> <li>• самостоятельность детского мышления</li> <li>• оформление</li> </ul>
Анкетирование	<ul style="list-style-type: none"> <li>• факт участия в анкетировании</li> <li>• степень включённости разных категорий участников Конкурса в анкетирование (учащихся, педагогов, родителей)</li> </ul>

Задания, связанные с творческой деятельностью (творческий проект по итогам городского путешествия и фотосет), оцениваются членами Жюри путём экспертной работы с зашифрованными конкурсными материалами (на основании шифров, присвоенных командам).

Каждый пакет «обезличенных» (зашифрованных) материалов оценивает не менее трёх экспертов. Общий балл определяется средним значением оценок всех членов Жюри (экспертов).

### 9.2. Содержание и критерии оценки заданий второго конкурсного этапа:

<i>Содержание заданий</i>	<i>Критерии оценивания</i>
Задания по теме Конкурса	<ul style="list-style-type: none"> <li>• точность и верность ответов</li> </ul>
Задания на умения работать с книгой	<ul style="list-style-type: none"> <li>• умение ориентироваться в структуре книги</li> <li>• умение пользоваться оглавлением, находить информацию по заданным условиям</li> <li>• точность и верность ответов</li> </ul>
Задания к объектам в пространстве памятника истории и культуры	<ul style="list-style-type: none"> <li>• умение находить объект</li> <li>• умение получать информацию, исследуя внешний облик</li> <li>• умение считывать «скрытую» информацию об объекте</li> <li>• умение высказывать аргументированные версии, опираясь на самостоятельные наблюдения и имеющийся опыт</li> <li>• точность и верность ответов</li> </ul>

*9.3. Содержание и критерии оценки заданий третьего конкурсного этапа:*

<i>Содержание заданий</i>	<i>Критерии оценивания</i>
<p>Задания к объектам культурного наследия на маршруте в городском пространстве.</p> <p>Категории заданий:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Определение адреса объекта культурного наследия.</li> <li>2. Задания на визуальную культуру.</li> <li>3. Работа с картой города.</li> <li>4. Задания на соотнесение полученной информации при исследовании объекта городской среды с общекультурными знаниями.</li> <li>5. Задания по игровому сюжету.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• умение ориентироваться по карте, находить географические ориентиры и топонимические объекты в границах ориентирования по заданным условиям и ссылкам на условные обозначения</li> <li>• умение находить объект, в том числе, определять его адрес</li> <li>• умение получать информацию, исследуя внешний облик</li> <li>• умение считывать «скрытую» информацию об объекте</li> <li>• умение высказывать аргументированные версии, опираясь на самостоятельные наблюдения и имеющийся опыт</li> <li>• точность и верность ответов</li> </ul>

При организации конкурсного этапа с использованием дистанционных образовательных технологий и электронного обучения дополнительно разрабатываются критерии, соответствующие объёму и содержанию предлагаемых заданий.

Максимальное количество баллов на всех этапах зависит от количества предлагаемых заданий, их объёма и содержания.

### **10. Информационное обеспечение**

Официальные информационные ресурсы Конкурса:

- e-mail: [kraevedpddt@yandex.ru](mailto:kraevedpddt@yandex.ru)
- <http://www.anichkov.ru/>
- <http://pddtspb.ru/peterburgskiy-navigator/>

- <https://vk.com/spbnavigator>
- [https://www.youtube.com/channel/UCf-MXo7TwHW\\_a-I8VnPkPCg](https://www.youtube.com/channel/UCf-MXo7TwHW_a-I8VnPkPCg)



### **11. Подведение итогов**

Общие итоги Конкурса подводятся по результатам всех конкурсных этапов (по общей сумме набранных баллов). Сроки подведения результатов конкурсных этапов:

- Городское путешествие - до **16.12.2020**
- Экскурсия-игра - до **10.02.2021**
- Пешеходный квест - до **30.04.2021** (объявление результатов **19.05.2021**)

Результаты участия в этапах Конкурса фиксируются в протоколах, заверенных печатью учреждения, выполняющего функции ответственного исполнителя. Протоколы размещаются на официальном сайте Конкурса в соответствии с заявленными сроками.

По итогам Конкурса определяются команды-победители (I место), команды-призёры (2 и 3 место) и команды - активные участники. Оргкомитет Конкурса вправе определять возрастные группы, исходя из сформированного состава участников Конкурса.

В соответствии с общим рейтингом Конкурса определяются команды-победители и команды-призёры в номинациях: «Победитель/призёр городского путешествия», «Победитель творческого проекта городского путешествия», «Победитель/призёр экскурсии-игры», «Победитель/призёр пешеходного квеста», «Победитель/призёр Конкурса». При условии победы в номинациях «Победитель городского путешествия» и «Победитель творческого проекта городского путешествия» команде присуждается единый диплом «Победитель городского путешествия».

