

Комитет по образованию  
Государственное бюджетное нетиповое образовательное учреждение  
«Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных»



**СОГЛАСОВАНО**

Заместитель председателя  
Комитета по образованию

А.А. Борщевский

г.



**УТВЕРЖДЕНО**

Генеральный директор  
ГБОУ «СПБ ГДТЮ»

М.Р. Катунова

г.

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о региональном Фестивале-конкурсе «Сны о театре»**

**САНКТ-ПЕТЕРБУРГ**

**2021**

## **1. Общие положения**

Региональный Фестиваль-конкурс «Сны о театре» проводится с 2018г. и посвящён детскому театральному движению в Санкт-Петербурге.

Настоящее Положение определяет цель, задачи, порядок и сроки проведения Фестиваля-конкурса «Сны о театре» (далее – Конкурс), а также требования к представляемым творческим работам.

Конкурс проводится с целью создания условий для развития детского театрального творчества во всём разнообразии его художественных форм, а также содействия профессиональной ориентации детей и подростков в различных областях сценического искусства.

## **2. Задачи Конкурса**

Основные задачи:

- поддержка деятельности детских творческих коллективов художественной направленности;
- популяризация малых форм театрального искусства;
- выявление и поддержка талантливых детей;
- создание условий для профессионального самоопределения обучающихся детских театральных коллективов в сфере театрального творчества;
- создание дополнительных условий для реализации творческого потенциала педагогов творческих коллективов УДО и ОДОД;
- создание условий для обмена опытом, установление творческих контактов между детскими творческими объединениями города;
- художественное воспитание юных актёров и зрителей, участников фестиваля.

## **3. Организаторы Конкурса**

3.1. Учредитель – Комитет по образованию.

3.2. Организатор – Государственное бюджетное нетиповое образовательное учреждение «Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных», театрально-концертный комплекс «Карнавал».

3.3. Оргкомитет Конкурса:

Председатель оргкомитета:

- Карпова Ольга Олеговна, заместитель генерального директора по организационно-массовой работе ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»;

Члены оргкомитета:

- Дмитриева Елена Валентиновна, директор ТКК «Карнавал»;
- Пейсаховская Ирина Евгеньевна, главный режиссер ТКК «Карнавал».

3.4. Функции оргкомитета:

- осуществление общего и творческого руководства Конкурсом;
- составление плана подготовки и проведения Конкурса;
- рассмотрение заявок и принятие решения об участии заявителя в Конкурсе;
- утверждение состава экспертного совета и жюри;
- осуществление подготовки и проведения Гала-концерта Конкурса.

## **4. Экспертный совет**

4.1. Организационный комитет Конкурса создает Экспертный совет с целью проведения первичной экспертизы поступивших конкурсных работ на соответствие критериям Конкурса.

4.2. Состав Экспертного совета:

- Пейсаховская Ирина Евгеньевна, главный режиссер ТКК «Карнавал»;
- Белощенко Светлана Николаевна, руководитель ГУМО педагогов дополнительного образования детей ГОУ по направлению «Художественное слово»;

- Ханжов Максим Юрьевич, артист театра им. Ленсовета;
- Карпова Валерия Сергеевна, педагог-организатор ТКК «Карнавал».

## 5. Участники Конкурса

5.1. К участию в Конкурсе приглашаются творческие коллективы художественной направленности образовательных учреждений Санкт-Петербурга.

5.2. Возрастные ограничения участников регламентируются по четырем возрастным категориям:

- младшая – 6-10 лет;
- средняя – 11-14 лет;
- старшая – 15-18 лет;
- смешанная возрастная категория (разновозрастные детские коллективы; участие взрослых не допускается).

## 6. Сроки, этапы и порядок организации Конкурса

6.1. Конкурс проводится в три этапа:

1 этап (заочный) – предварительный просмотр видеозаписей творческих работ театральных коллективов экспертным советом, учрежденным оргкомитетом Конкурса.

Даты проведения: январь 2022 г.

Результаты отборочного этапа публикуются 10.02.2022 г. на сайте <http://anichkov.ru>

2 этап (заочный) – просмотр видеозаписей членами жюри.

Даты проведения – 11.02-25.02.2022 г.

3 этап – Гала-концерт победителей Конкурса.

Дата проведения – март 2022 г. (дата будет объявлена дополнительно) ТКК «Карнавал».

6.2. В рамках Гала-концерта состоятся мастер-классы специалистов театральной сферы, профориентационная выставка «Сцена.PRO».

6.3. Творческие коллективы образовательных учреждений, заинтересованные в посещении мероприятий Гала-концерта, могут получить не более 15 входных билетов.

6.4. Оргкомитет Конкурса (при необходимости) не исключает возможности проведения Конкурса в дистанционном формате. Информация об изменениях будет размещена на официальном сайте Дворца [anichkov.ru](http://anichkov.ru).

## 7. Условия участия

7.1. На отборочный этап Конкурса представляются видеозаписи конкурсной работы:

- фрагмент спектакля (любого жанра) на русском языке, завершённый по смыслу;
- малые театральные формы (театральные миниатюры).

Для участия в Конкурсе необходимо прислать видеофайл (формат mp4.) в период с 10.01.2022 г. до 25.01.2022 г. на электронную почту [sniotheatre@yandex.ru](mailto:sniotheatre@yandex.ru) с видеозаписью конкурсной работы и заявку (Приложение 1).

