

**Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение дополнительного образования «Федеральный центр дополнительного  
образования и организации отдыха и оздоровления детей»**

**Государственное бюджетное негосударственное образовательное учреждение  
«Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных»**

**СОГЛАСОВАНО**  
Директор  
ФГБОУ ДО ФЦДО



**И.В. Козин**

«    »                    20    г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Генеральный директор  
ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»



**М.Р. Кагуцова**

«    »                    20    г.

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении III Всероссийской археологической школьной конференции**

Санкт – Петербург  
2023

## **1. Общие положения**

- 1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения III Всероссийской археологической школьной конференции (далее — Конференция), а также порядок участия и подведения итогов Конференции.
- 1.2. Конференция включена в Календарь всероссийских мероприятий по туристско-краеведческой деятельности Центра детско-юношеского туризма, краеведения и организации отдыха и оздоровления детей ФГБОУ ДО «Федеральный центр дополнительного образования и организации отдыха и оздоровления детей» на 2023 год (п. 37).

## **2. Учредители и организаторы Конференции**

- ГБНОУ «Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных» (Далее – ГБНОУ «СПБ ГДТЮ») (Санкт-Петербург). При поддержке Комитета по образованию Санкт-Петербурга;
- ФГБОУ ДО «Федеральный центр дополнительного образования и организации отдыха и оздоровления детей» (проектно-исследовательская лаборатория «Топос. Краеведение», (Москва).
- ФГБУН «Институт истории материальной культуры РАН» (Санкт-Петербург);
- ФГБУН «Институт археологии РАН» (Москва);
- МБУ ДО ПГО «Центр развития творчества им. Н.Е. Бобровой» (г. Полевской, Свердловская область);
- МАУ ДО «Дворец пионеров и школьников им. Н.К. Крупской г. Челябинска» (г. Челябинск).

## **3. Цели и задачи Конференции**

3.1. Цель Конференции: развитие интеллектуального и творческого потенциала обучающихся посредством вовлечения в исследовательскую и проектную деятельность по направлению «археология».

3.2. Задачи Конференции.

*Научные:*

- популяризация результатов научных исследований в области истории и археологии среди детей и юношества;
- демонстрация и пропаганда достижений учащихся в области научного творчества.

*Педагогические:*

- привлечение обучающихся к проведению исследований древней истории мира, России, конкретного региона;
- развитие навыков исследования, проектирования, визуализации, письменной и устной презентации результатов деятельности обучающихся;
- выявление и поддержка обучающихся, мотивированных к участию в исследовательской и проектной деятельности по направлению «археология», осознанному выбору профессиональной ориентации в данной сфере;
- обобщение опыта работы учреждений общего и дополнительного образования по организации научно-исследовательской и проектной деятельности учащихся по направлению «археология».

*Методические:*

- привлечение специалистов научно-исследовательских организаций, высшей школы, культуры к процессу сопровождения исследовательской и проектной деятельности обучающихся в области археологии;
- выстраивание системы взаимодействия учреждений общего и дополнительного образования и специалистов научно-исследовательских организаций, высших учебных заведений, учреждений культуры с целью создания и развития школьного археологического движения;
- укрепление организационных связей и творческого взаимодействия существующих детских археологических объединений;
- использование площадки конференции в качестве инструмента повышения квалификации педагогов – руководителей исследовательской и проектной деятельности обучающихся.

#### **4. Участники Конференции**

Участниками Конференции могут быть обучающиеся учреждений общего, дополнительного и среднего профессионального образования Российской Федерации в возрасте 11–18 лет (5–11 классы), занимающиеся в детских археологических объединениях или под руководством специалиста-археолога; допуск к участию в конкурсе обучающихся младших классов принимается в индивидуальном порядке по согласованию с Оргкомитетом.

#### **5. Сроки и место проведения Конференции**



Конференция проводится в один этап, в очном формате с 03.05 по 06.05.2023 г. на площадках: ГБНОУ «Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных» (Санкт-Петербург), ФГБУН «Институт истории материальной культуры РАН» (Санкт-Петербург)

## **6. Руководство Конференцией**

6.1. Общее руководство организацией Всероссийских археологических школьных конференций осуществляет Программный комитет.

