


Государственное бюджетное нетиповое образовательное учреждение

«Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных»

Аничков лицей



<p>«Рассмотрено»</p> <p>На заседании Малого педагогического совета</p> <p>Протокол № 1 от 30.08.2022</p>	<p>«Утверждено» 31.08.2022</p> <p>Директор Аничкова лицея</p> <p></p> <p>Трубицын Н.Ф.</p>
---	--

**Рабочая программа
по русскому языку
для 11 А класса**

Автор - составитель: Н.В.Гущина

2022-2023 учебный год

Санкт-Петербург

Оглавление

Пояснительная записка	3
Общая характеристика учебного предмета	5
Содержание учебного предмета.....	9
УМК.....	11
Учебный план.....	12
Календарно-тематическое планирование.....	13

Пояснительная записка

Настоящая учебная программа составлена на основе следующих нормативных документов:

- Закон РФ «Об образовании».
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 года № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования».
- Федеральный перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность, утвержденный приказом Минпросвещения России от 20.05.2020 № 254;
- Перечень организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.06.2016 № 699;
- Учебный план ГБОУ «СПБ ГДТЮ» Аничков лицей на 2022-2023 учебный год.

В программе также учитываются основные идеи и положения Программы развития и формирования универсальных учебных действий для среднего общего образования.

Русский язык является обязательной и неотъемлемой частью общего образования на всех ступенях школы. Обучение русскому языку в средней школе направлено на достижение следующих **целей:**

в направлении личностного развития:

- формирование представлений о языке как основном способе общения и самовыражения, как об одной из основ мировой культуры;
- воспитание уважения к родному языку, сознательного отношения к нему как явлению культуры; осмысление родного языка как основного средства общения, средства получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средства освоения морально-этических норм, принятых в обществе; осознание эстетической ценности родного языка;
- овладение русским языком как средством общения в повседневной жизни и учебной деятельности; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании;
- развитие логического и критического мышления, культуры речи;
- воспитание качеств личности, обеспечивающих социальную мобильность, коммуникативность;
- развитие интереса к лингвистике;

в метапредметном направлении:

- овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (умение формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять речевой самоконтроль и самокоррекцию; проводить библиографический поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию из словарей различных типов и других источников, включая СМИ и Интернет; осуществлять информационную переработку текста и др.);
- формирование и развитие навыка работы с текстами разных стилей (письменными и устными);
- совершенствование способности применять приобретенные знания, умения и навыки в процессе речевого общения в учебной деятельности и повседневной жизни

в предметном направлении:

- развитие и закрепление знаний об устройстве языковой системы и закономерностях ее функционирования, о стилистических ресурсах и основных нормах русского литературного языка;
 - развитие и закрепление способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты; овладение на этой основе культурой устной и письменной речи, видами речевой деятельности, правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета;
 - обогащение активного и потенциального словарного запаса; расширение объема используемых в речи грамматических средств;
 - развитие и закрепление навыка создания собственного текста (устного и письменного), навыка монологической речи и ведения диалога;
 - создание фундамента для лингвистического развития, формирования механизмов мышления, характерных для лингвистической деятельности;
 - развитие и закрепление навыков практической грамотности.

Общая характеристика учебного предмета

Курс русского языка и литературы в 10—11 классах общеобразовательных организаций призван завершить формирование представлений о системе языка, его уровнях и изобразительно-выразительных возможностях. Курс выстроен таким образом, чтобы прослеживалась взаимосвязь между различными разделами науки о языке и складывалось представление о русском языке как о системе, тем самым формировалось системное мышление обучающихся и достигалась полнота единой картины мира, отражённая в максимальном объёме языковых средств, доступных языковой личности для выражения мысли и осознания процессов формирующегося мировоззрения на этапе старшей школы.

Содержание курса обусловлено реализацией системно-деятельностного подхода. Полнота и доступность изложения теоретических сведений, характер отбора материала для упражнений, разнообразие видов заданий направлены на формирование коммуникативной, языковой, лингвистической, культуроведческой компетенций как результат освоения содержания курса, на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов, обозначенных в Стандарте.

Особое внимание в данном курсе уделяется подбору текстов из произведений, изучаемых в школе, для лингвистического и литературоведческого анализа. Тесная связь с литературой, литературоведческим анализом художественного произведения обеспечивает качественное формирование универсальных учебных действий, к числу которых относятся:

- личностные, обеспечивающие жизненное, личностное, профессиональное самоопределение обучающихся и формирование ценностного отношения к миру и человеку в этом мире;
- регулятивные, обеспечивающие организационно-практическую способность и готовность обучающегося на этапе старшей школы к ведению своей учебно-познавательной деятельности от этапа планирования до этапа получения результата, допуская этап возможной коррекции, а также прогностический и эвристический шаги, обеспечивающие творческий подход к решению нестандартных языковых, межпредметных, этнокультурных и поликультурных заданий с опорой на имеющийся уровень сформированных у школьника компетентностей (лингвистической, языковой, коммуникативной, культуроведческой);
- познавательные, обеспечивающие способность к познанию и работе с информацией;

- коммуникативные, обеспечивающие способность обучающегося осуществлять продуктивное общение в совместной деятельности, проявлять толерантность в общении, соблюдать правила вербального и невербального общения в конкретной речевой ситуации.

Программа охватывает все разделы русского языка, соединяя традиционный и инновационный аспекты современной методики и технологии обучения русскому языку. Традиционно большое внимание в программе уделяется грамматике, орфографии и пунктуации, так как правописные и аналитико-синтетические навыки работы с языковыми явлениями, безусловно, требуют своего закрепления и развития в старшей школе. Причём этот процесс выстраивается на более высокой методико-дидактической платформе, с учётом возрастных особенностей обучающихся в старшей школе и имеющегося у них комплекса знаний, умений и навыков, компетентностей и универсальных учебных действий, полученных и сформированных на ступени основного общего образования, что обеспечит преемственность между изучением предметов на этих ступенях образования.

Выстроенный таким образом курс русского языка позволяет старшекласснику научиться соотносить мировоззренческие позиции человека с богатством его языкового запаса как средства осознания и формирования принципиальных позиций в области экологии сознания и общения, нравственных идеалов, общей культуры, важной составляющей которой, безусловно, является культура речи. Чем ярче личность человека, тем больший диапазон речевых средств ему нужен для выражения собственной мысли. Чем сложнее мысль, тем более сложного морфолого-синтаксического выражения она требует. Теоретические сведения осмысливаются учащимися в ходе формирования универсальных учебных действий в их неразрывном единстве под руководством учителя и при самостоятельной работе как неотъемлемые практико-ориентированные основы для собственного развития и обогащения собственной личности.

Теоретические сведения носят системный, обобщающий характер, их объём и особенности подчинены формированию конкретных практических умений и навыков (орфографических, пунктуационных, стилистических), т. е. навыков правильного письма, а также навыков анализа, систематизации информации, вместе с тем развиваются культура речи, литературный вкус, расширяется лингвистический кругозор в целом. Понимание и отработка данных навыков и умений обеспечиваются достаточным количеством упражнений.

В программу включены темы, связанные с культурой речи, расширяющие сведения об уже известной школьникам дисциплине. Посвященные этой теме занятия носят характер итоговых и обобщающих, что даёт возможность учителю и ученикам сознательно поговорить о проблемах правильности речи, ещё раз поставить индивидуальные ориентиры дальнейшего совершенствования речи. А само освоение происходит в течение всего курса обучения. Теоретический материал описывает содержание нормы, практические упражнения позволяют её закрепить, а творческие задания и проблемные вопросы и ситуации — перенести в собственную речевую практику обучающегося. Они вооружают обучающегося навыками самоконтроля за речевым поведением и выбором адекватных речевых средств в их нормативном соответствии.

