

**Комитет по образованию
Государственное бюджетное негиповое образовательное учреждение
«Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных»**

УТВЕРЖДЕНО

Генеральный директор

ГБНОУ «СИБ ГДТЮ»

М.Р.Катунова

2022 г.



**ПОЛОЖЕНИЕ
ОБ ОТКРЫТОЙ ГОРОДСКОЙ ВЫСТАВКЕ-КОНКУРСЕ
ДЕТСКИХ ДИЗАЙН-СТУДИЙ**

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения Открытой городской выставки-конкурса детских дизайн-студий на 2022-2023 учебный год (далее Выставка-конкурс), её организационно-методическое обеспечение, порядок участия в Выставке-конкурсе и определения победителей.

Положение разработано на основании рекомендаций по составлению положения о творческом мероприятии с детьми в системе дополнительного образования детей Санкт-Петербурга, утвержденных Комитетом по образованию.

Дизайн – преобразующая творческая деятельность, интегрирующая достижения науки, техники, архитектуры, искусств, ремесел, экономики, гуманитарной культуры и синтезирующая их в качественно новую культуру, направленную на жизнеобеспечение и организацию деятельности человека, его духовное развитие. Сферой деятельности дизайна является проектная организация форм, пространства, среды обитания, информационных процессов, а также участие в культурных, экономических и политических стратегиях.

Важным звеном в воспитании будущих дизайнеров – людей широко и синтетически мыслящих, открытых ко всему новому, устремленных в будущее, способных к поиску и эксперименту, к созидательной творческой деятельности – является стимулирование интереса у детей к художественному и техническому творчеству, развитие их интереса к дизайн-проектированию, творческого и интеллектуального потенциала путём привлечения их к участию в соответствующих конкурсах и выставках.

Выставка-конкурс проводится ежегодно с мая по сентябрь и представляет результаты работы коллективов города и области за прошедший учебный год. Выставка-конкурс регулярно проводится с 1990 года в различных формах: городских методических выставок (1990, 1992), ежегодных отчётных выставок работ учащихся Детского дизайн-центра (с 1991 по 2005), юбилейных отчётных выставок Детского дизайн-центра (1996, 2001, 2006, 2011, 2016), а также в формате отчётных выставок по экспериментальной работе по взаимодействию школьного и дополнительного образования, проводимой на базе Детского дизайн-центра с 1991 года (1993, 1994 – выставки результатов эксперимента с Аничковым лицеем, позднее результаты взаимодействия с различными школами города представлялись на ежегодных отчётных выставках Дизайн-центра). С 2007 года мероприятие получило статус Городской выставки-конкурса детских дизайн-студий, с 2011 года проводится ежегодно.

В конкурсе принимают участие студии дизайна, художественного конструирования, оригами, творческие объединения и школы города и области, представляя коллективные проекты и авторские работы в сферах графического, средового и промышленного дизайна: архитектурные конструкции, арт-объекты, макеты интерьеров и технических объектов, изображения, выполненные в технологиях компьютерной, проектной и художественной графики, компьютерные презентации и видеоролики.

Выставочная экспозиция традиционно включает в себя выставку лучших детских дизайн-проектов коллективов за учебный год, выполненных с применением различных технологий и средств выразительности, а также отчётную выставку Детского дизайн-центра за учебный год.

В жюри Выставки-конкурса принимают участие профессионалы в области дизайна и дизайн-образования, члены Союза дизайнеров России, Союза художников России, Санкт-Петербургского Союза дизайнеров.

Во время работы Выставки-конкурса традиционно организуются: круглый стол, конференция для педагогической общественности, творческие встречи и экскурсии по выставочной экспозиции для гостей, встречи и консультации с родителями.

2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ

ЦЕЛЬ ВЫСТАВКИ-КОНКУРСА

Развитие и стимулирование творческой активности учащихся в сфере художественно-проектного мышления, графического, средового и промышленного дизайна, выявление талантливых учащихся.

ЗАДАЧИ ВЫСТАВКИ-КОНКУРСА

- Привлечение внимания к дизайн-педагогике в области дополнительного образования детей, пропаганда и популяризация детского дизайн-образования.
- Развитие и стимулирование у детей и талантливой молодёжи интереса к практической деятельности дизайнера, архитектора.
- Знакомство учащихся и педагогов с новыми технологиями.
- Обмен педагогическим опытом и творческими идеями, повышение профессионального мастерства педагогов.
- Расширение социальных связей.
- Установление межличностных контактов.
- Привлечение родителей к творческой и воспитательной деятельности.

