

Комитет по образованию
Государственное бюджетное негосударственное образовательное учреждение
«Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных»
Институт художественного образования РГПУ им. А.И. Герцена

СОГЛАСОВАНО

Заместитель председателя
Комитета
по образованию

 А.А. Борщевский
« » _____ 2022 г.

УТВЕРЖДАЮ

Генеральный директор

ГБНОУ
«СПБ ГДТЮ»



 М.Р. Катунова
« » _____ 2022 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор института
художественного образования
РГПУ им. А.И. Герцена

_____ О.С. Сапанжа
« » _____ 2022 г.

Положение
О проведении региональной
выставки – конкурса
детского декоративного творчества
«Колыбель добра и знаний»
посвященная 225-летию
Российского государственного педагогического
университета им. А.И. Герцена

Санкт-Петербург
2022

1. Общие положения

Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена (РГПУ им. А. И. Герцена, Герценовский университет) — одно из ведущих педагогических высших учебных заведений Российской Федерации. В 1797 году Петербургский Воспитательный дом по распоряжению императора Павла Первого был уравнен в правах с Московским отделением Воспитательного дома (учреждения существовали с 1764 года). В том же 1797 году он был взят под покровительство императрицы Марии Фёдоровны, которая придала делу попечения о сиротах значительный размах. РГПУ им. А. И. Герцена, считая себя преемником идей и ценностей Воспитательного дома, считает датой своего основания 1797 год. В Воспитательном доме сиротам давали не только пищу и кров, но и профессию.

В 2022 году Герценовский университет отмечает 225-летие со дня основания. В честь этого события организуются и проводятся различные научные и культурно-просветительские мероприятия, в том числе – различные художественные выставки.

В 2021 году между РГПУ им. А.И. Герцена и Международным союзом педагогов-художников было подписано Соглашение о сотрудничестве, в рамках которого проводятся различные культурно-просветительские и выставочные проекты.

Одним из таких значимых проектов, посвященных юбилею университета и в рамках соглашения о сотрудничестве должна стать региональная выставка – конкурс детского декоративного творчества «Колыбель добра и знаний». Проведение такой выставки станет прекрасной демонстрацией интереса современных детей к истории и развития отечественного воспитания и образования, к искусству и архитектуре Санкт-Петербурга, к достижениям Российской педагогики и науки.

2. Учредители и организаторы

2.1 Учредитель

- Комитет по образованию

2.2 Организаторы

- Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных
- Институт художественного образования РГПУ им. А.И. Герцена
- Международный союз педагогов-художников, Санкт-Петербургское региональное представительство.
- Координационный Совет по детскому художественному творчеству при Санкт-Петербургском Союзе Художников.
- Городские учебно-методические объединения педагогов творческих студий образовательных учреждений.

2.3 Партнеры

- Государственный Русский музей
- СПГХПА им. А.Л. Штиглица
- Радио России

3. Полномочия Оргкомитета выставки-конкурса

- осуществляет общее и творческое руководство выставкой-конкурсом;
- утверждает процесс проведения мероприятия;
- секретарь оргкомитета несет ответственность за заполнение и сохранность итогового протокола оценки жюри выставки-конкурса;
- рекомендует в состав жюри ведущих специалистов в профильной области;
- осуществляет оформление и выдачу дипломов победителям и лауреатам конкурса.

Состав оргкомитета:

Векслер Анна Кирилловна – заведующая кафедрой декоративного искусства и дизайна института художественного образования РГПУ им. А.И. Герцена;

Пискорская Татьяна Юльевна – руководитель ГУМО педагогов декоративно-прикладного творчества государственных образовательных учреждений дополнительного образования детей;

Иванова Нина Михайловна – руководитель ГУМО заведующих и методистов отделов изобразительного и декоративно-прикладного творчества государственных образовательных учреждений дополнительного образования детей;

Мамонтова Ольга Дмитриевна – руководитель ГУМО педагогов и руководителей ИЗО студий государственных образовательных учреждений дополнительного образования детей;

Технорядова Анна Михайловна – руководитель ГУМО по направлению «оригами» и «начальное техническое моделирование»;

Секретарь оргкомитета:

Данилюк Ярослава Игоревна – старший преподаватель кафедры декоративного искусства и дизайна института художественного образования РГПУ им. А.И. Герцена, секретарь, Санкт-Петербургского регионального представительства Союз художников-педагогов

4. Цель и задачи

Цель:

Осуществление сетевых проектов проведения ежегодных тематических выставок детского творчества в Санкт-Петербурге с участием высших учебных заведений, регионального отделения Международного союза педагогов-художников и творческих студий образовательных учреждений; развитие и формирование традиций проведения ежегодных выставок детского **декоративного** творчества в Санкт-Петербурге, направленных на пропаганду детского творчества и выявления талантливых детей в области декоративного искусства.

