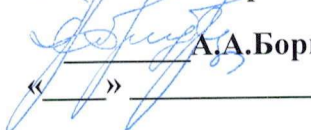


Комитет по образованию
Государственное бюджетное негосударственное образовательное учреждение
«Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных»

СОГЛАСОВАНО
Заместитель председателя
Комитета по образованию


А.А. Борщевский
«___» _____ 2022 г.

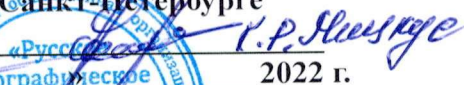
УТВЕРЖДАЮ
Генеральный директор
ГБОУ «СПБ ГДТЮ»



М.Р. Кагунова
_____ 2022 г.

СОГЛАСОВАНО
Директор Штаб-квартиры РГО
в Санкт-Петербурге




В.П. Маслуга
_____ 2022 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
О РЕГИОНАЛЬНОМ ИСТОРИКО-КРАЕВЕДЧЕСКОМ
ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОМ КОНКУРСЕ
«ГЕОГРАФЫ И ПУТЕШЕСТВЕННИКИ ПЕТЕРБУРГА»

Санкт-Петербург
2022



1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение регламентирует статус и порядок проведения Регионального историко-краеведческого исследовательского конкурса «Географы и путешественники Петербурга» (далее – Конкурс).

1.2. Настоящее Положение устанавливает требования к участникам, критерии отбора победителей и действует до завершения Конкурса.

1.3. Региональный историко-краеведческий исследовательский Конкурс учащихся «Географы и путешественники Петербурга» реализуется в рамках городской комплексной краеведческой программы «Наследники великого города» и призван познакомить школьников с достижениями выдающихся ученых, географов, первооткрывателей и путешественников Петербурга.

1.4. Конкурс включает 2 номинации:

- номинация «Путешественники»;
- номинация «Исследователи».

1.5. В 2022-2023 учебном году Конкурс будет посвящён теме, связанной с личностью и деятельностью Петра Петровича Семенова-Тян-Шанского и посвящён его 195-летию.

1.6. Участие в Конкурсе бесплатное.

2. Учредитель и организаторы

Учредитель – Комитет по образованию.

Организаторы:

- Государственное бюджетное нетиповое образовательное учреждение «Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных»,
- Всероссийская общественная организация «Русское географическое общество».

3. Цель и задачи Конкурса

Целью Конкурса является создание условий для воспитания патриотических чувств и гордости за Отечество и родной город, в котором жили знаменитые ученые-географы, мореплаватели, путешественники, внёсшие большой вклад в изучение ранее неизвестных территорий, совершившие великие открытия в ходе своих путешествий и исследований.

Задачи Конкурса:

- заинтересовать учащихся краеведческой поисково-исследовательской деятельностью, повысить интерес юных краеведов-исследователей к биографиям и открытиям великих географов и путешественников;
- побудить участников конкурса к краеведческому поиску: выявлению литературы и исторических источников, изучению биографических материалов о великих учёных и путешественниках;
- способствовать формированию у школьников исследовательских умений и навыков, дать возможность представить итоги краеведческого поиска на исследовательском конкурсе;
- выявить у школьников уровень сформированности умений исследовать памятники истории и культуры Санкт-Петербурга, «считывать» информацию, которую несут материальные объекты культурного наследия города, делать выводы;
- дать возможность прикоснуться к богатому наследию библиотеки и архива Русского географического общества.

4. Условия участия

К участию в Конкурсе приглашаются учащиеся 5-11 классов образовательных учреждений города, детских краеведческих объединений.

К участию в номинации «Путешественники» приглашаются команды учащихся образовательных

учреждений города, детских краеведческих объединений 5-11 классов (возрастные группы 5-7 классы, 8-11 классы) в составе не более 5 человек. Конкурс индивидуальный.

К участию в номинации «Исследователи» приглашаются учащиеся образовательных учреждений города, детских краеведческих объединений 5-11 классов (возрастные группы 5-7 классы, 8-11 классы), представившие краеведческие исследовательские и реферативные работы по теме «Географы и путешественники Петербурга». Конкурс индивидуальный. Не предусмотрена работа в команде или авторским коллективом.

Возможно участие в одной из номинаций.