3. РУКОВОДСТВО ВЫСТАВКОЙ-КОНКУРСОМ

УЧРЕДИТЕЛЬ

Комитет по образованию.

ОРГАНИЗАТОРЫ

ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»:

- Детский дизайн-центр отдела техники ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»;
- Городское учебно-методическое объединение (ГУМО) руководителей и педагогов дополнительного образования государственных образовательных учреждений по направлению «дизайн».

ПРИ ПОДДЕРЖКЕ

- Союза дизайнеров России;
- Санкт-Петербургского Союза дизайнеров;
- Санкт-Петербургской государственной художественно-промышленной академии им.А.Л.Штиглица.

В жюри Выставки-конкурса принимают участие профессионалы в области дизайна и дизайн-образования, члены Союза дизайнеров России, Союза художников России, Санкт-Петербургского Союза дизайнеров.

Во время работы Выставки-конкурса традиционно организуются: круглый стол, конференция для педагогической общественности, творческие встречи и экскурсии по выставочной экспозиции для гостей, встречи и консультации с родителями.

2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ

ЦЕЛЬ ВЫСТАВКИ-КОНКУРСА

Развитие и стимулирование творческой активности учащихся в сфере художественно-проектного мышления, графического, средового и промышленного дизайна, выявление талантливых учащихся.

ЗАДАЧИ ВЫСТАВКИ-КОНКУРСА

- Привлечение внимания к дизайн-педагогике в области дополнительного образования детей, пропаганда и популяризация детского дизайн-образования.
- Развитие и стимулирование у детей и талантливой молодёжи интереса к практической деятельности дизайнера, архитектора.
- Знакомство учащихся и педагогов с новыми технологиями.
- Обмен педагогическим опытом и творческими идеями, повышение профессионального мастерства педагогов.
- Расширение социальных связей.
- Установление межличностных контактов.
- Привлечение родителей к творческой и воспитательной деятельности.

3. РУКОВОДСТВО ВЫСТАВКОЙ-КОНКУРСОМ

УЧРЕДИТЕЛЬ

Комитет по образованию.

ОРГАНИЗАТОРЫ

ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»:

- Детский дизайн-центр отдела техники ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»;
- Городское учебно-методическое объединение (ГУМО) руководителей и педагогов дополнительного образования государственных образовательных учреждений по направлению «дизайн».

ПРИ ПОДДЕРЖКЕ

- Союза дизайнеров России;
- Санкт-Петербургского Союза дизайнеров;
- Санкт-Петербургской государственной художественно-промышленной академии им.А.Л.Штиглица.

4. ОРГКОМИТЕТ

СОСТАВ ОРГКОМИТЕТА

- ◆ Оргкомитет Выставки-конкурса формируется из:
 - представителей Союза дизайнеров России и Санкт-Петербургского Союза дизайнеров;
 - администрации отдела техники ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»;
 - педагогов Городского учебно-методического объединения по направлению «дизайн»;
 - ведущих педагогов Детского дизайн-центра.
- ◆ Списочный состав оргкомитета утверждаются приказом генерального директора ГБНОУ «СПБ ГДТЮ» за месяц до проведения мероприятия.

ФУНКЦИИ ОРГКОМИТЕТА

- ◆ Определяет содержание Выставки-конкурса в соответствии с Положением.
- ◆ Разрабатывает и утверждает сценарии проведения открытия и закрытия Выставки-конкурса.
- ◆ Разрабатывает и подготавливает приглашения, плакаты, информационные буклеты.
- ◆ Организует и обеспечивает работу творческих мастерских и мастер-классов.
- ◆ Организует работу детского жюри.
- ◆ Разрабатывает и подготавливает дипломы, благодарности, призы.
- ◆ Организует церемонию награждения для победителей, лауреатов и участников Выставки-конкурса.
- ◆ Работает с возможными партнёрами и благотворителями Выставки-конкурса.
- ◆ Разрешает конфликтные ситуации.