В программе отражены такие темы, как «Основные принципы русской орфографии», «Основные принципы русской пунктуации». Они важны при повторении правил орфографии и пунктуации, так как обеспечивают сознательный подход к изучаемому материалу.

Задачи, стоящие перед учебным предметом «Русский язык и литература» в старших классах, успешно решаются в рамках урока и при самостоятельной работе над языковым анализом литературных произведений. Фонетический, морфемный, словообразовательный, морфологический, синтаксический виды анализа базируются на ранее полученных знаниях.

В соответствии с современными требованиями коммуникативной направленности в обучении русскому языку программа предусматривает анализ текстов разных жанров для языкового,

стилистического и других видов лингвистического анализа. Для развития речи предназначены такие виды работ, как пересказ, реферирование, составление тезисов, написание сочинений-миниатюр и другие творческие задания.

Эффективность работы обеспечивается сочетанием работы на занятиях и вне аудитории, а также правильно организованной самостоятельной работой. Практика показывает, что знания, добытые самостоятельно, являются более прочными, чем знания, полученные при пассивном восприятии.

Помимо новых тем и изучения уже пройденного материала на более глубоком уровне, курс русского языка обеспечивает важную функцию восполняющего повторения. Это особенно важно при организации деятельности обучающегося по подготовке к Единому государственному экзамену (ЕГЭ) по русскому языку.

Место курса в учебном плане.

Место предмета «Русский язык» в учебном плане определяется на основе Федерального базисного учебного плана для образовательных учреждений Российской Федерации, предусматривающего обязательное изучение русского (родного) языка *в 11 классе – 102 часа (1+2 из школьного компонента), из них на развитие речи - 10 час., контроль – 8 час.*

Требования к результатам обучения и освоению содержания курса:

В личностном направлении:

- понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

В метапредметном направлении:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

Аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных

носителях;

- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

говорение и письмо:

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

В предметном направлении:

- представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения; проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
- понимание коммуниктивно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике; осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Формы контроля***Текущий:***

- индивидуальный опрос;
- фронтальный опрос;
- индивидуальный письменный опрос по карточкам;
- словарный диктант;
- диктант с грамматическим заданием;
- тест;
- проверочная работа;
- самостоятельная работа;
- сочинение-рассуждение.

Итоговый:

- контрольная работа, ЕГЭ.

Оценка устных ответов учащихся

Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика учитываются:

- 1) полнота и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик:

- 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;
- 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
- 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
- 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения - основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся. С помощью сочинений и изложений проверяются:

- 1) умение раскрывать тему;

2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;

3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая - за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

- разнообразие словаря и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- число речевых недочетов.

При оценке сочинения также учитывается самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

Оценка «5»

1. Содержание работы полностью соответствует теме.
2. Фактические ошибки отсутствуют.
3. Содержание излагается последовательно.
4. Работа отличается богатством словаря, разнообразие используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.
5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.

В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1 - 2 речевых недочета. Грамотность: допускается 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.

Оценка «4»

1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).
2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.
3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.
4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.
5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3 - 4 речевых недочетов.

Грамотность: допускаются 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.

Оценка «3»

1. В работе допущены существенные отклонения от темы.
2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.

3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.

4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление

5. Стилль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.

Грамотность: допускаются 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок, а также 4 грамматические ошибки.

Оценка «2»

1. Работа не соответствует теме.

2. Допущено много фактических неточностей.

3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану.

4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.

5. Нарушено стилевое единство текста.

В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.

Грамотность: допускаются 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок. Грамотность: имеется более 7 орфографических, 7 пунктуационных и 7 грамматических ошибок.

Оценка диктантов.

Словарный диктант:

Оценка «5»: орфографических ошибок нет или допущена одна ошибка в словарном слове.

Оценка «4»: допущены 1-2 орфографических ошибки.

Оценка «3»: допущены 3-5 орфографических ошибок.

Оценка «2»: допущено более 5 орфографических ошибок.

Текстовый диктант:

В текстовом диктанте ставится две оценки – за орфографию и пунктуацию.

За орфографию оценка ставится по тому же принципу, что и за словарный диктант.

За пунктуацию:

Оценка «5»: допущено не более 1 ошибки.

Оценка «4»: допущено 2-3 ошибки.

Оценка «3»: допущено 4-7 ошибок.

Оценка «2»: допущено более 7 ошибок.

Учебно-тематический план

Содержание	Кол-во часов
Общие сведения о языке	1
Фонетика, орфоэпия, орфография	8

Лексика и фразеология	10
Морфемика и словообразование	5
Морфология и орфография	22
Синтаксис и пунктуация	16
Язык и речь	6
Функциональные стили речи	11
Развитие речи	10
Итоговый контроль	4
Итоговое повторение	6
Резервные уроки	3
Итого	102

Содержание учебного предмета

Общие сведения о языке

Русский язык в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении.

Функции русского языка как учебного предмета.

Активные процессы в русском языке на современном этапе. Проблемы экологии языка.

Фонетика, орфоэпия, орфография

Обобщение, систематизация и углубление ранее приобретенных учащимися знаний и умений по фонетике, графике, орфоэпии, орфографии. Понятия фонемы, открытого и закрытого слога. Особенности русского словесного ударения. Логическое ударение. Роль ударения в стихотворной речи.

Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке. Выразительные средства русской фонетики. Благозвучие речи, звукопись как изобразительное средство.

Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому и традиционному принципам русской орфографии.

Лексика и фразеология

Лексическая система русского языка. Многозначность слова. Омонимы, синонимы, антонимы. Русская лексика с точки зрения ее происхождения: исконно русские слова, старославянизмы, заимствованные слова. Русская лексика с точки зрения сферы ее употребления: диалектизмы, специальная лексика (профессионализмы, термины), арготизмы. Межстилевая лексика, разговорно-бытовая и книжная. Активный и пассивный словарный запас; архаизмы, историзмы, неологизмы. Индивидуальные новообразования, использование их в художественной речи.

Русская фразеология. Крылатые слова, пословицы и поговорки.

Нормативное употребление слов и фразеологизмов в строгом соответствии с их значением и стилистическими свойствами. Лексическая и стилистическая синонимия.

Изобразительные возможности синонимов, антонимов, паронимов, омонимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза.

Лексические и фразеологические словари.

Лексико-фразеологический разбор.

Морфемика (состав слова) и словообразование

Обобщающее повторение ранее изученного.

Выразительные словообразовательные средства.

Словообразовательный разбор.

Морфология и орфография

Обобщающее повторение морфологии. Общее грамматическое значение, грамматические формы и синтаксические функции частей речи. Нормативное употребление форм слова.

Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм.

Принципы русской орфографии. Роль лексического и грамматического разбора при написании слов различной структуры и значения.

Морфологический разбор частей речи.

Синтаксис и пунктуация

Обобщающее повторение ранее изученного.

Выразительные синтаксические средства.

Язык и речь

Язык и речь. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.

Текст, его строение и виды его преобразования. Тезисы, конспект, аннотация, выписки, реферат.

Анализ художественного и научно-популярного текста.

Функциональные стили речи.

Функциональные стили речи и их особенности.

Назначение научного стиля речи, его признаки и разновидности (подстили). Лексические и синтаксические особенности научного стиля. Нейтральная, общенаучная и специальная лексика. Термин и терминология. Лингвистическая характеристика, анализ и классификация терминов. Толкование (раскрытие значения) терминов. Терминологические энциклопедии, словари и справочники. Термины и профессионализмы, нормы их употребления в речи.

