

**Комитет по образованию
Государственное бюджетное негосударственное образовательное учреждение
«Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных»**

УТВЕРЖДАЮ

Генеральный директор

ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»

М.Р. Катунца

2022 г.



ПОЛОЖЕНИЕ

**об открытом городском смотре-конкурсе танцевальных коллективов
учреждений дополнительного образования, отделений дополнительного
образования и классов общеобразовательных школ
«РИТМИКА»**

**Санкт-Петербург
2022**

1. Общие положения

Настоящее положение определяет порядок организации проведения открытого городского смотра-конкурса танцевальных коллективов учреждений дополнительного образования, отделений дополнительного образования и классов общеобразовательных школ «РИТМИКА» (далее – Конкурс)

Конкурс является одной из форм пропаганды бальных танцев среди школьников, как способа творческого самовыражения детей, и проводится в форме открытого мероприятия для учащихся, родителей и педагогов Санкт-Петербурга.

1.1. Учредитель и организаторы конкурса

Учредителем Конкурса является Комитет по образованию.

Организаторами Конкурса являются Государственное бюджетное нетиповое образовательное учреждение «Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных», Городское учебно-методическое объединение (ГУМО) педагогов дополнительного образования государственных образовательных учреждений по направлению «Бальные танцы»

1.2. Цель и задачи Конкурса

Содействие развитию физической активности школьников и популяризация здорового образа жизни.

Задачами Конкурса являются:

- формирование интереса школьников к танцевальному жанру и развитие умения ритмично двигаться под музыку;
- воспитание художественного вкуса детей;
- создание условий для активизации творческого потенциала и возможности самореализации учащихся и педагогов;
- содействие развитию навыков коллективного взаимодействия;
- содействие обмену педагогическим опытом руководителей, детских коллективов бального танца учреждений дополнительного образования и классов общеобразовательных школ.

2. Условия и порядок проведения Конкурса

2.1 Участники

В смотре принимают участие ученики 1-х – 4-х классов общеобразовательных школ, и учащиеся отделений дополнительного образования школ указанного возраста, коллективов бального танца учреждений дополнительного образования, занимающиеся по программе «Ритмика».

Группа участников танцевальной композиции должна состоять из детей одного возраста (одного класса или параллели классов).

- Танцуем классом (класс образовательной школы).

Число участников одной танцевальной композиции не менее 20 человек. В составе группы выступающих должно быть не менее 6-ти смешанных пар (мальчик-девочка).

-Танцуем группой (группа танцевального коллектива школы, учреждения дополнительного образования обучающаяся по программе «Ритмика»). Число участников одной танцевальной композиции не менее 14 человек (1 класс, 5 смешанных пар), 12 человек (2 класс, 4 смешанные пары), 10 человек (3 класс, 4 смешанные пары).

2.2. Условия участия

2.2.1. Наличие вовремя поданной заявки на участие в конкурсе от руководителя или педагога коллектива. Заявки на участие принимаются в электронном виде на электронную почту организатора: Ritmdance@bk.ru не позднее, чем 3 апреля 2023 года (Приложение 2)

2.2.2. Наличие заявления родителя (законного представителя) о размещении сведений о ребенке в государственном информационном ресурсе и согласие на обработку персональных данных несовершеннолетнего (Приложение 3).

2.3. Сроки и место проведения.

Смотр проходит 13 и 15 апреля 2023 года.

По адресу: Санкт-Петербург, Невский пр., д. 39, ГБНОУ «СПБ ГДТЮ».

1 отборочный заочный тур – 13 апреля 2023 г. Главный корпус Аничкова дворца. 11.00

2 тур – сцена ТКК «Карнавал». 15 апреля 2023 г. 10.00

2.4. Регламент проведения смотра.

Первый – отборочный тур проходит в заочном режиме 13 апреля 2023 года в 11.00. Главный корпус Аничкова дворца к. 302.

Коллектив представляет видеозапись выступления на электронном носителе (флэш-накопитель) или видеофайл на электронную почту Ritmdance@bk.ru.

В первом туре организаторы смотра оценивают соответствие представленных номеров данному положению и уровень их исполнения.

Второй тур проходит в очном режиме на сцене ТКК «Карнавал» 15 апреля в 10.00.