Задачи:

1. Воспитание у детей творческого интереса к достижениям в области науки, искусства и образования.
2. Презентация и пропаганда детского декоративного творчества.
3. Поощрение талантливых детей.
4. Знакомство с материалами и техниками декоративного искусства (традиционными и новаторскими).
5. Расширение кругозора воспитанников творческих студий, изучение темы в контексте истории искусства и художественного творчества.
6. Обмен творческими идеями и педагогическим опытом в петербургском культурном пространстве.
7. Изучение и обобщение художественно-эстетического и эмоционально-нравственного уровня детского творчества, объединенного данной тематикой.

5. Время и место проведения

Выставка-конкурс состоится в выставочных пространствах РГПУ им. А.И. Герцена в ноябре 2022 года.

Этапы проведения выставки-конкурса

- 1-й этап – отбор работ в образовательных учреждениях СПб – октябрь 2022
- 2-й этап - отбор работ для участия в выставке-конкурсе (в дистанционном формате - материалы виртуальных альбомов на странице группы «ГУМО ИЗО и ДПИ» в Контакте) – с 01 ноября по 10 ноября 2022
Открытие выставки 15 ноября 2022 в РГПУ им. Герцена, Президентская галерея, 5 корпус, 3 этаж
- 3-й этап – определение победителей конкурса и выставка (очный и виртуальный формат) работ победителей - 29 ноября 2022

Программа выставочных мероприятий

- Проведение конкурса на определение лучших работ.
- Проведение городского педагогического семинара и круглого стола – «Детское творчество и художественное образование» по итогам проведения мероприятия и проблематике детского творчества - 6 декабря 2022 г. в Институте художественного образования РГПУ им. А.И. Герцена. Участники – студенты, педагоги РГПУ им. А.И. Герцена и педагоги художественных школ, лицеев, домов творчества и кружковых объединений Санкт-Петербурга.
- Выставка работ победителей конкурса на сайте «Санкт-Петербургского городского Дворца творчества юных»; на сайте «Союза педагогов-художников»; на странице в ВК – «Институт художественного образования РГПУ им. А.И. Герцена».

6. Условия участия

Участниками выставки – конкурса могут быть:

- учащиеся детских творческих коллективов образовательных учреждений системы дополнительного образования;
- учащиеся художественных школ и лицеев;
- воспитанники дошкольных учреждений.

Возрастные категории:

- до 7 лет
- с 7 до 9 лет
- с 10 до 13 лет
- с 14 до 18 лет

Для участия в выставке-конкурсе необходимо разместить фотографии детских работ в виртуальные альбомы на странице группы «ГУМО ИЗО и ДПИ» в Контакте. Заполнить заявку в электронном виде после отбора работ (форма заявки будет представлена на электронном ресурсе), согласие на обработку персональных данных и публикацию фото и видеоматериалов. Приложение 1.

Для выступления на семинаре и круглого стола необходимо точное наименование темы доклада (сообщения).

На выставку могут быть представлены произведения детей (декоративное творчество).

Каждый педагог может представить на просмотр **не более 5 работ** своих учащихся.

Каждая работа должна сопровождаться информацией, в которой указывается:

- фамилия, имя ребенка, возраст;
- название работы, техника исполнения;
- название учреждения, Ф.И.О. педагога.

Возможные сюжеты творческих работ:

- Пеликан – символ РГПУ им. А.И. Герцена.
- Выдающиеся личности в истории университета (педагоги, ученые, учредители).
- Зодчие и архитектура Санкт-Петербурга (портреты, тематические композиции).
- Реки и мосты Санкт-Петербурга (городской пейзаж, декоративные композиции – решетки и пр.).
- Символические образы науки (точные, гуманитарные, естественные – декоративный натюрморт, тематическая композиция и пр.).
- Аллегорические изображения искусств (визуальных и сценических – декоративный натюрморт, тематическая композиция и пр.).
- Педагогика искусства (портреты известных художников-педагогов, композиции на тему занятий в кружках и студиях и пр.).
- История искусства (изучение искусства различных эпох и стран).