Использование учащимися средств научного стиля.

Особенности публицистического стиля речи. Жанровое своеобразие подстилей. Сфера употребления. Лексика, синтаксические особенности.

Использование учениками средств публицистического стиля при создании собственного высказывания.

Стиль художественной литературы.

Развитие речи

Развитие навыка написания сочинения-рассуждения (сочинения-эссе) по предложенному тексту в формате ЕГЭ.

Итоговый контроль

Контрольная работа в формате ЕГЭ

Итоговое повторение

Выбор тем для повторения определяется результатами итоговой контрольной работы.

УМК:

1. Воителева Т.М. Русский язык: программа для 10-11 классов: среднее общее образование (базовый уровень). – М.: Общество с ограниченной ответственностью «Образовательно-издательский центр «Академия», 2017.
2. Воителева Т.М. Русский язык: учебник для 11 класса: Общество с ограниченной ответственностью «Образовательно-издательский центр «Академия», 2017.
3. Воителева Т.М., Орг А.О. Русский язык в старших классах. Книга для учителя– М.: Издательский центр «Академия», 2012.

4. Егораева Г.Т. Русский язык. Выполнение части 3 (С). Учебно-методическое пособие, М.: Экзамен, 2015
5. Капинос В.И. и др. Единый государственный экзамен. Русский язык. Контрольные измерительные материалы 2015-2016, М.: Просвещение, 2016.
6. Цыбулько И.П. и др. Единый государственный экзамен. Русский язык. Контрольные измерительные материалы, М.: Просвещение, 2018.
7. Греков В.Ф., Крючков С.Е., Чешко Л.А. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах. М.: Просвещение, 2012.

Календарно-тематическое планирование по курсу

«Русский язык» для 11а класса

Принятые сокращения:

ИНМ – изучение нового материала

ЗИМ – закрепление изученного материала

СЗУН – совершенствование знаний, умений, навыков

УОСЗ – урок обобщения и систематизации знаний

КЗУ – контроль знаний и умений

Т – тест

СП – самопроверка

ВП – взаимопроверка

СР – самостоятельная работа

РК – работа по карточкам

УО – устный опрос

ПР – проверочная работа

Р – регулятивные УУД

П – познавательные УУД

К – коммуникативные УУД

№ урок а	Тема урока	Кол-во часов	Тип/ форм а урок а	Планируемые результаты обучения		Виды и формы контро ля	Дата проведен ия (план)	Дата провед ения (факт)	ДЗ
				Освоение предметных знаний	УУД				
1	Русский язык в современном мире	1	СЗУ Н	Иметь представление об особенностях национального языка и его роли в международном общении; о происхождении и развитии	Р: целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка,	УО			Упр.3

				славянских языков; о развитии русского языка на современном этапе.	волевая саморегуляция. П: строить речевое высказывание в устной форме; проводить сравнение и классификацию по заданным критериям. К: договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов.				
2	Повторение изученного. Фонетика. Орфоэпия. Орфография. Выразительные средства русской фонетики	1	СЗУ Н, ИНМ	Знать гласные и согласные звуки русского языка, иметь представление о редукции и ассимиляции. Знать, что такое ассонанс и аллитерация, уметь находить их в художественном тексте, понимать их функцию.	Р: оценивать правильность выполнения действий на уровне адекватной ретроспективной оценки; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе учета характера сделанных ошибок.	РК УО			Упр.6, 10, 12
3	Основные нормы современного литературного произношения и	1	СЗУ Н	Знать правила произношения и постановки ударения, уметь ими пользоваться		РК УО СП			Упр.19,23,24

	ударения в русском языке				<p>П: владеть общим приемом выполнения заданий; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.</p> <p>К: учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве</p>				
4	Принципы русской орфографии	1	СЗУ Н	Знать и различать фонетический, морфемный и морфологический принципы русской орфографии		РК УО ВП			Упр.9
5	Правописание корней	1	СЗУ Н	Знать и различать: непроверяемые корни, корни, проверяемые ударением, чередующиеся корни		РК УО ВП			Работа с конспектом
6	Правописание приставок	1	СЗУ Н	Знать и различать правописание приставок В/ВО, на З/С, ПРЕ/ПРИ		РК УО ВП			Работа с конспектом
7	Правописание суффиксов существительных и прилагательных	1	СЗУ Н	Знать и различать правописание суффиксов ИК/ЕК, ЛИВ, ЧИВ и суффиксов с Н и НН		РК УО ВП			Работа с конспектом
8	Правописание суффиксов и окончаний глаголов	1	СЗУ Н	Понимать зависимость выбора окончания и суффикса глагола от спряжения и формы глагола		РК УО ВП			Работа с конспектом
9	Правописание суффиксов причастий	1	СЗУ Н	Различать прилагательные, причастия и отглагольные прилагательные, уметь правильно выбрать Н или НН в суффиксе в зависимости от		РК УО ВП			Работа с конспектом

				контекста				
10	Принципы русской пунктуации: простое предложение	1	СЗУ Н	Знать и понимать принципы пунктуации в простом предложении, понимать структуру предложения		РК УО ВП		Работа с конспектом
11	Принципы русской пунктуации: сложное предложение	1	СЗУ Н	Знать и понимать принципы пунктуации в сложном предложении, понимать структуру предложения		РК УО ВП		Работа с конспектом
12	Комплексное повторение орфографии и пунктуации на основе работы с текстом	1	СЗУ Н	Уметь применять правила орфографии и пунктуации, используя разные виды разбора.		УО ВП		карточки
13	Контрольная работа на знание орфоэпических норм	1	КЗУ	Знать орфоэпические нормы и уметь их применять.		КР		Упр.25
14	Анализ контрольной работы	1	СЗУ Н	Уметь находить, анализировать и исправлять ошибки		СП ВП		Работа над ошибками
15	Повторение темы	1	СЗУ	Знать основные виды лексических словарей, уметь	Р: оценивать правильность	УО РК		Упр.31,37

	«Лексика». Лексические словари. Прямое и переносное значение слова. Многозначность слов.		Н	правильно выбрать словарь в зависимости от поставленной задачи	выполнения действий на уровне адекватной ретроспективной оценки; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе учета характера сделанных ошибок.				
16	Омонимы. Паронимы. Синонимы. Антонимы.	1	СЗУ Н	Уметь отличать слова в прямом и переносном значении, отличать многозначные слова от омонимов. Различать паронимы, уметь правильно употреблять их в речи. Уметь находить в тексте синонимы и антонимы (в т.ч. контекстные). Понимать стилистическую функцию синонимов.	П: ориентироваться на разнообразие способов выполнения заданий. осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы. К: учитывать разные мнения и стремиться к	УО СР			Упр.44,48
17	Стилистические фигуры речи. (Антитеза. Оксюморон.)	1	ИНМ	Иметь представление о фигурах речи. Уметь находить их в тексте, понимать их смысловую и стилистическую функцию.	использованием учебной литературы.	РК			карточки
18	Анализ средств выразительности и в авторских текстах (многозначные слова, антонимы и синонимы)	1	ИНМ	Знать, что такое средства выразительности и какова их функция; уметь находить их в тексте.	К: учитывать разные мнения и стремиться к	УО, РК			Работа с конспектом

