

Комитет по образованию
Государственное бюджетное нетиповое образовательное учреждение
«Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных»

СОГЛАСОВАНО

Заместитель председателя Комитета
по образованию



А.А. Борщевский
_____ 2021 года

УТВЕРЖДЕНО

И.о. генерального директора
ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»



Е.Л. Якушева
_____ 2021 года

ПОЛОЖЕНИЕ
о XVII Всероссийском фестивале
детских и юношеских театров кукол
«Букет марионеток»

Санкт-Петербург
2021 год

1. Основные положения

История Всероссийского фестиваля «Букет марионеток» начиналась с Городского смотра театров кукол. К концу 70-х годов смотр получил статус Фестиваля. Изначально к участию в смотре, а за тем в Фестивале привлекались коллективы города Ленинграда, Санкт-Петербурга. На данный момент Фестиваль имеет статус Всероссийского. Всероссийский фестиваль детских театров кукол «Букет марионеток» (далее – Фестиваль) проводится один раз в два года.

Возможен дистанционный формат проведения.

1.1. Цели и задачи

Цель Фестиваля: поддержка и развитие детского творчества в области театра кукол

Задачи Фестиваля:

- Создание условий для поддержки и развития детско-юношеского творчества в области искусства театра кукол
- Поиск новых кукольных коллективов и привлечение их к сотрудничеству с ГУМО Театров кукол города Санкт-Петербурга
- Обмен опытом
- Создание условий для проявления творческой активности педагогов в использовании различных форм в жанре театра кукол
- Повышение профессионального уровня руководителей и педагогов детско-юношеских театров кукол

2. Организаторы фестиваля

Учредители Фестиваля

- Комитет по образованию Санкт-Петербурга
- ГБНОУ «Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных»

Организаторы фестиваля

- ГБНОУ «Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных»
- Городское учебно-методическое объединение руководителей и педагогов дополнительного образования детей театров кукол государственных образовательных учреждений.
- Театр кукол ГБНОУ «СПб ГДТЮ»

Соорганизаторы

- Санкт-Петербургский Государственный институт сценических искусств
- Большой Театр Кукол

Оргкомитет

- Педагогический коллектив Театра кукол ГБНОУ «СПб ГДТЮ»

3.1. Условия участия

К участию в Фестивале приглашаются коллективы театров кукол учреждений дополнительного образования детей и общеобразовательных учреждений, в том числе инклюзивные детские и юношеские театры Санкт-Петербурга, регионов Российской Федерации, стран СНГ и дальнего зарубежья.

Количество участников от коллектива до 20 человек, включая взрослых.

Участники выступают в следующих возрастных группах в трех категориях:

1. «Профи» 6-18 лет
2. «Первые шаги» 6-18 лет
3. «Рука об руку» (Инклюзивные театры) 6-18 лет

Представленный спектакль никогда ранее не был выставлен на участие в конкурсе фестиваля «Букет марионеток»

Длительность спектакля не должна превышать 50 минут

Для участников из других регионов все расходы по проживанию и питанию несёт отправляющая сторона.

3.2. Особые условия участия

Инклюзивные театры кукол оцениваются по предоставленным фото и видеоматериалам на I и II этапе Фестиваля. Для оценивания конкурсных работ творческих коллективов в категории «Рука об руку» (Инклюзивные театры) разработаны специальные адаптированные критерии.

4. Условия проведения

Фестиваль проходит в два этапа.

I этап (отборочный)

В срок **до 1 октября 2021 г.** в Оргкомитет Фестиваля (г. Санкт-Петербург, ГБНОУ «СПБ ГДТЮ», Невский пр, 39. Отдел художественного воспитания, 15 класс; электронная почта zigers-korn.anna@yandex.ru необходимо предоставить пакет документов, включающий: заявку на участие (Приложение 1), видеозапись спектакля (формат, виды носителей указаны в Приложении 1), фотоматериалы.

Заявки на участие принимаются в трех категориях:

- «Первые шаги в театре кукол»
- «Профи театра кукол»
- «Рука об руку» (Инклюзивные театры)

По итогам просмотра заявок оргкомитетом коллективам высылается приглашение.

Заявки на участие в Фестивале присылаются по адресу или предоставляются лично:

Россия, 191011, Санкт-Петербург, Невский пр., 39, ГБНОУ «СПБ ГДТЮ», отдел художественного воспитания, класс 15.

Или на электронную почту zigers-korn.anna@yandex.ru

II этап (основной)

25 октября 2021г. по 29 октября 2021г.

25.10.21

- Торжественное открытие фестиваля и творческие визитки коллективов

25.10.21-28.10.21

- Просмотр и обсуждение спектаклей,
- Проведение творческих мастерских для руководителей и участников театральных коллективов

29.10.21-

- Подведение итогов фестиваля, торжественное закрытие

Церемонии открытия и закрытия Фестиваля будут проходить на малой сцене Аничкова дворца ГБНОУ «СПБ ГДТЮ» (Невский пр, д. 39, 3 этаж).