6.2. Программный комитет состоит из представителей организаторов Конференции:

– ФГБОУ ДО «Федеральный центр дополнительного образования и организации отдыха и оздоровления детей», заместитель руководитель федерального ресурсного центра туристско-краеведческой деятельности Глазунова Оксана Владимировна;

– ФГБУН «Институт археологии РАН» (Москва) — к.и.н., научный сотрудник ИА РАН Трехбелева Галина Викторовна, младший научный сотрудник ИА РАН Клемешова Марина Евгеньевна;

– МБУ ДО ПГО «Центр развития творчества им. Н.Е. Бобровой» (г. Полевской, Свердловская область) — педагог дополнительного образования Непомнящий Александр Викторович, педагог дополнительного образования Непомнящая Оксана Викторовна;

– МАУ ДО «Дворец пионеров и школьников им. Н.К. Крупской г. Челябинска» (г. Челябинск) — педагог дополнительного образования Марков Сергей Владимирович.

6.3. В Программный комитет на время проведения ежегодной конференции включаются организации, отвечающие за текущую конференцию в 2023 г.:

– ГБНОУ «Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных» (Санкт-Петербург) — генеральный директор ГБНОУ «СПБ ГДТЮ» Катунова Мария Ренгольдовна; к.п.н.

– ФГБУН «Институт истории материальной культуры РАН» (Санкт-Петербург) — д.и.н., профессор РАН, директор ИИМК РАН Поляков Андрей Владимирович.

6.4. В состав Программного комитета по решению учредителей могут быть включены иные академические и образовательные организации и лица, имеющие практический опыт организации исследовательской деятельности в области археологии.

6.5. Программный комитет:

– разрабатывает стратегию развития Конференции;

– определяет место, организаторов, сроки и формат проведения очередной Конференции;

– имеет право вносить изменения в Положение.

6.6. Подготовку и проведение Всероссийской археологической школьной конференцией осуществляет Организационный комитет (далее — Оргкомитет).

6.7. Оргкомитет создается из представителей региональных организаторов:

- Жеглова Тамара Александровна (педагог дополнительного образования ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»);
- Трубникова Варвара Борисовна (м.н.с. ИИМК РАН, педагог дополнительного образования ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»);
- Лурье Вера Михайловна (м.н.с. ИИМК РАН, педагог дополнительного образования ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»);
- Новоселова Надежда Юрьевна (н.с. ГЭ, педагог дополнительного образования ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»);
- Гусенцова Татьяна Матвеевна (к.и.н, н.с. АНО «НИИ Культурного и природного наследия», педагог дополнительного образования ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»);
- Тихонов Игорь Львович (д.и.н., профессор, кафедра археологии СПбГУ).

6.8. Оргкомитет вправе привлекать экспертов, занимающихся научной деятельностью в области археологии, в области культуры и искусства в любом регионе или федеральном центре.

6.9. Оргкомитет:

- осуществляет подготовку и проведение Конференции;
- формирует Положение текущей Конференции;
- принимает заявки для участия в Конференции, формирует секции в соответствии с поданными заявками (*приложение 1*);
- разрабатывает и утверждает программу проведения Конференции, рекомендации о порядке работы экспертных комиссий, критерии оценки исследовательских и проектных работ (*приложение 5, 6*);
- утверждает список участников Конференции;
- формирует секционные экспертные комиссии Конференции и утверждает их состав;
- проводит награждение участников-победителей Конференции, лауреатов конкурсов и их научных руководителей;
- организует культурную программу;
- подводит итоги и публикует материалы по итогам проведения Конференции.

6.10. Экспертные комиссии по каждой секции формируются Оргкомитетом по подготовке Конференции из числа научных сотрудников организаторов Конференции, других научных



организаций страны, занимающихся научной деятельностью в области археологии, педагогов дополнительного образования в области археологии, специалистов в области культуры и искусства.