19	Анализ средств выразительности и в авторских текстах (метафора, гипербола, антитеза)	1	ИНМ	Знать, что такое средства выразительности и какова их функция; уметь находить их в тексте.	координации различных позиций в сотрудничестве, контролировать действия партнера	УО, РК, ВП			Работа с конспектом
20	Омонимы и паронимы: как избежать грамматических ошибок	1	ИНМ	Уметь редактировать собственный текст; понимать, что такое грамматическая ошибка.		УО, РК, ВП			Работа с конспектом
21	Анализ средств выразительности и русской речи в авторских текстах. Контрольная работа	1	КЗУ	Уметь применять на практике полученные знания по стилистике.		КР			Упр.62,69, 74
22	Лексика с точки зрения сферы ее происхождения и употребления	1	СЗУ Н	Знать разряды лексики русского языка (старославянизмы, неологизмы, историзмы, архаизмы и др.; профессионализмы, жаргонизмы и др.). Уметь находить их в тексте, знать их стилистическую функцию. Уметь выбирать соответствующие словари для выяснения их значения.		РК ВП			Упр.75
23	Активный и пассивный	1	ИНМ	Понимать, что такое активный и пассивный словарный запас;		РК			Упр.85

	словарный запас.			иметь представление о необходимости и способах увеличения активного словарного запаса.					
24	Фразеология. Происхождение и употребление фразеологизмов. Фразеологические словари.	1	СЗУ Н	Знать, что такое фразеологизмы, уметь находить их в тексте; уметь пользоваться фразеологическими словарями; уметь использовать фразеологизмы в речи.		РК УО			Упр.94
25	Обучение написанию сочинения по типу рассуждения.	1	РР	Понимать, какова структура сочинения-рассуждения; что такое вступление (тезис), рассуждение (доказательство), аргументы и вывод. Уметь подбирать аргументы к собственному рассуждению.	Р: учитывать правило в планировании и контроле способа выполнения задания, различать способ и результат действия. П: строить речевое высказывание в устной и письменной форме, ориентироваться в разнообразии способов выполнения заданий. К: учитывать разные мнения и стремиться к координации	РР			сочинение

					различных позиций в сотрудничестве				
26	Повторение морфемики и словообразования. Морфемы. Способы словообразования.	1	СЗУ Н	Знать, что такое морфемика, понимать разницу между морфемным и словообразовательным разборами. Знать основные виды морфем, различать словообразующие и формообразующие морфемы; знать основные способы словообразования; уметь определять морфемный состав и способ образования слов разных частей речи.	Р: оценивать правильность выполнения действий на уровне адекватной ретроспективной оценки. П: ориентироваться на разнообразие способов выполнения заданий, осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы. К: учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве	РК УО ВП			Упр.105, 113
27	Выразительные словообразовательные средства (теория)	1	ИНМ	Иметь представления о стилистической функции словообразовательных средств, уметь находить их в тексте и определять их функцию.		РК, СП			Упр.120, 123
28	Выразительные словообразовательные средства (практика, работа с текстом)	1	СЗУ Н	Уметь применять на практике полученные знания по стилистике.		РК, УО, ВП			Работа с конспектом
29	Комплексный анализ текста с решением тестовых заданий.	1	КЗУ	Уметь применять на практике полученные знания		КР			карточки

	Контрольная работа.								
30	Анализ контрольной работы.	1	СЗУ Н	Уметь анализировать и исправлять собственные и чужие ошибки		РК СП ВП			Работа над ошибками
31	Морфология и орфография. Обобщающее повторение.	1	СЗУ Н	Понимать связь морфологии и орфографии, уметь применять знания по морфологии для достижения практической грамотности.	Р: вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе учета характера сделанных ошибок; осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату. П: ориентироваться на разнообразие способов выполнения заданий, осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с	РК УО ВП			Упр.142, 159
32	Морфология и орфография. Обобщающее повторение.	1	СЗУ Н	Понимать связь морфологии и орфографии, уметь применять знания по морфологии для достижения практической грамотности.		ПР			Упр.144
33	Имя существительное. Правописание суффиксов и окончаний имен существительных. Грамматические нормы имен существительных.	1	СЗУ Н, ИНМ	Знать и уметь определять постоянные и непостоянные морф. признаки существительного. Знать падежные окончания, вт.ч. разносклоняемых сущ. Знать грамматические нормы сущ-х, употреблять правильные падежи при предложном управлении.		РК УО			Упр.147, 150, 151
34	Имя прилагательное. Правописание суффиксов и	1	СЗУ Н	Знать и уметь определять постоянные и непостоянные морф. признаки	РК УО			Упр.152	

	окончаний имен прилагательных .			прилагательного. Уметь правильно писать суффиксы и падежные окончания прил-х.	использованием учебной литературы К: планирование учебного сотрудничества, учебное сотрудничество в поиске и сборе информации, достижение договоренностей и согласование общего решения					
35	Правописание н-нн в суффиксах прилагательных . Трудные случаи правописания н(нн) в суффиксах прилагательных	1	СЗУ Н	Уметь пользоваться таблицей «правописание Н-НН в прилагательных». Знать правило и выбирать верное написание без таблицы; знать исключения из правила.		УО				карточки
36	Правописание – н- -нн- в суффиксах причастий и отглагольных прилагательных .	1	СЗУ Н	Уметь отличать причастия от отглагольных прилагательных. Знать и уметь применять алгоритм выбора написания Н или НН		УО				Упр.160
37	Трудные вопросы правописания – н- и –нн- в суффиксах существительных, прилагательных , наречий	1	СЗУ Н	Знать и уметь применять правило написания Н и НН во всех частях речи, используя алгоритм и таблицу.		РК УО ВП				карточки

38	Трудные вопросы правописания – н- и –нн- в суффиксах существительных, прилагательных, наречий	1	ЗИМ	Знать и уметь применять правило написания Н и НН во всех частях речи без использования алгоритма и таблицы.		ПР			Упр.195
39	Имя числительное. Грамматическая норма.	1	СЗУ Н	Знать правила склонения и согласования числительных, уметь применять их.		РК, СП			Упр.162
40	Текст и его строение. Основные признаки текста. Смысловая и композиционная целостность текста.	1	УОС 3, РР	Знать и понимать, что такое текст; знать и уметь определять его смысловое и композиционное строение; знать и уметь определять способы связи частей текста.	<p>Р: осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату.</p> <p>П: строить речевое высказывание в устной и письменной форме, ориентироваться в разнообразии способов выполнения заданий.</p> <p>К: выражение своих мыслей с достаточной полнотой и точностью; использование</p>	УО СР			Инд. задания по тексту
41	Работа над заданием 27. Сочинение	1	РР	Уметь определять тему и проблему в тексте, авторскую позицию. Понимать, что такое комментарий к проблеме, уметь комментировать проблему.		РК УО			Упр.163
42	Работа над заданием 27. Сочинение	1	РР	Уметь строить собственное рассуждение по определенной проблеме и подбирать аргументы из художественной		УО			Упр.169

				литературы.	критериев для обоснования своего суждения				
43	Глагол. Правописание безударных личных окончаний глагола. Образование и правописание причастий.	1	СЗУ Н, ЗИМ	Знать постоянные и непостоянные морф.признаки глагола, знать и применять правила написания безударных личных окончаний, используя таблицу. Знать исключения (разноспрягаемые и особо спрягаемые глаголы).	Р: вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе учета характера сделанных ошибок; осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату. П: проводить сравнение и классификацию по заданным критериям, ориентироваться на разнообразие способов выполнения заданий, осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием	УО РК			Упр.171, 175
44	Зачет.	1	КЗУ	Уметь применять на практике полученные знания о русском языке		Т			Упр.182
45	Зачет	1	КЗУ	Уметь применять на практике полученные знания о русском языке		Т			карточки
46	Образование и правописание деепричастий	1	СЗУ Н	Знать правила образования деепричастий в зависимости от вида глагола. Уметь правильно выбирать суффиксы В и ВШИ		УО ВП			Упр.184
47	Правописание наречий	1	СЗУ Н	Знать и уметь применять правила написания наречий (слитное и раздельное написание).		УО РК			Упр.188