Для участия в Конкурсе необходимо оформить заявку, ссылка для регистрации будет опубликована 01.09.2022 в официальной группе Конкурса (адрес: https://vk.com/anichkov_geo).

В регистрации заполнение всех граф является обязательным условием. Оргкомитет вправе отказать в участии в конкурсе команде или участнику, не предоставившим всех достоверных данных в указанные сроки.

5. Этапы проведения Конкурса

5.1. Старт Конкурса.

01 сентября – 30 сентября 2022 года – прием заявок. Ссылка для регистрации будет опубликована 01 сентября 2022 года в официальной группе Конкурса (адрес: https://vk.com/anichkov_geo).

04 октября 2022 года – старт Конкурса. Старт организуется в здании Русского географического общества (пер. Гривцова, д. 10) или дистанционно. На старт приглашаются руководители объединений, методисты, педагоги. Старт Конкурса включает в себя: церемонию открытия, консультации для педагогов и методистов членами жюри и рецензентами конкурса (сотрудники РГО, педагоги ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»).

5.2.1. Номинация «Путешественники».

1 тур – городское и музейное ориентирование

10 октября 2022 года – публикация маршрутных листов для команд в официальной группе Конкурса (адрес: https://vk.com/anichkov_geo).

Учащиеся 5-7 классов работают командой в музейном пространстве.

Учащиеся 8-11 классов работают командой в пространстве города.

Команда должна пройти маршрут городского или музейного ориентирования. Выполненные задания маршрутного листа команда должна предоставить в Оргкомитет. Маршрутный лист музейного ориентирования сдается сразу по прохождении маршрута представителю Оргкомитета. Маршрутный лист городского путешествия направляется по e-mail: spb_kraeved@mail.ru, в письме указать ссылку на размещенные фотографии в группе (см. ниже).

Фото, указанные в заданиях маршрутного листа, команда должна разместить на стене в официальной группе Конкурса (адрес: https://vk.com/anichkov_geo) или выслать по e-mail: spb_kraeved@mail.ru (в этом случае материалы высылаются одним письмом: фото в формате jpg, и заполненный сканированный маршрутный лист в формате pdf с пометкой «Географы и путешественники Петербурга»).

10 ноября 2022 года – срок окончания приема ответов городского и музейного ориентирования.

2 тур – работа с источниками

Организуется 24 ноября 2022 года очно по графику в Русском географическом обществе (пер. Гривцова, 10). Участники получают индивидуальное исследовательское задание, которое выполняется в течение 60 мин. Во время выполнения работы участники могут пользоваться историко-краеведческой литературой, предоставленной организаторами конкурса (карты, газеты, справочники, энциклопедии, путеводители).

5.2.2. Номинация «Исследователи».

1 тур — заочный этап.

Участники представляют в Оргкомитет исследовательские и реферативные работы для рецензирования до 15 ноября 2022 года. Работы подаются в печатном и электронном виде. Электронные версии работ высылаются на почту Оргкомитета (spb_kraeved@mail.ru). Работы, не имеющие электронной версии, Оргкомитет не рассматривает.

2 тур — очный этап.

Защита исследовательских работ проходит 01 декабря 2022 года, 16.00, Русское географическое общество (пер. Гривцова, д.10).

Работы, принятые на конкурс, участникам не возвращаются. Рецензии на работы для ознакомления могут быть предоставлены участникам по запросу.

5.3. Просветительские мероприятия в рамках Конкурса.

Сентябрь – декабрь 2022 года.

В Лектории им. Шокальского в РГО (пер. Гривцова, д. 10) будут проводиться лекции и мероприятия по теме конкурса. Планируются также встречи с яркими личностями, в том числе с потомками П.П. Семенова-Тян-Шанского.

График встреч, лекций и мероприятий будет публиковаться в официальной группе Конкурса (https://vk.com/anichkov_geo).

За участие в мероприятиях и лекциях предусмотрено начисление участникам в номинации «Путешественники» дополнительных баллов (1 балл за каждого участника на каждом мероприятии). Для подтверждения участия в мероприятии команда заполняет регистрационный лист, который сдается в Оргкомитет во время 2 тура «работа с источниками».