6.11. Состав экспертных комиссий формируется из специалистов различных учреждений Российской Федерации в соответствии с необходимостью приглашения экспертов, сведущих в тематике докладов участников.

6.12. Экспертная комиссия каждой секции состоит не менее чем из 3 членов жюри: 2 научных сотрудника и педагогический работник.

6.13. Секционные комиссии формируются с учетом отсутствия у экспертов обстоятельств, затрудняющие объективную экспертизу (конфликт интересов), а именно, что Эксперт:

- не является руководителем представленной работы в какой-либо секции;
- не имеет по иным причинам личную заинтересованность в результатах экспертизы, которая может повлиять на объективность рассмотрения заявки.

6.14. Члены экспертных комиссий:

- организуют работу участников Конференции по секциям;
- коллективно обсуждают итоги публичной защиты работ в секциях;
- определяют победителей, призёров и номинантов Конференции;
- доводят до участников Конференции мнения о состоявшейся защите исследований и проектов, дают участникам рекомендации для дальнейшей работы;
- оформляют протоколы по итогам работы секции;
- готовят аналитические материалы по итогам проведения Конференции.

## **7. Содержание Конференции**

7.1. На Конференции предполагается работа следующих секций:

- «Эпоха камня»
- «Эпоха бронзы»
- «Ранний железный век»
- «Эпоха средневековья»
- «Археология нового и новейшего времени»
- «История археологии»,
- «Экспериментальная археология»
- «Археологические проекты»

Возможно изменение количества секций и их направленности по факту представленных работ.

7.2. Конференция предполагает публичные выступления участников по результатам собственной исследовательской или проектной деятельности на секциях очно или в онлайн-формате. Дистанционная защита работ осуществляется в формате видеоконференции. Платформа видеоконференции выбирается Оргкомитетом

7.3. В рамках конференции проводятся:

- круглый стол «Полевой сезон», посвященный обсуждению возможности проведения совместных археологических экспедиций;
- лекции и мастер-классы специалистов в области археологии;
- фестиваль видеофильмов и мультимедийных презентаций о деятельности детских археологических объединений (*приложение 7*);
- иная культурная программа по усмотрению Оргкомитета.

## **8. Порядок участия в Конференции**

8.1. Для участия в Конференции необходимо выслать на электронный адрес [vashk.3.spb.2023@gmail.com](mailto:vashk.3.spb.2023@gmail.com):

- до 1 марта 2023 г. включительно заявку на участие в Конференции (*приложение 1*);
- до 1 апреля 2023 г. включительно тезисы доклада (*приложение 2*);
- согласие обучающегося на обработку персональных данных (*приложение 3*);
- согласие руководителя работы на обработку персональных данных (*приложение 4*).

8.2. Материалы, представленные позже обозначенных сроков, не принимаются.

8.3. Материалы, не соответствующие тематике Конференции, не удовлетворяющие требованиям к содержанию или оформлению, могут быть не приняты к участию или отправлены на доработку.

## **9. Требования к содержанию исследований, проектов и критерии их оценивания**

9.1. Участники Конференции представляют исследовательские или проектные работы, связанные с археологической тематикой.

9.2. Научно-исследовательская работа должна быть выполнена на основе научного поиска и предполагает изучение письменных и вещественных источников, знакомство с научной литературой по теме, формулировку самостоятельных доказательств и выводов.

9.3. Допускается коллективное авторство работ, представленных на Конференцию, с указанием вклада каждого участника



9.4. Работа в формате археологического проекта должна иметь выраженный прикладной характер, т. е. заявленный проект должен иметь практическое применение.

9.5. К участию в Конференции не принимаются реферативные работы описательно-констатирующего плана, и работы, содержащие плагиат.