48	Правописание наречий	1	ЗИМ	Знать и уметь применять правила написания наречий (дефисное написание).	учебной литературы. К: планирование учебного сотрудничества, учебное сотрудничество в поиске и сборе информации, достижение договоренностей и согласование общего решения	ПР			Инд. задания
49	Правописание частиц. Различение частиц НЕ и НИ	1	СЗУ Н	Знать и уметь применять правила правописания частиц.					Работа с конспектом
50	Правописание НЕ и НИ с существительными, прилагательными и	1	СЗУ Н	Уметь различать частицы НЕ и НИ от омонимичных приставок. Уметь правильно выбирать частицы в зависимости от смысла фразы.		УО РК ВП			Упр.196
51	Правописание НЕ и НИ с местоимениями	1	СЗУ Н	Уметь различать частицы НЕ и НИ от омонимичных приставок. Уметь правильно выбирать частицы в зависимости от смысла фразы.		УО РК ВП			Работа с конспектом
52	Правописание НЕ и НИ с глаголами, причастиями и деепричастиями	1	СЗУ Н	Уметь различать частицы НЕ и НИ от омонимичных приставок. Уметь правильно выбирать частицы в зависимости от смысла фразы.		УО, ПР			Работа с конспектом
53	Правописание омонимичных частей речи.	1	ИНМ	Уметь различать омонимичные предлоги и наречия, союзы и местоимения.		РК СП ВП			карточки
54	Контрольное тестирование по	1	КЗУ	Уметь применять на практике полученные знания по		Т			Упр.200

	теме «Морфология и орфография»			морфологии.					
55	Анализ тестов.	1	СЗУ Н	Уметь находить и исправлять свои и чужие ошибки		УО СП ВП			Работа над ошибками
56	Синтаксис. Словосочетание. Члены предложения.	1	УОС З	Уметь определять тип связи в словосочетаниях; определять члены предложения и их типы.	Р: контроль, коррекция, оценка; П: структурирование знаний, поиск и выделение необходимой информации, выбор наиболее эффективных способов выполнения заданий; К: постановка вопросов, владение монологической и диалогической речью.	УО РК			Оформление конспекта
57	Простое предложение. Типы простых предложений. Стилистические функции односоставных и неполных предложений.	1	УОС З, СЗУ Н	Знать основные типы простых предложений, уметь определять тип простого предложения, выбирать стилистически подходящие типы предложений.		УО СП ВП			Работа с таблицами
58	Пунктуация в простом предложении.	1	СЗУ Н	Знать правила постановки знаков препинания в простом предложении, уметь применять его, рисовать схемы предложений.		УО ПР			Индивидуальные задания
59	Запятая в простом предложении. Однородные и обособленные члены предложения. Вводные конструкции.	1	УОС З			УО ВП			Работа с конспектом
60	Тире и двоеточие в простом предложении.	1	УОС З			УО ВП			Работа с конспектом

61	Типы сложных предложений. Пунктуация в сложном предложении.	1	УОС 3	Знать типы сложных предложений и правила постановки в них знаков препинания, уметь рисовать схемы сложных предложений и правильно расставлять знаки препинания в них.		УО ПР			Индивидуальн ые задания
62	Запятая в бессоюзном, сложносочиненном и сложноподчиненном предложениях.	1	УОС 3			УО ВП			Работа с конспектом
63	Тире и двоеточие в сложном предложении.	1	УОС 3			УО ПР			Работа с конспектом
64	Оформление прямой речи и цитат.	1	СЗУ Н	Знать и понимать отличие прямой речи и цитаты; знать разные способы цитирования; знать и уметь применять правила расстановки знаков препинания при прямой речи и цитировании.		УО РК			Подготовка к контрольной работе
65	Контрольная работа	1	КЗУ			КР			Индивидуальн ые задания
66	Анализ контрольной работы.	1	УОС 3			УО СП ВП			Работа над ошибками
67	Язык и речь. Основные требования к	1	УОС 3	Понимать разницу между языком и речью. Понимать отличие разговорной речи от	Р: целеполагание, планирование, прогнозирование,	УО			Упр.268, 273

	речи. Культура разговорной речи.		РР	неграмотной (жаргонной).	контроль, коррекция, оценка, волевая саморегуляция (итоговое повт). П: контроль и оценка процесса и результатов деятельности, самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера К: выражение своих мыслей с достаточной полнотой и точностью; использование критериев для обоснования своего суждения; адекватное использование речевых средств для решения коммуникационных задач				
68	Культура письменной речи.	1	УОС 3 РР	Понимать разницу между устной и письменной речью, уметь редактировать собственный текст.		УО СР			Работа с конспектом
69	Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи	1	ИНМ	Уметь оценивать степень коммуникативной эффективности речи. Понимать способы достижения высокой степени эффективности речи.		РК УО			Инд. задания
70	Текст. Способы связи предложений в тексте. Средства связи частей текста.	1	УОС 3	Знать и уметь находить в тексте способы связи между частями текста. Уметь самостоятельно восстанавливать связь между частями текста, используя разные способы и средства.		УО СР			Упр.284
71	Типы речи. Комплексный анализ текста.	1	УОС 3	Уметь различать типы речи (описание, повествование, рассуждение). Уметь анализировать текст, определяя типы речи в зависимости от использования разных частей речи и синтаксических конструкций.		УО РК			Упр.311
72	Функциональные стили речи.	1	СЗУ Н	Знать признаки основных функциональных стилей речи.		УО СР			Упр.339

				Уметь определять стиль предложенного текста и обосновывать свой выбор.					
73	Официально-деловой стиль речи, его виды, область применения. Автобиография и резюме.	1	СЗУ Н РР	Различать виды официально-делового стиля, уметь ими пользоваться в соответствии с ситуацией.		УО СР			Работа с конспектом
74	Особенности научного стиля речи. Научно-популярный подстиль.	1	ИНМ	Знать особенности научного стиля речи, понимать их функциональность, уметь различать научный и научно-публицистический стили.		УО РК			Работа с конспектом
75	Культура учебно-научного и делового общения	1	ИНМ РР	Уметь применять на практике полученные знания		УО СР			Работа с конспектом
76	Речь художественной литературы, ее взаимодействие с остальными стилями.	1	СЗУ Н	Понимать особенность стиля художественной литературы, его способность включать элементы других стилей.		УО СР			Работа с конспектом
77	Особенности публицистического стиля .	1	СЗУ Н	Знать особенности публицистического стиля речи, уметь отличать его от других стилей; уметь находить в тексте признаки публ.стиля.		УО			Упр.385

78	Сравнительный анализ художественных и публицистических текстов	1	УОС 3	Уметь применять на практике полученные знания по стилистическому анализу текста.		СР			Работа с конспектом
79	Основные жанры публицистического стиля: информационные (заметка, репортаж, интервью)	1	ИНМ	Знать особенности информационной публицистики, находить их в тексте.		УО СР			Индивидуальные задания
80	Основные жанры публицистического стиля: аналитические (беседа, статья, рецензия)	1	ИНМ	Знать особенности аналитической публицистики, находить их в тексте.		УО СР			Индивидуальные задания
81	Основные жанры публицистического стиля: художественно-публицистические (эссе, очерк)	1	ИНМ	Знать и понимать, чем характеризуется жанр эссе, знать его основные особенности		УО СР			Индивидуальные задания
82	Основные жанры публицистического стиля: художественно-публицистическ	1	ИНМ	Уметь определять публицистические жанры сатирической направленности.		УО СР			Подготовка к сочинению