При необходимости возможно проведение второго тура в дистанционном режиме. Жюри смотра-конкурса просматривает видеозапись выступления (представленные как и в первом туре на электронном носителе) и оценивает танцевальные номера согласно критериям определенным

данным положением. Награждение участников и педагогов смотра возможно провести путем отправки дипломов на электронную почту коллективов или образовательных учреждений.

2.5. Программа Конкурса

Конкурс проходит в двух номинациях:

2.5.1. Танцуем классом (класс образовательной школы).

2.5.2. Танцуем группой (группа танцевального коллектива школы, учреждения дополнительного образования обучающаяся по программе «Ритмика»).

2.5.3. На смотр коллектив представляет два номера: обязательный и произвольный. В обязательном номере использование установленной композиции должно составлять не менее половины времени этого номера.

2.5.4. Обязательные танцы, на выбор: Приложение 1.

2.5.5. Общее время выступления коллектива: от начала музыки марша, 2-х танцевальных номеров, до конца музыки ухода со сцены, должна составлять не более 7 минут.

2.6. Технические требования

Для участия в первом отборочном заочном туре коллектив представляет видеозапись выступления на электронном носителе или видео файл на электронную почту.

Для участия во втором туре - фонограмма номеров для выступления предоставляется звукооператору на отдельном носителе (флеш-накопитель) за 1 час до начала конкурсных выступлений.

Для технических репетиций по точкам коллективам предоставляется строго регламентированное время.

График технических репетиций составляется после проведения отборочного тура и высылается для ознакомления на электронную почту всем участникам, подавшим заявки.

2.7. Критерий оценки выступления

Оцениваются следующие компоненты исполнения:

- Музыкальность;
- Техника исполнения;
- Синхронность, равнение в линиях;
- Перестроения;
- Выразительность, художественное восприятие;

Судья оценивает выступление по каждому компоненту, выставляя при этом оценку: 1; 2; 3; 4; 5.

Используется следующая численная оценочная шкала:

1 балл – не удовлетворительно

2 балла – слабо

3 балла – удовлетворительно

4 балла – хорошо

5 баллов - отлично

За каждый танцевальный номер коллектив может получить 25 баллов от каждого члена жюри. Результат определяется по итоговой сумме баллов за 2 танца. В итоге за выступление коллектив может получить 50 баллов от каждого члена жюри.

Дополнительные баллы коллектив может получить за участие в танцевальном номере:

- более 25 человек – 3 балла;

- более 30 человек – 5 баллов.

3. Жюри смотра

3.1. Состав жюри смотра определяется на заседании ГУМО. В состав жюри могут входить педагоги члены ГУМО, специалисты в области бальной хореографии из других образовательных учреждений и представители оргкомитета смотра.

3.2. Жюри оценивает конкурсантов по предложенным критериям, с выставлением баллов в личной карточке члена жюри. Все решения жюри оформляются протоколом. Возглавляет и курирует работу жюри на конкурсе - Председатель.

3.3. Председатель, ответственный секретарь и другие члены жюри назначаются организаторами, и утверждаются приказом по учреждению до начала конкурса.

3.4. Судьи конкурса соблюдает определенную судейскую этику и дресс-код: сменная обувь, деловая или праздничная одежда, соответствующая статусу и тематике мероприятия.

4. Награждение

4.1. Итоги смотра подводятся регистрационно-счетной комиссией по классам (1.2.3.4.) на основании оценок от всех членов жюри.

4.2. В конкурсе определяются победители и лауреаты конкурса:

Победители (призеры) конкурса – участники, занявшие 1, 2 место.

Лауреаты (дипломанты) конкурса – участники, занявшие 3 место.

4.3. Все команды участников смотра награждаются дипломами за участие.

4.4. Возможно награждение Победителей, Лауреатов и участников смотра другими памятными наградами.

4.5. По окончании конкурса оргкомитет формирует итоговый отчет.

4.6. Протоколы соревнований, итоговый отчет за подписью председателя жюри и ответственного секретаря публикуется на сайте www.anichkov.ru в течение 5-ти дней после проведения мероприятия.

4.7. Оригиналы протоколов хранятся у руководителя ГУМО.

4.8. Педагоги, подготовившие конкурсантов, могут быть поощрены благодарностями организаторов конкурса.