## **10. Публичная защита исследования, проекта и критерии её оценивания**

10.1. Оценивание публичной защиты исследования, проекта осуществляется на основе следующих критериев:

- соответствие содержания доклада заявленной теме;
- понимание докладчиком излагаемого материала, грамотное владение понятийным аппаратом;
- объём работы, проделанный непосредственно обучающимся;
- соблюдение научной методологии исследования
- знакомство с научной литературой по теме исследования;
- навыки коммуникации при докладе (уверенность изложения, логичность и последовательность в изложении, аргументированность выводов);
- навыки коммуникации при ответах на вопросы (умение отвечать на поставленный вопрос, аргументировать свою точку зрения, умение слышать оппонента);
- качество иллюстративного материала исследования или проекта (грамотность, баланс текста и наглядного материала, аккуратность);
- возможность практического применения (для проекта);
- практическая реализация проекта;
- соответствие лимиту времени.

10.2. Регламент публичной защиты составляет 15 минут: 8 минут – выступление докладчика, 7 минут – ответы на вопросы экспертной комиссии.

## **11. Подведение итогов Конференции**

11.1. Итоги Конференции подводятся по трем возрастным категориям (5–6, 7–8, 9–11 классы) внутри каждой заявленной секции.

11.2. При подведении итогов оценивается публичная защита. Решение экспертных комиссий фиксируется в итоговых протоколах. Участники Конференции, набравшие по результатам публичной защиты исследований или проектов количество баллов, соответствующее определенным критериям, получают дипломы победителей (1 степени) и призёров (2, 3 степени). Общее количество победителей и призёров Конференции не должно превышать



30%. В каждой секции может быть более одного человека, занявшего то или иное место. Если ни один доклад в секции не набрал соответствующего количества баллов и по своему уровню не соответствует критериям победителя или призера, награждение может не производиться.

11.3. Апелляция по итогам Конференции не предусмотрена.

11.4. По решению экспертных комиссий любой участник может быть отмечен благодарностью, отражающих достоинства конкретной работы.

11.5. Все участники Конференции получают сертификаты участника.

11.6. Научные и образовательные организации могут устанавливать для участников Конференции специальные дипломы и награды.

11.7. Научные руководители участников Конференции получают благодарственные письма.

11.8. Результаты работы секций, имена победителей объявляются на итоговом заседании Конференции и публикуются на сайтах учреждений — организаторов Конференции.

11.9. Дипломы и сертификаты рассылаются участникам электронной почтой в течении 30 дней со дня окончания Конференции.

11.10. Участники конференции, ставшие призерами и победителями Конференции, получают право на участие в Федеральном этапе Всероссийского фестиваля краеведческих объединений 2023 года в статусе членов региональной команды.

## **12. Финансирование**

12.1. Расходы по подготовке и проведению Конференции проводится за счет средств организаторов и привлеченных средств.

12.2. Расходы по оплате проезда, питания и проживания участников Конференции и сопровождающих их лиц, производятся за счёт средств направляющей стороны.

### **Контакты:**

191023 Санкт-Петербург, Невский пр. 39, Государственное бюджетное нетиповое образовательное учреждение «Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных».

Жеглова Тамара Александровна, педагог дополнительного образования ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»;

Трубникова Варвара Борисовна, м.н.с. ИИМК РАН, педагог дополнительного образования ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»

Тел. 8 (812) 312 99 93

e-mail: [vashk.3.spb.2023@gmail.com](mailto:vashk.3.spb.2023@gmail.com)

**Заявка на участие  
во III Всероссийской археологической школьной конференции  
(3–6 мая 2023 г.)**

Регион	
Место проживания (город, посёлок, село, деревня)	
Полное и сокращённое названия образовательной организации	
Почтовый адрес образовательной организации с указанием индекса	
Ф.И.О. участника (полностью)	
Класс (курс)	
Название исследования, проекта	
Руководитель работы (Ф.И.О. полностью, должность, место работы, учёное звание и степень, если таковые имеются)	
Секция	

*Следует обратить внимание на точность информации при заполнении заявки, так как протоколы, дипломы, грамоты, благодарственные письма, сертификаты будут заполняться в соответствии с заявками.*