Показ спектаклей проходит на сцене Театра кукол ГБНОУ «СПБГДТЮ» (Невский пр, д.39, отдел художественного воспитания, 15 класс.)

5. Подведение итогов и награждение

Победители и номинанты фестиваля награждаются следующими дипломами:

Коллективные номинации:

- Гран- при фестиваля
- Лауреат I степени (в трех категориях «Профи», «Первые шаги», «Рука об руку»)
- Лауреат II степени (в трех категориях «Профи», «Первые шаги», «Рука об руку»)
- Лауреат III степени (в трех категориях «Профи», «Первые шаги», «Рука об руку»)
- За отличную технику вождения кукол
- За интересные новации в постановке спектакля
- За лучший актерский ансамбль
- За пластическое решение спектакля
- За музыкальное оформление спектакля
- За режиссерское решение спектакля
- За лучшую работу художника
- Театр без границ
- Приз зрительских симпатий (определяется зрительским голосованием)

Индивидуальные номинации:

- Лучшая мужская актерская работа (6-12 лет) (в трех категориях «Профи», «Первые шаги», «Рука об руку»))
- - Лучшая женская актерская работа (6-12 лет)) (в трех категориях «Профи», «Первые шаги», «Рука об руку»))
- - Лучшая мужская актерская работа (12-18 лет))(в трех категориях «Профи», «Первые шаги», «Рука об руку»))
- - Лучшая женская актерская работа (12-18 лет))(в трех категориях «Профи», «Первые шаги», «Рука об руку»))

Критерии оценки по 5-ти балльной шкале:

- Общее впечатление о спектакле
- Техника вождения кукол
- Актерский ансамбль
- Актерская работа
- Пластическое решение
- Музыкальное оформление
- Режиссерское решение
- Работа художника

Оценочный лист жюри (Приложение №2)

Адаптированные Критерии оценки конкурсных работ творческих коллективов в категории «Рука об руку» (инклюзивные театры)

1. Навыки сценического поведения.
2. Базовые навыки кукловождения (приемы манипуляции и игровых действий с различными системами кукол и предметами бутафории).
3. Эмоциональная выразительность при передаче художественного образа.
4. Художественное оформление спектакля.
5. Базовые навыки сценического движения.
6. Умения коллективного взаимодействия в презентации постановки.
7. Режиссерское решение (адаптированность сюжета, постановочного материала, организационный процесс).
8. Музыкальное оформление.

Оценочный лист жюри (Приложение №3)

Жюри оставляет за собой право присуждать дополнительные места и номинации в каждой возрастной категории

6. Жюри фестиваля

В состав жюри Фестиваля входят ведущие специалисты Санкт-Петербурга в области театра кукол.

7.Контакты

Зигерн-Корн Анна

Тел. 8(812) 314-87-61, 8-9602732878

Email: ziger-n-korn.anna@yandex.ru

АНКЕТА – ЗАЯВКА

**На участие в XVII Всероссийском фестивале детско-юношеских театров
кукол «Букет марионеток» - Санкт – Петербург
25-29 октября 2021**

1. Полное название коллектива
2. Страна, область, город, посёлок и т.д.
3. Наименование учреждения (почтовый адрес, сайт, эл. почта), ФИО Директора учреждения.
4. Количество и возраст участников
5. Ф.И.О. руководителя, почётное звание (контактный моб. телефон, эл. адрес, страница вконтакте), ФИО педагога, художника, хореографа, композитора, ит.д., кто работал над спектаклем.
6. Краткая характеристика коллектива (о,5 листа А4)-приложить отдельно
7. Название спектакля, автор, жанр, хронометраж (полностью).
8. Необходимое техническое обеспечение (подробно)
9. Фотографии сюжетные (1-2) прислать по эл. Почте
10. Видео (ссылка на спектакль, видео на флешке)

Директор МП

(Заявка на фирменном бланке учреждения, плюс в электронном формате).

Приложение 2

Оценочный лист

*XVII Всероссийского фестиваля детских и юношеских театров кукол
«Букет марионеток»*

Оценка/номинация	1	2	3	4	5
Общее впечатление о спектакле					
Техника вождения кукол					
Актерский ансамбль					
Актерская работа					
Пластическое решение					
Музыкальное оформление					
Режиссерское решение					
Работа художника					
Общий балл:					

Приложение 3

Оценочный лист

XVII Всероссийского фестиваля детских и юношеских театров кукол

«Букет марионеток»

Оценка/номинация	1	2	3	4	5
Навыки сценического поведения.					
Базовые навыки кукловождения (приемы манипуляции и игровых действий с различными системами кукол и предметами бутафории)					
Эмоциональная выразительность при передаче художественного образа					
Художественное оформление спектакля.					
Базовые навыки сценического движения.					
Умения коллективного взаимодействия в презентации постановки					
Музыкальное оформление					
Режиссерское решение (адаптированность сюжета, постановочного материала, организационный процесс).					
Общий балл:					