Для участников в номинации «Исследователи» по согласованию предусмотрены консультации со специалистами Русского географического общества (библиотека, картография, архив).

5.4. Подведение итогов и церемония награждения.

13 декабря 2022 года 16.00 – подведение итогов Конкурса. Мероприятие организуется в здании Русского географического общества (пер. Гривцова, д. 10) или дистанционно. На подведение итогов приглашаются педагоги и участники конкурса.

5.5. Дополнительные условия.

При условиях введения ограничительных мер конкурс проводится в заочном (дистанционном) режиме. Основное содержание Конкурса не меняется.

В этом случае форма и организационные условия проведения Конкурса соответствуют выбору дистанционных ресурсов, позволяющих наиболее эффективно решить задачи освоения конкурсного материала. Сроки проведения этапа определяются в соответствии с особенностями содержания и характера заданий.

При организации конкурсных испытаний (музейного и городского ориентирований) с использованием дистанционных образовательных технологий и электронного обучения дополнительно разрабатываются критерии, соответствующие объёму и содержанию предлагаемых заданий. Старт и подведение итогов будет проходить в дистанционном формате, в режиме видеоконференции (на одной из цифровых платформ).

6. Критерии оценки

В конкурсе предусмотрена рейтинговая система определения победителей.

6.1. Критерии оценки в номинации «Путешественники».

1 тур. Ответы на вопросы маршрутного листа оцениваются по балльной системе. Количество набранных баллов от 1 до 3 по каждому заданию. Количество баллов, которые может набрать команда по каждому вопросу, прописывается в маршрутном листе.

Максимальное количество баллов за 1 тур – 30 баллов. Каждому участнику команды начисляется столько баллов, сколько команда заработала за прохождение музейного или городского ориентирования.

2 тур. Оценивается по следующим критериям:

1. точность и верность представляемой информации – до 5 баллов;
2. полнота содержания – до 5 баллов;
3. наличие ссылок на используемую литературу, списка литературы – до 5 баллов;
4. наличие авторской позиции, авторского взгляда – до 5 баллов;
5. наличие аргументации авторской позиции – до 5 баллов;
6. соблюдение норм русского языка, грамотность изложения – до 5 баллов.

Максимальное количество баллов за 2 тур – 30 баллов. Каждому участнику команды начисляется столько баллов, сколько он заработал во 2 туре индивидуально.

Итоговая индивидуальная оценка участника складывается путем суммирования баллов, набранных в 1 и 2 туре.

6.2. Критерии оценки в номинации «Исследователи».

1. Исследовательский характер работы (исследование, реферат с элементами исследования, реферат) — 0-4 балла;

2. Новизна и оригинальность разработки темы — 0-2 балла;

3. Соответствие содержания работы заявленной теме и поставленным задачам — 0-2 балла;

4. Логика изложения материала (индивидуальный стиль, ясность изложения материала) — 0-1 балла;

5. Полнота источниковой базы, умение анализировать источники, извлекать из них информацию. Введение в научный оборот новых значимых источников — 0-3 балла;

6. Достоверность историко-краеведческих фактов – 0-1 балла;

7. Культура оформления исследования (титальный лист, структурирование текста по графам и параграфам, нумерация страниц, список литературы, приложения) — 0-2 балла;

8. Правильность оформления справочно-библиографического аппарата (наличие сносок и их оформление, список литературы и источников) — 0-2 балла;

9. Обоснованность и глубина выводов и оценок — 0-2 балла;

10. Грамотность (орфография, пунктуация, синтаксис и прочее) — 0-2 балла;

Максимальное количество баллов – 20.

Критерии оценки защиты исследования:

1. культура речи, владение специальной терминологией по теме работы — 0-1 балл;

2. умение аргументировано и логично, кратко и ёмко изложить содержание работы — 0-2 балла;

3. степень владения материалом (глубина знаний, эрудиция, самостоятельность) — 0-4 балла;

4. коммуникативная культура (культура дискуссии – умение понять собеседника и убедительно ответить на его вопрос) — 0-1 балл;

Максимальное количество баллов — 8.