### Требования к оформлению тезисов

1. Текст тезисов предоставляется в виде файла MS Word в форматах .doc или .docx.
2. Объём текста не должен превышать 2 страницы формата А4 (5000 печатных знаков с пробелами), включая список литературы. Отдельно прилагаются к тексту самостоятельно выполненные иллюстративные материалы: карты, таблицы, схемы, археологические рисунки — до 5 страниц. Иллюстрации должны быть в формате JPEG (JPG), с разрешением не менее 300 dpi. Все иллюстрации, будь то графические рисунки, фотографии или карты, именуются «рисунками» с общей сквозной нумерацией, соответственно порядку ссылок на них в тексте. Обязательны ссылки на рисунки в тексте.
3. Шрифт Times New Roman. Все поля — 2 см, размер шрифта 12 пт., межстрочный интервал — 1,5. Абзацный отступ — 1,25 см. Выравнивание текста по ширине.
4. В тезисах должны присутствовать:
  - *ключевые слова* (до 10 слов или словосочетаний, отражающих научную проблематику статьи, хронологию и культурную принадлежность описываемого материала, эксперимента или события);
  - *введение* с обоснованием темы, поставленными целью и задачами, обоснованием выбранных методов, анализом источников;
  - *основная часть*, содержание которой должно отражать решаемые проблемы и поставленные задачи;
  - *заключение*, в котором подводятся итоги проделанной работы и формулируются выводы, доказывається практическая значимость проекта (для практико-ориентированных проектов);
  - *список литературы* (ссылки на литературу даются в круглых скобках (Фамилия, год издания. Страница, рис.). Например: (Сарачева, Сапрыкина, 2004. С. 53, рис. 90, 9)). При ссылке *на совместную работу более чем двух авторов* следует использовать сокращения «и др.» или «et al.» после фамилии первого автора: (Александровский и др., 1998; Cruz-Uribe et al., 2003);
  - *подписи к иллюстрациям*. Например: Рис. 1. Гребень из кургана № 1 могильника Яломан: 1 — сохранившиеся детали; 2 — реконструкция гребня

### **Пример оформления списка литературы:**

#### **Журнальные статьи**

*Бокий, Плетнёва*, 1988 — *Бокий Н. М., Плетнёва С. А.* Захоронение семьи воина-кочевника X в. в бассейне Ингула // СА. 1988. № 2. С. 99–115.

#### **Статьи в сборниках**

*Вишневский*, 2003 — *Вишневский В. И.* Новые материалы по погребальному обряду позднелужицкого населения Верхнего Поволжья // Археология: история и перспективы: Сб. статей Первой межрегион. конф. / Отв. ред. А. Е. Леонтьев. Ярославль: Б/и, 2003. С. 36–47.

#### **Монографии**

*Бобринский*, 1978 — *Бобринский А. А.* Гончарство Восточной Европы. М.: Наука, 1978. 275 с.

#### **Каталоги**

Древности страны Луров..., 1992 — Древности страны Луров: Каталог выставки. СПб.: Гос. Эрмитаж, 1992. 126 с.

#### **Архивные материалы**

*Никитинский*, 1982 — *Никитинский И. Ф.* Отчет о работе Вологодской экспедиции в 1982 году // Научно-отраслевой архив ИА. Р-1, № 9341. 1982.

#### **Материалы конференций**

*Леонтьев*, 1997 — *Леонтьев А. Е.* Ростов в X–XI // Тр. VI Междунар. конгресса славянской археологии (Новгород, 26–31 августа 1996 г.). М.: Едиториал УРСС, 1997. Т. 2: Славянский средневековый город. С. 210–217.

#### **Диссертационные работы:**

*Остапенко*, 2015 — *Остапенко А. А.* Христианские древности Рязанской земли XI–XVI вв. (мелкая пластика): Рукопись дис. ... канд. ист. наук. М., 2015 // НОА ИА РАН. Р-2, № 2847, 2848.

#### **Интернет-ресурсы:**

*Иванов А. А.* Каменные орудия верхнего палеолита. [Электронный ресурс.] Режим доступа: <http://www.....> (дата обращения 20.12.2022).



