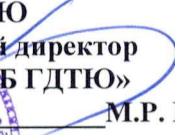


Комитет по образованию
Государственное бюджетное нетиповое образовательное учреждение
«Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных»

СОГЛАСОВАНО
Заместитель председателя
Комитета по образованию


А.А. Борщевский
« » 2022г.

УТВЕРЖДАЮ
Генеральный директор
ГБНОУ «СИБ ГДТЮ»


М.Р. Катунцова
« » 2022г.



ПОЛОЖЕНИЕ
региональном конкурсе дизайна одежды
«СТИЛЬ. МОДА. ТВОРЧЕСТВО»

Санкт-Петербург
2022 г.

1. Общие положения

Конкурс проводится ежегодно в целях пробуждения и поддержания интереса обучающихся к искусству дизайна костюма, к самостоятельной реализации своего творческого потенциала и самостоятельному воплощению своих творческих замыслов, демонстрации навыков создания одежды и целостного образа модели или коллекции, выявления молодых талантливых дизайнеров.

Девиз конкурса: «**Шаги к мастерству Модное PRO-движение**» Представить себя профессионалом модной индустрии, отражая самые актуальные тенденции развития Устойчивой моды. И шагнуть к мастерству исполнения задуманного!

Конкурс является региональной площадкой для отбора исполнителей, рекомендованных к участию во Всероссийском конкурсе детского художественного творчества «Большой фестиваль» и Всероссийском детском фестивале народной культуры «Наследники традиций».

Финансирование конкурса производится за счет бюджетных ассигнований. Участие в мероприятии бесплатное.

Цели и задачи

Цель конкурса – активизация и поддержания интереса обучающихся к искусству дизайна костюма, развития индивидуального и коллективного творчества, демонстрации навыков создания одежды.

Задачи:

- выявление талантливых, творчески одаренных молодых дизайнеров;
- создание среды творческого роста обучающихся и условий для представления результатов творческой деятельности юных дизайнеров;
- установление творческих связей между коллективами дизайна и моделирования одежды образовательных учреждений Санкт-Петербурга;
- расширение диапазона профессионального общения обучающихся и педагогов;
- организация профессионального и творческого обмена опытом юных дизайнеров и специалистов, работающих в области дизайна костюма.

2. Учредители и организаторы конкурса

Учредитель:

2.1. Комитет по образованию

Организаторы:

2.2. ГБНОУ «СПБ ГДТЮ» - Государственное бюджетное нетиповое образовательное учреждение «Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных»;

2.3. ГУМО по направлению «дизайн одежды» - Городское учебно-методическое объединение педагогов дополнительного образования детей государственных образовательных учреждений по направлению «дизайн одежды».

3. Оргкомитет:

3.1. Оргкомитет формируется из актива педагогов ГУМО по направлению «дизайн одежды» не позднее чем за месяц до проведения Конкурса и оформляются приказом о проведении Конкурса по ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»;

3.2. Осуществляет общее и творческое руководство Конкурсом;

3.3. Утверждает план подготовки Конкурса;

3.4. Формирует **отборочный комитет**, который определяет состав участников конкурса;

3.5. Определяет состав Жюри Конкурса.

4. Условия участия конкурсантов:

- 4.1. В конкурсе могут принимать участие как коллективные, так и индивидуальные творческие работы обучающихся объединений дизайна и моделирования одежды образовательных учреждений Санкт-Петербурга.
- 4.2. Возраст участников Конкурса от 13 лет до 22 лет.
- 4.3. Участие в Конкурсе – очное.
- 4.4. Участники демонстрирует свою работу самостоятельно.
- 4.5. Оптимальное рекомендованное количество: 5-9 моделей в коллекции для коллективных проектов, 3-5 моделей для авторских проектов. При условии наличия своих моделей для демонстрации работ. Организаторы конкурса не предоставляют манекенщиц для демонстрации проектов.
- 4.6. Конкурсные работы должны отвечать обязательным требованиям: работы должны быть авторскими (коллективными), являться оригинальными и созданными в текущем учебном году.
- 4.7. Конкурсные работы могут принимать участие только в одном из конкурсов организуемых и проводимых ГУМО дизайн одежды
- 4.8. Конкурсные работы должны отвечать девизу конкурса

«Шаги к мастерству Модное PRO-движение».