7. Оргкомитет и жюри

7.1. Оргкомитет Конкурса:

- разрабатывает содержание музейного и городского ориентирования, взаимодействуя с музеями Санкт-Петербурга, общественными организациями и другими учреждениями по необходимости;

- проводит методические консультации для педагогов и мастер-классы для участников и научных руководителей ученических исследовательских работ по теме Конкурса;

- формирует жюри Конкурса, в состав которого входят специалисты Санкт-Петербургского городского Дворца творчества юных и Русского географического общества;

- утверждает список победителей и призёров согласно результатам итоговой рейтинговой таблицы;

- обеспечивает награждение победителей и призёров Конкурса.

7.2. Полномочия Жюри:

- оценивает защиту работ участников в соответствии с установленными критериями;
 - утверждает протоколы результатов конкурса.
- 7.3. Персональный состав жюри формируется оргкомитетом Конкурса.

8. Подведение итогов и награждение

Оргкомитет и жюри конкурса определяют победителей (1 место) и призеров (2 и 3 место) в номинациях «Путешественники» и «Исследователи» по общей сумме набранных баллов в соответствии с рейтингом в каждой возрастной группе (5-7 классы и 8-11 классы). Количество победителей и призеров не превышает 35% от общего количества участников Конкурса.

Победители (1 место) и призеры (2 и 3 место) получают дипломы и памятные призы от РГО. Остальные участники Конкурса получают сертификаты.

9. Финансирование Конкурса

Расходы на проведение Конкурса осуществляется за счет бюджетных средств, выделенных на выполнение государственного задания.

10. Информационное обеспечение Конкурса

Информация о содержании, месте, времени, порядке проведения и результатах Конкурса размещается на официальном сайте ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»: <http://www.anichkov.ru/> и в официальной группе Конкурса (адрес: https://vk.com/anichkov_geo). Конкурс освещается на официальном сайте «Русского географического общества» <https://www.rgo.ru/>.

11. Контакты

Куратор Конкурса: Клишина Елена Петровна, педагог-организатор ГБНОУ «СПБ ГДТЮ», тел. 310-01-08, spb_kraeved@mail.ru

Николаева Татьяна Георгиевна, заведующая Центральным лекториум имени Ю.М. Шокальского Русского географического общества, тел. 8-800-700-1845, Tatjana.Nikolaeva@rgo.ru

Согласие на обработку персональных данных

Участник конкурса (ФИ) _____

В соответствии с Федеральным законом РФ «О персональных данных», №152-ФЗ от 27.07.2006 даю согласие на обработку предоставленных персональных данных моего ребенка, а также публикацию фото и видео материалов с его участием по итогам мероприятия.

(Личная подпись родителя, ФИО)

Приложение 2

***ПАМЯТКА
по оформлению и защите исследовательских работ***

- на титульном листе указать: название работы, фамилию, имя и отчество (полностью) автора работы, класс, учебное заведение, район, творческий коллектив; фамилию, имя, отчество руководителя работы (полностью); контактные телефоны, электронную почту автора;
 - работа должна содержать: план или оглавление (с указанием глав, разделов, страниц), введение, основную часть и заключение;
 - введение должно содержать обоснование выбора темы, цель и задачи работы, ее актуальность, обзор литературы по теме;
 - основная часть может состоять из нескольких глав, в которых раскрывается содержание работы; при цитировании, заимствовании положений, необходимо делать ссылки на источник информации. Ссылки оформлять либо в виде отсылки к списку литературы, либо использовать подстрочные или затекстовые ссылки;
 - заключение должно содержать выводы о проделанной работе;
 - ученическая работа должна содержать список использованной литературы, оформленный в соответствии с требованиями ГОСТ Р 7.0.5–2008 «Библиографическая ссылка. Общие требования и правила составления»;
 - приложения необходимо пронумеровать и сделать аннотацию;
 - вместе с печатным вариантом работы предоставляется электронный вариант работы по электронной почте на адрес: spb_kraeved@mail.ru;
- защита проходит в течение 10 минут. На защите необходимо продемонстрировать умение кратко и емко, грамотным языком изложить суть рассматриваемой проблемы. Участник должен уметь отвечать на вопросы по тематике своей творческой работы. Приветствуется активная работа учащегося на конкурсе (вопросы, уточнения, комментарии и т.д.);
- защиту исследовательской работы желательно сопроводить презентацией, призванной иллюстрировать исследование. Презентация должна содержать не больше 10 слайдов.