

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ НЕТИПОВОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОРОДСКОЙ ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА ЮНЫХ»

ПРИНЯТО

Протокол Малого педагогического совета
Аничкова лица
№ 5 от «17» мая 2017г.
/Трубицын Н.Ф. / _____
/руководитель структурного подразделения/



УТВЕРЖДЕНО

Приказ № 175 от 16.06 2017г.
_____ генеральный директор
М.Р. Катуюнова

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Камень в архитектуре Санкт-Петербурга»**

Возраст учащихся: 12-13 лет
Срок реализации: 1 год

Разработчик(и):

Алфимова Надежда Аркадьевна,
педагог дополнительного образования,

ОДОБРЕНО

Протокол Методического совета
№ 10 от «15» 06 2017г.

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «**Камень в архитектуре Санкт-Петербурга**», далее программа, является составной частью комплексной общеобразовательной общеразвивающей программы Клуба юных геологов им академика В.А. Обручева. Она предназначена для учащихся среднего школьного возраста 12-13 лет, прошедших обучение по программе «Занимательная геология». Программа реализуется на втором году обучения параллельно с программами «Геологические процессы», «Мир горных пород» и «География для юных геологов».

Программа разработана в соответствии с Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ от 29 декабря 2012 г., руководствуясь Концепцией развития дополнительного образования детей (утв. Распоряжением Правительства РФ от 4 сентября 2014г. №1726-р) и на основе методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ в государственных образовательных организациях Санкт-Петербурга.

Направленность программы естественнонаучная.

Уровень освоения программы - базовый так как является частью комплексной программы. На данном этапе выявляются учащиеся, которым присущ высокий уровень познавательного интереса и мотивации к изучению данного блока знаний на раннем этапе изучения комплексной программы сектора. Деятельность учащихся предполагает участие их в мероприятиях городского и районного уровня с представлением своей исследовательской работы.

Актуальность Программа отвечает потребностям учащихся среднего школьного возраста в получении начальных знаний о природном камне в убранстве Санкт-Петербурга, что следует из анализа детского и родительского спроса.

Особенности программы Тематика программы находится на стыке геологических знаний и знаний, получаемых учащимися в процессе изучения школьного курса истории города.

Адресат программы - учащиеся в возрасте 12-13 лет, проявляющие интерес к природному камню и истории Санкт-Петербурга.

Цель: развитие личности учащегося через изучение роли природного камня в архитектуре Санкт-Петербурга, в истории его культурного развития.

Задачи:

обучающие:

- познакомить с разновидностями природного камня, использованными в архитектурном убранстве Петербурга, историей их применения, способами обработки, географией месторождений;

- дать информацию о наиболее ярких архитектурных сооружениях Петербурга, выполненных с использованием природного камня;

- формировать практические навыки диагностики природного камня в архитектурных сооружениях;

развивающие:

- развивать наблюдательность, логическое мышление;

- активизировать мыслительную деятельность учащихся, развитию их творческой индивидуальности;

- развивать мотивированный, осознанный интерес к геологическим знаниям и истории СПб;

воспитательные:

- воспитывать чувство любви и восхищения городом – музеем природного камня под открытым небом;

- воспитывать уважительное отношение друг к другу, привитие культуры общения.

Условия реализации программы.

Условия набора и формирования групп: принимаются учащиеся 12-13 лет, прошедшие обучение по общеобразовательной программе «Занимательная геология».

Сроки реализации программы один учебный год, 72 часа

Формы организации образовательного процесса.

Теоретические знания даются в форме **рассказа** или короткой **беседы** (20 –30 минут), сопровождающейся презентацией или демонстрацией образцов. Важное место в обучении играет **практическая работа с каменным материалом**. Для закрепления знаний и текущего контроля учащиеся выполняют задания из **рабочей тетради**. Каждый учащийся ведет папку, в которую вкладывает все опорные конспекты, листы рабочей тетради, схемы, таблицы, иллюстративный материал, получаемые на занятиях; все выполненные письменные задания и материал, собранный им дополнительно по изучаемой теме.

Закрепление теоретического материала и контроль усвоенного проводится в **игровой форме**. При этом используются разнообразные дидактические («лото») и интеллектуальные игры «маршрут», «брэйн – ринг», «найди ошибку», решение кроссвордов и ребусов. В зависимости от темы и уровня подготовки группы игры могут быть командные (В группе 4-6 человек или пара учащихся) и индивидуальные.

Раз в месяц проводятся пешеходные **экскурсии по городу** или посещение музеев, в ходе которых учащиеся знакомятся с изученными архитектурными объектами, выполняют разнообразные практические задания.

Учащиеся принимают участие в **городском геологическом конкурсе** школьников 5-7 классов, где демонстрируют полученные знания в процессе работы на секции «Камень в архитектуре Петербурга».

К концу учебного года учащимся предлагается выполнить проект – подготовить презентацию, игру или экскурсию по интересующей теме.

Учащиеся активно привлекаются **к жизни клуба** - приглашаются на вечера, геологические брейн – ринги, встречи с учеными

Планируемые результаты

По окончании обучения учащиеся

Предметные

- узнают разновидности природного камня, использованные в архитектурном убранстве Петербурга, историю их применения, способы обработки, географию месторождений
 - познакомятся с архитектурными сооружениями, выполненными с использованием природного камня
 - приобретут практические навыки диагностики камня в архитектурных сооружениях
- разовьют мотивированный, осознанный интерес к геологическим знаниям и истории города;

Метапредметные

- разовьют наблюдательность, логическое мышление;
- проявят свою индивидуальность в образовательной и творческой деятельности

Личностные

- Воспитают чувства уважения и любви к нашему городу как к музею природного камня под открытым небом;
- Воспитают уважительное общение друг с другом внутри коллектива.

Учебный план

№	Раздел	Количество часов			Формы контроля
		всего	теория	практика	
1	Вводное занятие	1	1		Беседа
2	Камень – источник информации не только о природе, но и древних человеческих обществах	5	3	2	Проверочное задание рабочей тетради
3	В начале было... Связь каменной летописи с историей города. Виртуальная экскурсия к местам рождения города (Петропавловская крепость и Троицкая площадь).	1	1		Задание рабочей тетради
4	Первые шаги к архитектурной грамоте	4	2	2	Контрольные задания
5	Петрография основных горных пород, использованных в убранстве города	11	6	5	Игра, определение образцов
6	Каменные шедевры Санкт-Петербурга	23	8	15	Игровые задания
7	Камень в современной архитектуре Санкт-Петербурга (XX и XXI век)	5	1	4	Игровые задания
8	Подземные дворцы города	5	1	4	Задание рабочей тетради
9	История открытия и использования редких поделочных пород камня в объектах культурного наследия города	2	2		Игровые задания
10	Уникальное собрание образцов камнерезного мастерства в Петербурге	9	1	8	Задание рабочей тетради
11	Болезни камня	1	1		Задание рабочей тетради
12	Подготовка проекта	2	1	1	Оценка представленного проекта
13	Участие в городском геологическом конкурсе 5-7 классов	1		1	Результаты, показанные на секции «камень в архитектуре СПб»
14	Итоговые занятия	2		2	Защита проекта
	Итого	72	27	44	