**Согласие родителя (законного представителя)  
на обработку персональных данных**

Я, \_\_\_\_\_, (фамилия, имя, отчество, статус законного представителя субъекта –мать, отец, опекун, попечитель или уполномоченный представитель органа опеки и попечительства или учреждение социальной защиты, в котором находится нуждающийся в опеке или попечительстве несовершеннолетний, либо лица, действующего на основании доверенности, выданной законным представителем) на обработку своих персональных данных и персональных данных несовершеннолетнего, а также фото и видеосъемку несовершеннолетнего: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ (фамилия, имя, отчество ребенка) на обработку следующих сведений, составляющих персональные данные субъекта персональных данных: фамилия, имя, отчество, наименование общеобразовательной организации, класс обучения, результаты участия в III Всероссийской археологической школьной конференции, необходимых организатору.

Согласен на совершение оператором обработки персональных данных субъекта персональных данных, указанных в данном документе, в том числе на сбор, анализ, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, распространение, обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение персональных данных. В целях информационного обеспечения согласен на включение в общий доступ на сайтах Санкт-Петербургского городского Дворца творчества юных и Института истории материальной культуры РАН следующих сведений, составляющих персональные данные субъекта персональных данных: фамилия, имя, отчество, наименование общеобразовательной организации, класс обучения, результаты участия в Конкурсе, вид и степень диплома, а также фото- и видеоматериалов. Согласен на передачу вышеперечисленных персональных данных субъекта персональных данных другим учреждениям и организациям, принимающим участие в проведении Конференции. Обработку персональных данных разрешаю на срок, необходимый для достижения вышеуказанных целей. Подтверждаю, что с порядком отзыва согласия на обработку персональных данных в соответствии с п.5 ст.21 Федерального закона № 152-ФЗ от 27.07.2006 «О персональных данных» ознакомлен(а). Права и обязанности в области защиты персональных данных мне известны. С юридическими последствиями автоматизированной обработки персональных данных ознакомлен(а).

Персональные данные подлежат хранению в течение сроков, установленных законодательством Российской Федерации.

\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ / « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2023 г.

*Согласие научного руководителя на обработку персональных данных*

Я, \_\_\_\_\_, (фамилия, имя, отчество) даю согласие на обработку следующих сведений, составляющих мои персональные данные: фамилия, имя, отчество, должность, место работы, контактный телефон, электронная почта, необходимых организаторам III Всероссийской археологической школьной конференции в 2023 году. Согласен на совершение оператором обработки персональных данных, указанных в данном документе, в том числе на сбор, анализ, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, распространение, обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение персональных данных. В целях информационного обеспечения согласен на включение в общий доступ на сайтах Санкт-Петербургского городского Дворца творчества юных и Института истории материальной культуры РАН следующих сведений, составляющих персональные данные: фамилия, имя, отчество, должность, место работы, а также фото- и видеоматериалов. Согласен на передачу вышеперечисленных персональных данных учреждениям и организациям, принимающим участие в проведении Конкурса, для достижения вышеуказанных целей. Обработку персональных данных разрешаю на срок, необходимый для достижения вышеуказанных целей. Подтверждаю, что с порядком отзыва согласия на обработку персональных данных в соответствии с п.5 ст.21 Федерального закона № 152-ФЗ от 27.07.2006 «О персональных данных» ознакомлен(а). Права и обязанности в области защиты персональных данных мне известны. С юридическими последствиями автоматизированной обработки персональных данных ознакомлен(а). Персональные данные подлежат хранению в течение сроков, установленных законодательством Российской Федерации.

\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ / « \_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2023



**Экспертный лист**  
**(исследовательская работа)**

№	Критерии оценивания проекта (max – 30 баллов)	Кол-во баллов (max – 5 баллов)
	<b>Публичная защита</b>	
1.	Соответствие содержания доклада заявленной теме.	
2.	Понимание докладчиком излагаемого материала, грамотное владение понятийным аппаратом.	
3.	Объём работы, проделанный непосредственно обучающимся, самостоятельность выводов.	
4.	Навыки коммуникации при докладе (уверенность изложения, логичность и последовательность в изложении, аргументированность выводов).	
5.	Навыки коммуникации при ответах на вопросы (умение отвечать на поставленный вопрос, полнота и развёрнутость ответа, аргументировать свою точку зрения, умение слышать оппонента).	
6.	Качество иллюстративного материала исследования или проекта (грамотность, баланс текста и наглядного материала, аккуратность).	