	ие (фельетон, памфлет)							
83	Подготовка к ЕГЭ (задание 27). Сочинение-рассуждение.	1	КЗУ, РР	Уметь создавать собственный текст публицистического стиля, опираясь на предложенный для анализа текст; определять проблему, комментировать ее, формулировать позицию автора, подбирать аргументы		РР (С)		Упр.386
84	Подготовка к ЕГЭ (задание 27). Сочинение-рассуждение.	1	КЗУ, РР	Уметь создавать собственный текст публицистического стиля, опираясь на предложенный для анализа текст; определять проблему, комментировать ее, формулировать позицию автора, подбирать аргументы		РР (С)		Инд. задания
85	Анализ сочинений	1	СЗУ Н	Уметь анализировать и исправлять собственные ошибки.		УО		Работа с конспектом
86	Итоговая проверочная работа по материалам КИМов ЕГЭ.	1	КЗУ	Уметь применять полученные знания при решении тестовых заданий в формате ЕГЭ	Р: осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату, целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка,	КР(Т)		карточки
87	Итоговая проверочная работа по	1	КЗУ	Уметь применять полученные знания при решении тестовых заданий в формате ЕГЭ		КР(Т)		карточки

	материалам КИМов ЕГЭ.				волевая саморегуляция. П: контроль и оценка процесса и результатов деятельности				
88	Итоговая проверочная работа по материалам КИМов ЕГЭ.	1	КЗУ	Уметь применять полученные знания при решении тестовых заданий в формате ЕГЭ		КР(Т)			карточки
89	Анализ итоговых работ.	1	СЗУ Н	Уметь находить, анализировать и исправлять ошибки.		УО			Работа над ошибками
90	Тренировочные упражнения на наиболее сложные задания итоговой проверочной работы.	1	СЗУ Н	Уметь находить, анализировать и исправлять ошибки	Р: вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе учета характера сделанных ошибок.	УО РК			Упр.348, 353
91	Тренировочные упражнения на наиболее сложные задания итоговой проверочной работы.	1	УОС 3	Уметь находить, анализировать и исправлять ошибки	П: осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы; самостоятельное создание способов решения проблем творческого и	РК ВП			Упр.317
92	Повторение (орфография)	1	УОС 3	Уметь определять собственные слабые стороны, отрабатывать правильные навыки в правописании		РК СР			Инд. задания

93	Повторение (орфография)	1	УОС 3	Уметь определять собственные слабые стороны, отрабатывать правильные навыки в правописании	поискового характера К: выражение своих мыслей с достаточной полнотой и точностью; использование критериев для обоснования своего суждения	РК СР ВП			Работа с конспектом
94	Повторение (пунктуация)	1	УОС 3	Уметь определять собственные слабые стороны, отрабатывать правильные навыки в правописании		РК СР ВП			Работа с конспектом
95	Повторение (пунктуация)	1	УОС 3	Уметь определять собственные слабые стороны, отрабатывать правильные навыки в правописании		РК СР ВП			Работа с конспектом
96	Повторение (пунктуация)	1	УОС 3	Уметь определять собственные слабые стороны, отрабатывать правильные навыки в правописании		РК СР ВП			Работа с конспектом
97	Повторение (стилистика). Средства выразительности	1	УОС 3 РР	Уметь определять собственные слабые стороны, отрабатывать правильные навыки в правописании		РК СР ВП			Инд. задания
98	Повторение (стилистика). Комплексный анализ текста.	1	УОС 3 РР	Уметь определять собственные слабые стороны, отрабатывать правильные навыки в правописании		УО			Упр.332
99	Итоговый урок.	1	УОС 3	Понимать уровень собственного знания и способы получения новых знаний в	Р: целеполагание, планирование, прогнозирование,	УО СР			Инд. рекомендации

				предметной области; понимать необходимость постоянного закрепления высокого уровня практической грамотности с помощью чтения и письма.	контроль, коррекция, оценка, волевая саморегуляция, П: самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера. К: достижение договоренностей и согласование общего решения, адекватное использование речевых средств для решения коммуникационных задач				
100	Резервный урок	1							
101	Резервный урок	1							
102	Резервный урок	1							

Календарно-тематическое планирование по курсу "Русский язык" для 11а класса

Этап обучения
Предмет
Название

11 класс
Русский язык
Русский язык 11-е классы

тема	кол-во часов в теме	номер урока в теме	номер урока	тема урока	планируемые результаты обучения (предметные)	УУД	дата план	дата факт	домашнее задание
рус. язык в совр. мире	1	1	1	Русский язык в современном мире	Иметь представление об особенностях национального языка и его роли в международном общении; о происхождении и развитии славянских языков; о развитии русского языка на современном этапе.	Р: целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, волевая саморегуляция. П: строить речевое высказывание в устной форме; проводить сравнение и классификацию по заданным критериям. К: договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов.	сент. 1		Упр.3
		1	2	Повторение изученного. Фонетика. Орфоэпия. Орфография. Выразительные средства русской фонетики	Знать, что такое ассонанс и аллитерация, уметь находить их в художественном тексте, понимать их функцию.		сент. 1		Упр.6, 10, 12
		2	3	Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке	Знать правила произношения и постановки ударения, уметь ими пользоваться	Р: оценивать правильность выполнения действий на уровне адекватной ретроспективной оценки; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе учета характера сделанных ошибок. П: владеть общим приемом	сент. 1		Упр.19,23,24
		3	4	Принципы русской орфографии	Знать и различать фонетический, морфемный и морфологический принципы русской орфографии		сент.2		Упр.9
		4	5	Правописание корней.			сент.2		работа с конспектом
		5	6	Правописание приставок			сент.2		работа с конспектом
		6	7	Правописание суффиксов существительных и прилагательных			сент.3		работа с конспектом

7	8	Правописание суффиксов и окончаний глаголов		владеть общим приемом выполнения заданий;	сент.3	работа с конспектом
8	9	Правописание суффиксов причастий		контроль и оценка процесса и результатов	сент.3	работа с конспектом
9	10	Принципы русской пунктуации: простое предложение.		деятельности. К:	сент.4	работа с конспектом
10	11	Принципы русской пунктуации: сложное предложение		учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в	сент.4	работа с конспектом
11	12	Комплексное повторение орфографии и пунктуации на основе работы с текстом	Уметь применять правила орфографии и пунктуации, используя разные виды разбора.	сотрудничестве	сент.4	карточки
12	13	Контрольная работа на знание орфоэпических норм	Знать орфоэпические нормы и уметь их применять.		окт.1	Упр.25
13	13	14 Анализ контрольной работы	Уметь находить, анализировать и исправлять ошибки		окт.1	Работа над ошибками
1	15	Повторение темы «Лексика». Лексические словари. Прямое и переносное значение слова. Многозначность слов.	Знать основные виды лексических словарей, уметь правильно выбрать словарь в зависимости от поставленной задачи		окт.1	Упр.31,37
2	16	Омонимы. Паронимы. Синонимы. Антонимы.	Уметь отличать слова в прямом и переносном значении, отличать многозначные слова от омонимов. Различать паронимы, уметь правильно употреблять их в речи. Уметь находить в тексте синонимы и антонимы (в т.ч. контекстные). Понимать стилистическую функцию синонимов.		окт.2	Упр.44,48
3	17	Стилистические фигуры речи. (Антитеза. Оксюморон.)	Иметь представление о фигурах речи. Уметь находить их в тексте, понимать их смысловую и стилистическую функцию.		окт.2	карточки
4	18	Анализ средств выразительности русской речи в авторских текстах: многозначные слова, антонимы и синонимы		Р: оценивать правильность выполнения действий на уровне адекватной ретроспективной оценки;	окт.2	работа с конспектом
5	19	Анализ средств выразительности русской речи в авторских текстах: метафора, гипербола, антитеза.		вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе учета характера сделанных ошибок. П:	окт.3	работа с конспектом
6	20	Омонимы и паронимы: как избежать грамматических ошибок.		ориентироваться на разнообразие способов выполнения заданий.	окт.3	работа с конспектом
7	21	Анализ средств выразительности русской речи в авторских текстах. Контрольная работа	Уметь применять на практике полученные знания по стилистике.	осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных	окт.3	Упр.62,69, 74
8	22	Лексика с точки зрения сферы ее происхождения и употребления	Знать разряды лексики русского языка (старославянизмы, неологизмы, историзмы, архаизмы и др.; профессионализмы, жаргонизмы и др.). Уметь находить их в тексте, знать их стилистическую функцию. Уметь выбирать соответствующие словари для выяснения их значения.		окт.4	Упр.75