Коллекции или модели **современной одежды**, демонстрирующие творческий замысел – идею автора или коллектива. Творческие работы выполнены из различных фактур ткани. Особенно приветствуется «рукотворные» ткани – созданные экспериментальным путем- аппликация, печать, вышивка и т.д. Идеи отражающие самые актуальные тенденции развития Устойчивой моды.

4.9. Этические требования к внешнему виду:

- **не допускается** - демонстрация нижнего белья, декольте;
- **не допускается** каблук-шпилька и высокий каблук выше 8 см.
- **не допускается демонстрация агрессивных образов**

4.10. Показ коллекций (коллективных и авторских) проходит **в формате дефиле** под индивидуальное музыкальное сопровождение (фонограмма не больше 2,5 мин).

4.11. **Финансирование конкурса производится за счет бюджетных ассигнований. Участие в конкурсе бесплатное.**

5. Порядок проведения Конкурса:

- 5.1. Заявки на участие принимаются в течении 2-3 недель в предложенной организаторами электронной форме. Форма приема заявок публикуется в открытой группе Конкурса <https://vk.com/fashion.style.creation>. Прием заявок заканчивается за 10 дней до объявленной даты Конкурса.
- 5.2. На каждую конкурсную коллекцию составляется отдельная заявка.
- 5.3. К заявке на участие прилагается фотография или 1 фотоколлаж коллекции (вид спереди и со спины или наиболее выгодные ракурсы) и видеоролик для коллекций (отражающий концепцию идеи коллекции и наиболее выгодные ракурсы моделей. Приветствуется качественный и креативный подход к видео. Длина видео до 1 минуты)

- 5.4. Индивидуальное музыкальное сопровождение (фонограмма не более 2.5 мин.) коллекции в формате mp3 для профессионального прослушивания, сдается не посредственно в конкурсный день звукооператору для проверки длительности и составления плей-листа в соответствии номера конкурсанта.
- 5.5. Информация о конкурсе, дате и месте проведения размещается до 15.04.2023 на открытой странице группы Конкурса «СТИЛЬ. МОДА. ТВОРЧЕСТВО»: <https://vk.com/fashion.style.creation>.
- 5.6. Порядок номинаций и выступлений участников определяется Оргкомитетом и размещается не позднее, чем за три дня до проведения конкурса на открытой странице группы Конкурса: <https://vk.com/fashion.style.creation>. Оргкомитет оставляет за собой право на объединение возрастных категорий; авторской и коллективной подноминаций, в случае малочисленного состава номинации или подноминации. Рекомендовать перемещение в другую номинацию, в случае не корректного выбора номинации, подноминации конкурсантом.
- 5.7. В день Конкурса участники проходят регистрацию.
- 5.8. Конкурсные работы представляются участниками на финальном показе:
Регламент времени на демонстрацию авторской коллекции: 1.5-2 минуты;
Регламент времени на демонстрацию коллективной коллекции: 2-2.5 минуты;

5.9. *В случае введения властями города ограничений проведения массовых мероприятий с детьми, допускается проведение в дистанционном формате по фото и видеоматериалам. В таком случае создается и публикуется информационное письмо, на основании распоряжений властей и по мере их поступления на открытой странице группы конкурса <https://vk.com/fashion.style.creation>.*

6. Сроки и место проведения:

6.1. Конкурс проводится в два этапа:

- I этап – **отборочный** проходит по видео и фотографиям коллекции. Завершается не позднее 7 дней до объявленной даты конкурсного этапа. По решению Отборочного комитета Конкурса участники могут быть не допущены к участию во II этапе Конкурса. Публикация списков участников конкурсного этапа в течении 3 дней по завершении отборочного этапа.

II этап – **конкурсный** проходит в форме – демонстрация коллективной или авторской коллекции в формате дефиле в мае 2023 года (информация будет размещена до 20.04.2023 на странице группы конкурса «СТИЛЬ. МОДА. ТВОРЧЕСТВО»: <https://vk.com/fashion.style.creation>).

7. Критерии оценки конкурсных коллекций:

- *Соответствие заявленной номинации, возрастной категории*
- *Новизна дизайнерских, конструктивных и технологических решений (использование новых идей, форм, конструкций и технологий)*
- *Композиционная целостность* (подбор аксессуаров, обуви в соответствии с дизайнерской задумкой коллекции и авторской модели)
- *Мастерство и качество исполнения представленных работ*

8. Жюри:

8.1. В целях оценки работ участников Конкурса и определения победителей создается Жюри Конкурса (далее-Жюри).