5. ЖЮРИ

СОСТАВ ЖЮРИ

- ◆ Жюри формируется из профессионалов в области дизайна и педагогики – членов Союза дизайнеров России, Союза художников России, Санкт-Петербургского Союза дизайнеров, преподавателей профильных вузов Санкт-Петербурга и ведущих педагогов Детского дизайн-центра.
- ◆ Списочный состав жюри и ответственный секретарь утверждаются приказом генерального директора ГБНОУ «СПБ ГДТЮ» за месяц до проведения мероприятия.

ФУНКЦИИ ЖЮРИ

- ◆ Жюри рассматривает и оценивает представленные творческие работы и проекты по номинациям, возрастным группам и категориям, учитывая следующие критерии:
 - соответствие тематике конкурса и номинации;
 - новизна и оригинальность идеи;
 - образность решения;
 - технологические приёмы;
 - качество исполнения.
- ◆ Победители определяются по итогам обсуждения и открытого голосования простым большинством голосов.

- ◆ Жюри имеет право перераспределять призовые места между номинациями, основываясь на количестве участников в каждой номинации и уровне исполнения работ.
- ◆ Поле подведения итогов конкурса члены жюри заполняют и подписывают протоколы и сдают их ответственному секретарю. Оригиналы протоколов хранятся в Детском дизайн-центре.
- ◆ Итоговый протокол публикуется на сайте ГБНОУ «СПБ ГДТЮ» и в группе Детского дизайн-центра в социальной сети ВКонтакте.

6. УЧАСТНИКИ

- ◆ В Выставке-конкурсе принимают участие учащиеся детских коллективов Санкт-Петербурга и Ленинградской области: студий дизайна, художественного конструирования, оригами, творческих объединений, художественных школ, отделений дополнительного образования общеобразовательных школ и других профильных детских коллективов.
- ◆ Допускается участие профильных детских коллективов из других регионов России.
- ◆ Возраст участников – от 7 лет до 17 лет.

7. СРОКИ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ

МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ

ГБНОУ «СПБ ГДТЮ», Невский, 39:

- ◆ выставочный зал «Фонарик» Сервизного корпуса Аничкова дворца;
- ◆ выставочный зал «Ротонда» Главного корпуса Аничкова дворца;
- ◆ помещения отдела техники ГБНОУ «СПБ ГДТЮ».

СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ

- ◆ **1 этап (апрель-май):** первый (районный, отборочный) тур конкурса.
- ◆ **2 этап (май-июнь и август-сентябрь):** организация и проведение итоговой выставки, второй (городской) тур конкурса, отбор победителей и лауреатов, награждение.

Сроки и место проведения могут быть изменены в зависимости от возможностей организаторов. Актуальная информация будет опубликована в информационном письме за месяц до проведения Выставки-конкурса.

8. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ

НОМИНАЦИИ, ВОЗРАСТНЫЕ ГРУППЫ И КАТЕГОРИИ

- ◆ Выставка-конкурс проводится по **следующим номинациям:**
 - Творческий портрет коллектива
 - Дизайн-проект
 - Технология в материале
 - Эко-дизайн
 - Арт-объект
 - Арт-графика
 - Дизайн-графика

- Графическая композиция
 - Живописная композиция
 - Искусство цвета
 - Искусство шрифта
 - Графический стиль
 - Печатная продукция
 - Декоративно-прикладное искусство
- ◆ В каждой номинации работы участников отдельно рассматриваются:
 - в трёх **возрастных группах**:
 - 7-10 лет
 - 11-13 лет
 - 14-17 лет
 - и в двух **категориях**:
 - авторская работа
 - коллективный проект.