7.2. Прочие условия участия в Конкурсе:

– декорации, реквизит и костюмы должны быть готовы к очному этапу. Завоз на площадку ТКК «Карнавал» осуществляется в день проведения Гала-концерта;

– фонограмму, сопровождающую выступление, необходимо прислать в период с 01.03. по 06.03.2022 г. на электронную почту [sniotheatre@yandex.ru](mailto:sniotheatre@yandex.ru)

7.3. После утверждения участников очного этапа (Гала-концерта) на электронную почту [sniotheatre@yandex.ru](mailto:sniotheatre@yandex.ru) высылается список участников и сопровождающих, а также номера автотранспорта при необходимости.

## 8. Финансирование

Участие в Конкурсе является добровольным и бесплатным.

## **9. Требования к конкурсным работам**

- 9.1. Творческие работы могут иметь в основе как художественную литературу, так и быть созданными на основе этюдов, с завершённой идеей и определённым смыслом.
- 9.2. От коллектива принимаются не более двух творческих работ.
- 9.3. Продолжительность конкурсной работы – не более 4-х минут.

## **10. Критерии оценки**

10.1. Из общего числа конкурсных работ экспертным советом Конкурса отбираются лучшие работы для участия во втором этапе.

10.2. Критерии оценки (каждый критерий – 1 балл):

Целостность исполнения творческой работы (макс. 5 баллов):

- единство образа, содержания и формы;
- актёрское мастерство;
- слаженность актёрского ансамбля;
- воспитательный компонент;
- культура выступления.

Зрелищность (макс. 5 баллов):

- органичное использование выразительных средств;
- массовый характер работы;
- костюмы, внешний вид;
- пластичность и музыкальность;
- работа с реквизитом.

Оригинальность решения (макс. 5 баллов):

- общее эмоциональное восприятие;
- актуальность темы, репертуара, идеи;
- оригинальность;
- наличие режиссёрского замысла;
- глубина содержания.

Итоговое максимальное количество набранных баллов – 15.

## **11. Подведение итогов и награждение**

11.1. Победители Конкурса определяются по сумме баллов, набранных участниками в заочном этапе. В соответствии с рейтингом первые 12 участников объявляются победителями Конкурса. Им вручаются дипломы Победителей Конкурса.

11.2. Остальные участники второго этапа Конкурса становятся лауреатами, им вручаются дипломы лауреатов Конкурса.

11.3. Все участники, не прошедшие во второй этап Конкурса, получают сертификаты участников.

11.4. Вручение дипломов и сертификатов Конкурса происходит в день Гала-концерта в ТКК «Карнавал» по адресу: Невский пр. д. 39.

11.5. Для награждения предусмотрено 12 дипломов победителей, 12 памятных подарков, дипломы лауреатов (не более 40% от общего количество участников), сертификаты участников.

## **12. Жюри**

Председатель жюри:

- Сергей Дмитриевич Бызгу, Заслуженный артист Российской Федерации, актёр Санкт-Петербургского театра имени В.Ф. Комиссаржевской, преподаватель РГИСИ.

Члены жюри:

- Елена Константиновна Зими́на, Заслуженная артистка Российской Федерации, актриса Российского государственного академического театра драмы им. А.С. Пушкина;
- Владислав Рудольфович Фурманов, Заслуженный деятель искусств Российской Федерации, режиссёр театра и кино;
- Наталия Владимировна Фиссон, Заслуженная артистка Российской Федерации, актриса театра и кино;
- Анна Александровна Ремез, прозаик, переводчик, член Союза писателей Санкт-Петербурга;
- Ирина Николаевна Волкова, театровед, специалист по учебно-методической работе РГИСИ.

### **13. Информационная поддержка**

Конкурс проводится при информационной поддержке официального сайта ГБНОУ «СПБ ГДТЮ» <http://anichkov.ru>.

### **14. Контакты**

ГБНОУ «СПБ ГДТЮ», ТКК «Карнавал», Невский пр., 39.

Ответственные: Пейсаховская Ирина Евгеньевна, Карпова Валерия Сергеевна – 407-43-99.

e-mail: [snioteatre@yandex.ru](mailto:snioteatre@yandex.ru)

<http://anichkov.ru/page/karnaval2017/>

**Заявка на участие в Фестивале-конкурсе «Сны о театре»**

Название учреждения	Название коллектива	ФИО руководителя коллектива (педагога) полностью	Название номера (фрагмента спектакля)	Хронометраж	Количество участников	Возраст участников	Технический райдер (музыка, видео, свет)	Контактный телефон	Адрес электронной почты

Подпись руководителя коллектива \_\_\_\_\_

Подпись руководителя учреждения \_\_\_\_\_

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ  
Я, родитель (законный представитель)

\_\_\_\_\_  
ФИО ребёнка

в соответствии с Федеральным законом РФ «О персональных данных», №152-ФЗ от 27.07.2006 г. даю свое согласие на обработку предоставленных персональных данных моего ребенка, а также публикацию фото и видео материалов с его участием.

Использование фото и видеоматериалов не носит коммерческий характер и не используется в рекламных целях.

Подтверждаю своё ознакомление с нормативными документами, определяющими порядок проведения конкурсного мероприятия, направленного на выявление, развитие и поддержку одарённых детей в Санкт-Петербурге, а именно – с Положением о региональном Фестивале-конкурсе «Сны о театре». Настоящее согласие действительно со дня его подписания и до момента отзыва в письменной форме.

Содержание действий по обработке персональных данных, необходимость их выполнения, а также мои права по отзыву данного согласия **мне понятны**.

ФИО \_\_\_\_\_  
ФИО (родителя /законного представителя)

Дата «\_\_» \_\_\_\_\_ 2021 г.

Подпись \_\_\_\_\_