**Экспертный лист  
(проектная работа)**

№	Критерии оценивания проекта (max – 40 баллов)	Кол-во баллов (max – 5 баллов)
	<b><i>Публичная защита</i></b>	
1.	Соответствие содержания доклада заявленной теме	
2.	Понимание докладчиком излагаемого материала, грамотное владение понятийным аппаратом.	
3.	Объём работы, проделанный непосредственно обучающимся, самостоятельность выводов.	
4.	Навыки коммуникации при докладе (доклад читается или рассказывается, чёткость – нечёткость речи, логичность и последовательность в изложении, аргументированность выводов).	
5.	Навыки коммуникации при ответах на вопросы (умение отвечать на поставленный вопрос, полнота и развернутость ответа, аргументировать свою точку зрения, умение слышать оппонента).	
6.	Качество презентации (грамотность, баланс текста и наглядного материала, аккуратность).	
7.	Возможность практического применения проекта.	
8.	Практическая реализация проекта.	



**Фестиваль видеофильмов и мультимедийных презентаций  
о деятельности детских археологических объединений**

1. Фестиваль видеофильмов и мультимедийных презентаций далее (Фестиваль) проводится в рамках III Всероссийской археологической школьной конференции.
2. Цель Фестиваля: обобщение и распространение опыта работы детских археологических объединений России.
3. Задачи Фестиваля:
  - развитие интеллектуальных и творческих способностей юных археологов на основе работы с конкретным тематическим материалом;
  - создание информационно-визуальной базы данных о детских археологических объединениях России в группе «Школьная археология России» социальной сети «ВКонтакте»;
  - пропаганда деятельности детских археолого-краеведческих объединений.
4. Видео материалы и презентации могут раскрывать повседневную деятельность детского археологического объединения, сюжеты отражать как общую деятельность археологических объединений, так и отдельные направления (полевые экспедиции: раскопки и (или) разведки, раскопки отдельных памятников, экспериментальная и реконструкторская деятельность, проведение учебных занятий, мероприятий, слетов, фестивалей и т.п.).
5. Видео материалы и презентации предоставляются в электронном виде. Рекомендуемые форматы видеоролика: mp4, mpeg, avi. Объем видеоматериалов не более 10 минут, не более 500 Мб. Презентации в программе Microsoft Power Point не более 35 слайдов. Участники сами определяют жанр видеофильма или презентации (интервью, репортаж, видеоклип и т.п.).
6. Авторство видеофильма или презентации должно принадлежать участнику или команде участников Фестиваля. Ответственность за соблюдение авторских прав работы (материалов, использованных в ней), участвующей в Фестивале, несет организация, приславшая данную работу. Присланные на Фестиваль видеофильмы и презентации не рецензируются.
7. Содержание видеофильмов и презентаций не должно противоречить законодательству РФ. На Конкурс не принимаются ролики рекламного характера, а

также работы, не соответствующих тематике Фестиваля. Содержание видеофильмов и презентаций не должно оскорблять достоинства и чувства других людей.

8. Объединение обучающихся представляет на Фестиваль только один видеофильм или одну презентацию на выбор. Заявка, видеофильм или презентация на участие в Фестивале направляется на электронную почту: [vashk.3.spb.2023@gmail.com](mailto:vashk.3.spb.2023@gmail.com)

***Заявка на участие в фестивале видеофильмов и мультимедийных презентаций  
на III Всероссийскую археологическую школьную конференцию***

Образовательное учреждение (полное название)	
Детское объединение	
Название видеофильма, презентации	
Ф.И.О., должность педагога, курирующего участников конкурса.	
Автор (авторы) фильма: фамилия, имя, отчество, класс.	