Лексика и фразеология	9	23	Активный и пассивный словарный запас.	Понимать, что такое активный и пассивный словарный запас; иметь представление о необходимости и способах увеличения активного словарного запаса.	заданий с использованием учебной литературы. К: учитывать разные мнения и стремиться к координации	ОКТ.4	Упр.85	
	10	10	24	Фразеология. Происхождение и употребление фразеологизмов. Фразеологические словари.	Знать, что такое фразеологизмы, уметь находить их в тексте; уметь пользоваться фразеологическими словарями; уметь использовать фразеологизмы в речи.	различных позиций в сотрудничестве, контролировать действия партнера	ОКТ. 4	Упр.94
Развитие речи	5	1	25	Обучение написанию сочинения по типу рассуждения	Понимать, какова структура сочинения-рассуждения; что такое вступление (тезис), рассуждение (доказательство), аргументы и вывод. Уметь подбирать аргументы к собственному рассуждению.	Р: учитывать правило в планировании и контроле способа выполнения задания, различать способ и результат действия. П: строить речевое высказывание в устной и письменной форме, ориентироваться в разнообразии способов выполнения заданий. К: учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве	ноя. 2	сочинение
	Морфемика и словообразование	1	26	Повторение морфемики и словообразования. Морфемы. Способы словообразования.	Знать, что такое морфемика, понимать разницу между морфемным и словообразовательным разборами. Знать основные виды морфем, различать словообразующие и формообразующие морфемы; знать основные способы словообразования; уметь определять морфемный состав и способ образования слов разных частей речи.	Р: оценивать правильность выполнения действий на уровне адекватной ретроспективной оценки. П: ориентироваться на разнообразие способов выполнения	ноя. 2	Упр.105, 113
2		27	Выразительные словообразовательные средства (теория)		заданий, осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных	ноя. 2	работа с конспектом	
3		28	Выразительные словообразовательные средства (практика, работа с текстом)	Иметь представления о стилистической функции словообразовательных средств, уметь находить их в тексте и определять их функцию.	заданий с использованием учебной литературы. К: учитывать разные мнения и	ноя.3	Упр.120, 123	
4		29	Комплексный анализ текста с решением тестовых заданий. Контрольная работа.	Уметь применять на практике полученные знания	стремиться к координации различных позиций в	ноя.3	карточки	
5		5	30	Анализ контрольной работы.	Уметь анализировать и исправлять собственные и чужие ошибки	сотрудничестве	ноя.3	Работа над ошибками

1	31	Морфология и орфография. Обобщающее повторение.	Понимать связь морфологии и орфографии, уметь применять знания по морфологии для достижения практической грамотности.		ноя.4	Упр.142, 159	
2	32	Морфология и орфография. Обобщающее повторение.	Понимать связь морфологии и орфографии, уметь применять знания по морфологии для достижения практической грамотности.	Р: вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе учета характера сделанных ошибок; осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату. П: ориентироваться на разнообразие способов выполнения заданий, осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы К: планирование учебного сотрудничества, учебное сотрудничество в поиске и сборе информации, достижение договоренностей и согласование общего решения	ноя.4	Упр.144	
3	33	Имя существительное. Правописание суффиксов и окончаний имен существительных. Грамматические нормы имен существительных.	Знать и уметь определять постоянные и непостоянные морф.признаки существительного. Знать падежные окончания, вт.ч. разносклоняемых сущ. Знать грамматические нормы сущ-х, употреблять правильные падежи при предложном управлении.		ноя.4	Упр.147, 150, 151	
4	34	Имя прилагательное. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных.	Знать и уметь определять постоянные и непостоянные морф.признаки прилагательного. Уметь правильно писать суффиксы и падежные окончания прил-х.		дек.1	Упр.152	
5	35	Правописание н-нн в суффиксах прилагательных. Трудные случаи правописания н(нн) в суффиксах прилагательных	Уметь пользоваться таблицей «правописание Н-НН в прилагательных». Знать правило и выбирать верное написание без таблицы; знать исключения из правила.		дек.1	карточки	
6	36	Правописание –н- -нн- в суффиксах причастий и отглагольных прилагательных.	Уметь отличать причастия от отглагольных прилагательных. Знать и уметь применять алгоритм выбора написания Н или НН		дек.1	Упр.160	
7	37	Трудные вопросы правописания –н- и –нн- в суффиксах существительных, прилагательных, наречий	Знать и уметь применять правило написания Н и НН во всех частях речи, используя алгоритм и таблицу.		дек.2	карточки	
8	38	Трудные вопросы правописания –н- и –нн- в суффиксах существительных, прилагательных, наречий	Знать и уметь применять правило написания Н и НН во всех частях речи без использования алгоритма и таблицы.		дек.2	Упр.195	
19	9	39	Имя числительное. Грамматическая норма.		Знать правила склонения и согласования числительных, уметь применять их.	дек.2	Упр.162
6	1	40	Текст и его строение. Основные признаки текста. Смысловая и композиционная целостность текста.		Знать и понимать, что такое текст; знать и уметь определять его смысловое и композиционное строение; знать и уметь определять способы связи частей текста.	дек.3	Инд.задания по тексту
	2	41	Работа над заданиями части С1. Сочинение	Уметь определять тему и проблему в тексте, авторскую позицию. Понимать, что такое комментарий к проблеме, уметь комментировать проблему.	Упр.163		
	5	3	42	Работа над заданиями части С1. Сочинение	Уметь строить собственное рассуждение по определенной проблеме и подбирать аргументы из художественной литературы.		Упр.169
					дек.3		