8.2. В Состав конкурсного Жюри для проведения II этапа приглашаются высококвалифицированные специалисты из профильного профессорско-

преподавательского состава кафедр дизайна костюма; профильные специалисты СПО, профильные специалисты индустрии моды и дизайнеров одежды, членов Союза дизайнеров России.

8.3. Состав Жюри будет определен до конца апреля 2023 и опубликован на странице группы конкурса «СТИЛЬ.МОДА.ТВОРЧЕСТВО»: <https://vk.com/fashion.style.creation>.

8.4. Члены Жюри обязаны соблюдать Положение.

Жюри оценивает работы на основе 10 бальной системы, путем сложения суммы баллов и в результате совещания по указанным выше критериям.

8.5. Жюри имеет право не присуждать места победителей, если в заявленной номинации или возрастной категории менее трех кандидатов на одно место.

8.6. Жюри имеет право присуждать не все места победителей, делить одно место победителя между участниками, присуждать специальные призы.

8.7. Решение Жюри оформляется протоколом.

8.8. Решение Жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

9. Номинации конкурса:

1. ПРЕТ-А-ПОРТЕ

(Актуальные модные направления и тенденции, интересные творческие идеи, новизна конструкторских и технологических решений)

Подноминации:

- **Коллективная коллекция**

Возрастные категории:

13-15 лет

16-18 лет

19-22 лет

- **Авторская коллекция**

Возрастные категории:

13-15 лет

16-18 лет

19-22 лет

2. КРЕАТИВНЫЙ ДИЗАЙН

(экспериментальные и креативные направления в моде, игра с формой и объемом моделей, фактурой ткани и аксессуаров)

Подноминации:

- **Коллективная коллекция**

Возрастные категории:

13-15 лет

16-18 лет

19-22 лет

- **Авторская коллекция**

Возрастные категории:

13-15 лет

16-18 лет

19-22 лет

3. ЭТНО-ДИЗАЙН

В номинации рассматриваются коллекции современных моделей одежды коллективные или авторские, разработанных НА ОСНОВЕ ЭТНИЧЕСКИХ источников вдохновения. К конкурсу принимаются СОВРЕМЕННЫЕ модели и коллекции одежды с заложенным ЭТНИЧЕСКИМ кодом. Краткое описание источника вдохновения и его трансформации в новом образе обязательно (2-3 предложения прикрепляется к электронной заявке);

Возрастные категории:

13-15 лет

16-17 лет

17-19 лет

10. Награждение

11.1. По итогам конкурса лучшие работы участников награждаются дипломами победителя **I, II, III** степени, по номинациям и возрастным категориям.

11.2. На «**Гран-при**» номинируются все победители **I** степени.

11.3. Участники конкурса, получившие балл максимально близкий к баллам победителей по оценке Жюри – награждаются дипломом лауреата.

11.4. Остальные участники конкурса получают бланк диплома участника в электронном виде.

11.5. Благодарственные письма каждому члену жюри.

11.6. Благодарственное письмо педагогу коллектива отмеченным специальным дипломом «**Гран-при**».

11.7. Благодарственные письма Оргкомитету конкурса.

11. Контакты:

Руководитель ГУМО педагогов по направлению «дизайн одежды» -
Лесукова Ольга Ивановна

Открытая группа конкурса ВКонтакте «СТИЛЬ. МОДА. ТВОРЧЕСТВО»:
<https://vk.com/fashion.style.creation>.

В оргкомитет

(название мероприятия)

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

Я, родитель (законный представитель)

ФИО ребёнка

в соответствии с Федеральным законом РФ «О персональных данных», №152-ФЗ от 27.07.2006 даю свое согласие на обработку предоставленных персональных данных моего ребенка, а также публикацию фото и видео материалов с его участием.

Использование фото и видеоматериалов не носит коммерческий характер и не используется в рекламных целях.

Подтверждаю своё ознакомление с нормативными документами, определяющими порядок проведения конкурсного мероприятия, направленного на выявление, развитие и поддержку одарённых детей в Санкт-Петербурге, а именно – с Положением о проведении Всероссийского дистанционного конкурса самостоятельных работ солистов фольклорных коллективов «Я сам!»

Настоящее согласие действительно со дня его подписания и до момента отзыва в письменной форме.

Содержание действий по обработке персональных данных, необходимость их выполнения, а также мои права по отзыву данного согласия **мне понятны.**

ФИО _____

ФИО (родителя /законного представителя)

Дата «__» _____ 20__ г.

Подпись _____