Оргкомитет Конкурса имеет право определять дополнительные номинации.

Команда, набравшая наибольшее количество баллов за все этапы Конкурса и получившая максимальное количество компасов, удостоивается сертификата «Команда-Лидер сезона. Навигатор 2021».

### **12. Руководители Конкурса**

Смирнова Татьяна Геннадьевна, заведующий сектором исторического краеведения и школьного музееведения ГБНОУ «СПБ ГДТЮ», тел. 310-01-08, [spb\\_kraeved@mail.ru](mailto:spb_kraeved@mail.ru)

Гороховец Ирина Васильевна, заведующий отделом краеведения, методист ГБУ ДО «ПДДТ», ответственный исполнитель, тел. 446-14-08, [kraevedpddt@yandex.ru](mailto:kraevedpddt@yandex.ru)

**Состав Оргкомитета городского краеведческого конкурса младших школьников  
«Петербургский навигатор»**

Бессараб Юлия Гургеновна	педагог-организатор ГБУ ДО «ПДДТ» Невского района Санкт-Петербурга
Варфоломеева Анастасия Анатольевна	заведующий отделом культурно-досуговой деятельности, педагог-организатор ГБУ ДО «ПДДТ» Невского района Санкт-Петербурга
Васильев Сергей Леонидович	педагог-организатор ГБУ ДО «ПДДТ» Невского района Санкт-Петербурга
Васюкова Мира Львовна	заведующая Детской библиотекой истории и культуры Петербурга (филиала №2 СПб ГБУК «ЦГДБ им. А.С. Пушкина»)
Гороховец Андрей Александрович	методист ГБУ ДО «ПДДТ» Невского района Санкт-Петербурга
Гороховец Ирина Васильевна	заведующий отделом краеведения, методист ГБУ ДО «ПДДТ» Невского района Санкт-Петербурга
Лончинский Алексей Николаевич	методист ГБУ ДО «ПДДТ» Невского района Санкт-Петербурга
Мартюшева Наталия Антоновна	заведующая отделом Детской библиотеки истории и культуры Петербурга (филиал №2 СПб ГБУК «ЦГДБ им. А. С. Пушкина»)
Семенова Елена Павловна	методист ГБУ ДО «ПДДТ» Невского района Санкт-Петербурга
Смирнова Татьяна Геннадьевна	заведующий сектором исторического краеведения и школьного музееведения отдела гуманитарных программ и детских социальных инициатив ГБНОУ «СПБ ГДТЮ», руководитель ГУМО заведующих отделами, методистов и педагогов дополнительного образования детей государственных образовательных учреждений по направлению «краеведение», педагог дополнительного образования ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»



**Состав Жюри городского краеведческого конкурса младших школьников  
«Петербургский навигатор»**

Аксельрод Владимир Ильич	методист ГБНОУ «СПб ГДТЮ», руководитель секции педагогов-краеведов, декан Юношеского университета Петербурга, председатель Координационного Совета культурно-патриотического молодежного движения «Юные за возрождение Петербурга», к.п.н.
Бессараб Юлия Гургеновна	педагог-организатор ГБУ ДО «ПДДТ» Невского района Санкт-Петербурга
Васильева Ирина Григорьевна	методист, педагог дополнительного образования ГБНОУ «СПб ГДТЮ»
Васюкова Мира Львовна	заведующая Детской библиотекой истории и культуры Петербурга (филиала №2 СПб ГБУК «ЦГДБ им. А. С. Пушкина»)
Верещагина Наталья Петровна	педагог-организатор ГБНОУ «СПб ГДТЮ», руководитель детского общественного объединения «Городской актив школьных музеев «КЛИО»
Гороховец Андрей Александрович	методист ГБУ ДО «ПДДТ» Невского района Санкт-Петербурга
Гороховец Ирина Васильевна	заведующий отделом краеведения, методист ГБУ ДО «ПДДТ» Невского района Санкт-Петербурга
Мартюшева Наталия Антоновна	заведующая отделом Детской библиотеки истории и культуры Петербурга (филиал №2 СПб ГБУК «ЦГДБ им. А. С. Пушкина»)
Семенова Елена Павловна	методист ГБУ ДО «ПДДТ» Невского района Санкт-Петербурга
Смирнова Татьяна Геннадьевна	заведующий сектором исторического краеведения и школьного музееведения отдела гуманитарных программ и детских социальных инициатив ГБНОУ «СПб ГДТЮ», руководитель ГУМО заведующих отделами, методистов и педагогов дополнительного образования детей государственных образовательных учреждений по направлению «краеведение», педагог дополнительного образования ГБНОУ «СПб ГДТЮ»