УСЛОВИЯ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ КОНКУРСНЫХ РАБОТ

- ◆ Работы, представленные на конкурс, должны отражать творческие поиски в области дизайн-педагогике и оформлены в виде детских дизайн-проектов.
- ◆ Работы, получившие награды на городских выставках-конкурсах детских дизайн-студий предыдущих лет, не рассматриваются и не допускаются к участию в районном и городском этапах.
- ◆ К участию в Выставке-конкурсе допускаются только коллективы и учащиеся, своевременно зарегистрировавшиеся (подавшие заявку) путём заполнения гугл-формы. Актуальная информация о порядке регистрации и ссылка на гугл-форму будут даны в информационном письме за месяц до начала мероприятия, а также в группах социальной сети ВКонтакте:
 - «ВЫСТАВКА-КОНКУРС ДЕТСКИХ ДИЗАЙН-СТУДИЙ»:
https://vk.com/ddc_vkdds
 - «ГУМО педагогов дизайна»: <https://vk.com/gmodesign>
 - При возникновении проблем с регистрацией обращайтесь с вопросами по адресу электронной почты: ddc-vista@mail.ru
- ◆ Заявка должна быть оформлена чётко в соответствии с требованиями, указанными в гугл-форме, с полным указанием всех необходимых данных в требуемом формате. При неправильном оформлении заявки организаторы оставляют за собой право не рассматривать данную конкурсную работу и исключить её из конкурса.
- ◆ От коллективов/объединений допускается не более 10-ти работ в номинации.
- ◆ **Требования к проектам:**
 - На Выставку-конкурс принимаются проекты, выполненные в разных техниках:
 - графические,
 - объёмно-пространственные,
 - декоративно-прикладные,
 - эко-креатив.
 - Каждый проект должен быть оформлен на носителе (картон, гофрокартон, пенокартон, пластик и т.п.) шириной 60x180 см (возможно использование модульных блоков: 60x90 см, 60x50 см).

- Все экспонаты должны быть снабжены этикетками по форме (Приложение №1).
- Монтаж выставочной экспозиции осуществляется силами педагогов-участников.

ЭТАПЫ ПРОВЕДЕНИЯ ВЫСТАВКИ-КОНКУРСА

Уточненные даты этапов проведения Выставки-конкурса публикуются в информационном письме оргкомитета за месяц до первого тура конкурса.

Организаторы оставляют за собой право при необходимости изменить форму проведения мероприятия (очная / дистанционная).

- **1 тур (районный, отборочный): апрель-май**
 - Представление конкурсных работ на первый тур конкурса.
 - Работа жюри: отбор работ для участия во втором туре и в итоговой выставке.
- **2 тур (городской): май-июнь и август-сентябрь**
 - Подача заявок на участие в городском туре конкурса путём заполнения гугл-формы.
 - Подготовка и монтаж выставочной экспозиции.
 - Работа Выставки-конкурса детских дизайн-проектов.
 - Работа отчётной выставки Детского дизайн-центра за учебный год.
 - Работа жюри по определению победителей и лауреатов конкурса.
 - Награждение победителей и лауреатов.

В РАМКАХ ВЫСТАВКИ-КОНКУРСА ПЛАНИРУЮТСЯ:

- Торжественная церемония открытия.
- Педагогическая конференция.
- Методические семинары совместно с АППО.
- Творческие встречи и экскурсии по выставке для гостей.
- Встречи и консультации с родителями.
- Торжественная церемония закрытия, награждение победителей и участников дипломами.

9. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ

По итогам работы жюри авторы представленных авторских работ и коллективных проектов награждаются дипломами:

- Авторы лучших работ и проектов, прошедших во второй тур (авторских и коллективных), награждаются дипломами **победителей** в каждой номинации, возрастной группе и категории (общее количество победителей – не более 30% от общего количества участников второго тура):
- Участники, прошедшие во второй тур, но не отмеченные дипломами победителей, награждаются по решению жюри дипломами **лауреатов**.

Электронная версия итогов Выставки-конкурса размещается на сайте <http://www.anichkov.ru/>, оригинал хранится в отделе техники ГБНОУ «СПБ ГДТЮ».

10. ФИНАНСИРОВАНИЕ

- ◆ Участие в Выставке-конкурсе бесплатное.
- ◆ Проезд, питание, проживание участников и сопровождающих, перевозка конкурсных работ и выставочных экспонатов, издание рекламно-информационных материалов осуществляется за счёт участников.

11. КОНТАКТЫ ДЛЯ СВЯЗИ

Галина Михайловна Корнева, руководитель городского учебно-методического объединения руководителей и педагогов дополнительного образования государственных образовательных учреждений по направлению «дизайн».

Телефон: 310-40-39.

E-mail: ddc-vista@mail.ru

ФОРМА ЭТИКЕТКИ НА ВЫСТАВОЧНЫЙ ЭКСПОНАТ

Открытой городской выставки-конкурса детских дизайн-студий

Название конкурсной работы _____
Номинация _____
Возраст _____
Автор _____
Ф.И.О. руководителя (педагога) _____
Учреждение, район _____
Коллектив _____

Ширина этикетки не должна превышать 100 мм