7. Номинации конкурсного отбора в декоративном творчестве:

- Арт-объект (керамика, текстиль, дерево, синтетические материалы, бумажная пластика).
- Коллаж (бумага, текстиль, синтетические материалы, природные материалы).
- Декоративные композиции (живописные / графические материалы).
- Художественный текстиль (ткачество).
- Роспись по ткани (батик), по дереву, по стеклу.
- Каллиграфия, леттеринг.
- Коллективная работа.

8. Сроки и порядок проведения конкурса

Размещение фотографий детских работ в альбомах на странице группы «ГУМО ИЗО и ДПИ» в Контакте) – с 01 ноября по 10 ноября 2022

Сбор заявок и согласия на обработку персональных данных и публикацию фото и видеоматериалов. Приложение 1. (после отбора работ для участия в конкурсе) – до 20 ноября 2022. Заявки принимаются только в предложенной форме.

9. Подведение итогов и награждение

Конкурс по определению авторов лучших работ проводится по четырём возрастным категориям, обозначенным в условиях участия.

Проведение конкурса – ноябрь 2022

Вручение дипломов победителям и лауреатам – декабрь 2022 в институте художественного образования РГПУ им. А.И. Герцена.

Победителям 2 этапа выставки-конкурса вручается диплом лауреата.

Победителям 3 этапа выставки - конкурса, занявшим первые, вторые и третьи места в каждой номинации и в каждой возрастной группе вручается диплом победителя.

10. Критерии оценки

- Оригинальность авторской идеи.
- Художественное решение – композиция и колорит работы.
- Соответствие уровня и качества исполнения работы возрасту автора и творческим возможностям детей в каждый возрастной период.
- Соответствие теме.

- Представленные на конкурс работы должны быть выполнены **самостоятельно** учащимся, возможно при участии педагога.
-

11. Состав жюри выставки-конкурса

- Профессиональные художники Санкт-Петербурга
- Члены Координационного Совета по детскому художественному творчеству при СПб СХ
- Ведущие специалисты по детскому художественному творчеству:
- Председатель жюри – О.Л. Некрасова-Каратеева. Председатель Координационного Совета по детскому художественному творчеству при СПб СХ, председатель регионального отделения Международного союза педагогов-художников, Заслуженный деятель искусств РФ, профессор.
- Ответственный секретарь жюри – Е.П. Сталинская. Старший преподаватель кафедры искусствоведения СПГХПА им. А.Л. Штиглица, кандидат искусствоведения.
- А.Ю. Талашук. Народный художник Российской Федерации, академик Российской Академии художеств, профессор кафедры монументально-декоративной живописи СПГХПА им. А. Л. Штиглица.
- М.А. Литвинова. Научный сотрудник Всероссийского Центра музейной педагогики и детского творчества Государственного Русского музея.
- Ю.А. Васильев, заслуженный художник РФ, председатель секции графики СПб СХ, доцент РГПУ им. А.И. Герцена.
- А.К. Векслер. Заведующая кафедрой декоративного искусства и дизайна института художественного образования РГПУ им. А.И. Герцена, профессор, кандидат педагогических наук, член СХ России.

Заседания жюри по подведению итогов ведется протоколом, который подписывается и публикуется в срок не позднее семи рабочих дней на официальном сайте «Санкт-Петербургского городского Дворца творчества юных».

Финансирование производится за счет бюджетных ассигнований. Участие в мероприятии бесплатное.

Жюри оставляет за собой право не присуждать звание победителя конкурса, если в какой-либо возрастной группе не выявляются работы, соответствующие критериям определения победителей.

Решение жюри не обсуждается, не подвергается пересмотру, апелляции не принимаются.

Координаторы мероприятия:

Кафедра декоративного искусства и дизайна института художественного образования РГПУ им. А.И. Герцена artdesign@herzenart.ru

Руководитель Городского учебно-методического объединения по декоративно-прикладному искусству – Татьяна Юльевна Пискорская +7-921-409-85-01

Секретарь Санкт-Петербургского регионального отделения Международного Союза педагогов-художников – Ярослава Игоревна Данилюк +7-921-927-13-35

Группа в Контакте – ГУМО ИЗО и ДПИ <http://vk.com/club1283117>