5. Финансирование

Конкурс проводится за счет средств субсидий на финансовое обеспечение выполнения государственного задания.

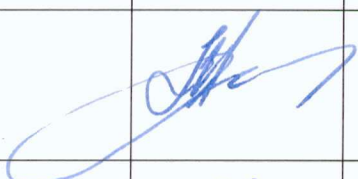

6. Контакты

Кнестяпина Юлия Юрьевна, моб. тел.: 8 921-946-20-33,
раб. тел.: 314-91-91 или лично каждый третий четверг с 11.00 до 13.00 в
помещении ГБНОУ «СПБ ГДТЮ», Невский пр., д. 39, ком. 302.

7. Информационная поддержка

Информация о Конкурсе размещается на официальном сайте www.anichkov.ru учреждения в телекоммуникационной сети «Интернет».

Лист согласования

№ п/п	ФИО	должность	замечания	подпись	дата
1	Фирсанов А.С.	Заместитель генерального директора ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»			
2	Явгель Н.Е.	Директор СДЮСШОР № 1 ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»			

Обязательные танцы, на выбор

1 класс

- «Ладочки»
- «Вальс дружбы»
- «Большая прогулка»
- Диско «Кузнечик»
- «Маленький вальс»
- Русский хоровод «Посею лебеду»

2 класс

- «Маленький вальс»
- «Берлинская полька»
- «Марш-променад»
- Диско «Элефант»
- Вальс «О-ля-ля»

3 класс

- «Модный рок»
- Вальс «Весенний бал»
- «Школьная полька»
- «Круговая кадриль»
- «Веселый рок-н-ролл»

4 класс

- «Блюз-спин»
- «Школьный вальс»
- «Московский рок»
- «Кадриль четверками»
- «Карнавальная полька»

Форма подачи заявок

Заявки подаются организаторам смотра до 24 февраля 2022 года.

В заявке указывают следующие сведения:

- Номинация: 1. «Танцуем классом»
 2. «Танцуем группой»
- № школы или название образовательного учреждения дополнительного образования
- Название коллектива
- Класс (возраст участников)
- Название номера 1 (обязательный)
- Название номера 2 (произвольный)
- ФИО руководителя (аккомпаниатора, педагога)

Директору
ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»

От кого: _____

(Ф.И.О. гражданина)

Заявление родителя (законного представителя) о размещении сведений о ребенке в государственном информационном ресурсе и согласие на обработку персональных данных несовершеннолетнего

Я, _____,
(фамилия, имя, отчество)

проживающий(ая) по адресу:

паспорт серия _____ № _____ выдан « _____ » _____ г.

(наименование органа, выдавшего паспорт)

действующий(ая) в качестве законного представителя

(Ф.И.О. несовершеннолетнего ребенка)

(серия и номер свидетельства о рождении или паспорта ребенка, дата выдачи паспорта и выдавший орган)

даю согласие ГБНОУ «СПБ ГДТЮ» на размещение сведений о ребенке в государственном информационном ресурсе, обработку информации, составляющей *мои персональные данные (фамилию, имя, отчество), персональные данные моего ребенка (данные свидетельства о рождении (паспорта), медицинской карты, адрес проживания, прочие сведения)* в целях организации участия моего ребенка в спортивном мероприятии, ведения статистики с применением различных способов обработки.

Настоящее согласие предоставляется на осуществление любых действий в отношении *моих персональных данных, персональных данных моего ребенка*, которые необходимы или желаемы для достижения указанных выше целей, включая (без ограничения) сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (в том числе передачу третьим лицам – обеспечивающим и участвующим в проведении спортивных мероприятий), обезличивание, блокирование, а также осуществление любых иных действий с персональными данными, предусмотренных Федеральным законом РФ от 27.07.2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных».

ГБНОУ «СПБ ГДТЮ» гарантирует, что обработка персональных данных осуществляется в соответствии с действующим законодательством РФ.

Я проинформирован(а), что персональные данные обрабатываются неавтоматизированным и автоматизированным способами обработки

Согласие действует в течение 3 лет, а также на период хранения документации в соответствии с действующим законодательством.

Я подтверждаю, что, давая согласие на обработку персональных данных, я действую своей волей и в интересах своего ребенка.

Дата _____

Подпись _____

Подпись ребенка, достигшего возраста 14 лет _____