10	43	Глагол. Правописание безударных личных окончаний глагола. Образование и правописание причастий.	Знать постоянные и непостоянные морф.признаки глагола, знать и применять правила написания безударных личных окончаний, используя таблицу. Знать исключения (разноспрягаемые и особо спрягаемые глаголы).		дек.4	Упр.171, 175
11	44	Зачет	Знать правила образования причастий в зависимости от вида и переходности глагола. Уметь образовывать причастия от разных глаголов. Знать и уметь применять правило выбора гласных в суффиксах причастий.	Р: вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе учета характера сделанных ошибок; осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату. П: проводить сравнение и классификацию по заданным критериям, ориентироваться на разнообразие способов выполнения заданий, осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы. К: планирование учебного сотрудничества, учебное сотрудничество в поиске и сборе информации, достижение договоренностей и согласование общего решения	дек.4	Упр.182
12	45	Зачет	Уметь применять на практике полученные знания об образовании и правописании причастий.		дек.4	карточки
13	46	Образование и правописание деепричастий	Знать правила образования деепричастий в зависимости от вида глагола. Уметь правильно выбирать суффиксы В и ВШИ		янв.2	Упр.184
14	47	Правописание наречий	Знать и уметь применять правила написания наречий (слитное и раздельное написание).		янв.2	Упр.188
15	48	Правописание наречий	Знать и уметь применять правила написания наречий (дефисное написание).		янв.2	индивидуальные задания
16	49	Правописание частиц. Различение частиц НЕ и НИ.	Уметь различать частицы НЕ и НИ от омонимичных приставок. Уметь правильно выбирать частицы в зависимости от смысла фразы.		янв.3	Упр.196
17	50	Правописание НЕ и НИ с существительными и прилагательными.			янв.3	работа с конспектом
18	51	Правописание НЕ и НИ с местоимениями.			янв.3	работа с конспектом
19	52	Правописание НЕ и НИ с глаголами, причастиями и деепричастиями.			янв.4	работа с конспектом
20	53	Правописание омонимичных частей речи.	Уметь различать омонимичные предлоги и наречия, союзы и местоимения.		янв.4	карточки
21	54	Контрольное тестирование по теме «Морфология и орфография»	Уметь применять на практике полученные знания по морфологии.	янв.4	Упр.200	
22	22	55	Анализ тестов.	Уметь находить и исправлять свои и чужие ошибки	фев.1	Работа над ошибками
1	56	Синтаксис. Словосочетание. Члены предложения.	Уметь определять тип связи в словосочетаниях; определять члены предложения и их типы.	фев.1	Оформление конспекта	
2	57	Простое предложение. Типы простых предложений. Стилистические функции односоставных и неполных предложений.	Знать основные типы простых предложений, уметь определять тип простого предложения, выбирать стилистически подходящие типы предложений.	фев.1	Работа с таблицами	

Синтаксис.	3	58	Пунктуация в простом предложении.	Знать правила постановки знаков препинания в простом предложении, уметь применять его, рисовать схемы предложений.	Р: контроль, коррекция, оценка; П: структурирование знаний, поиск и выделение необходимой информации, выбор наиболее эффективных способов выполнения заданий; К: постановка вопросов, владение монологической и диалогической речью.	фев.2	Индивидуальные задания
	4	59	Запятая в простом предложении. Однородные и обособленные члены предложения. Вводные конструкции.			фев.2	работа с конспектом
	5	60	Тире и двоеточие в простом предложении			фев.2	работа с конспектом
	6	61	Типы сложных предложений. Пунктуация в сложном предложении.	Знать типы сложных предложений и правила постановки в них знаков препинания, уметь рисовать схемы сложных предложений и правильно расставлять знаки препинания в них.		фев.3	Индивидуальные задания
	7	62	Запятая в бессоюзном, сложносочиненном и сложноподчиненном предложениях.			фев.3	работа с конспектом
	8	63	Тире и двоеточие в сложном предложении			фев.3	работа с конспектом
	9	64	Оформление прямой речи и цитат.	Знать и понимать отличие прямой речи и цитаты; знать разные способы цитирования; знать и уметь применять правила расстановки знаков препинания при прямой речи и цитировании.		фев.4	Подготовка к контрольной работе
	10	65	Контрольная работа	Уметь применять на практике полученные знания из области синтаксиса.		фев.4	Индивидуальные задания
	11	66	Анализ контрольной работы.	Уметь находить и исправлять свои и чужие ошибки.		фев.4	Работа над ошибками
	2	67	Язык и речь. Основные требования к речи. Культура разговорной речи.	Понимать разницу между языком и речью. Понимать отличие разговорной речи от неграмотной (жаргонной). Уметь		мар.1	Упр.268, 273
	3	68	Культура письменной речи			мар.1	работа с конспектом
Язык и речь.	4	69	Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи	Уметь оценивать степень коммуникативной эффективности речи. Понимать способы достижения высокой степени эффективности речи.	Р: целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, волевая саморегуляция (итоговое повт). П: контроль и оценка процесса и результатов деятельности, самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового	мар.1	Инд. задания
	5	70	Текст. Способы связи предложений в тексте. Средства связи частей текста.	Знать и уметь находить в тексте способы связи между частями текста. Уметь самостоятельно восстанавливать связь между частями текста, используя разные способы и средства.		мар.2	Упр.284
	6	71	Типы речи. Комплексный анализ текста.	Уметь различать типы речи (описание, повествование, рассуждение). Уметь анализировать текст, определяя типы речи в зависимости от использования разных частей речи и синтаксических конструкций.		мар.2	Упр.311

Функциональные стили речи	1	72	Функциональные стили речи.	Знать признаки основных функциональных стилей речи. Уметь определять стиль предложенного текста и обосновывать свой выбор.	характера К : выражение своих мыслей с достаточной полнотой и точностью; использование критериев для обоснования своего суждения; адекватное использование речевых средств для решения коммуникационных задач	мар.2	Упр.339
	2	73	Официально-деловой стиль речи, его виды, область применения. Автобиография и резюме.			мар.3	работа с конспектом
	3	74	Особенности научного стиля речи. Научно-популярный подстиль.			мар.3	работа с конспектом
	4	75	Культура учебно-научного и делового общения			мар.3	работа с конспектом
	5	76	Речь художественной литературы, ее взаимодействие с остальными стилями.			апр.1	работа с конспектом
	6	77	Особенности публицистического стиля .	Знать особенности публицистического стиля речи, уметь отличать его от других стилей; уметь находить в тексте признаки публ.стиля.		апр.1	Упр.385
	7	78	Сравнительный анализ художественных и публицистических текстов			апр.1	работа с конспектом
	8	79	Основные жанры публицистического стиля: информационные (заметка, репортаж, интервью)			апр.2	индивидуальные задания
	9	80	Основные жанры публицистического стиля: аналитические (беседа, статья, рецензия)			апр.2	индивидуальные задания
	10	81	Основные жанры публицистического стиля: художественно-публицистические (эссе, очерк)			апр.2	индивидуальные задания
	Развитие речи	11	11	82	Основные жанры публицистического стиля: художественно-публицистические (фельетон, памфлет)		апр.3
1		83	Подготовка к ЕГЭ (Часть С). Сочинение-рассуждение.	Уметь создавать собственный текст публицистического стиля, опираясь на предложенный для анализа текст; определять проблему, комментировать ее, формулировать позицию автора, подбирать аргументы	Р: контроль, коррекция, саморегуляция; П: структурирование знаний, осознанное построение речевого высказывания в письменной форме, построение логического рассуждения, доказательство, анализ, синтез.	апр.3	Упр.386
2		84	Подготовка к ЕГЭ (Часть С). Сочинение-рассуждение.	Уметь создавать собственный текст публицистического стиля, опираясь на предложенный для анализа текст; определять проблему, комментировать ее, формулировать позицию автора, подбирать аргументы		апр.3	Инд. задания
3		85	Анализ сочинений			апр.4	работа с конспектом
1		86	Итоговая проверочная работа по материалам КИМов ЕГЭ.	Уметь применять полученные знания при решении тестовых заданий в формате ЕГЭ	Г: осуществлять итоговые и пошаговый контроль по результату, целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция	апр.4	карточки
2		87	Итоговая проверочная работа по материалам КИМов ЕГЭ.	Уметь применять полученные знания при решении тестовых заданий в формате ЕГЭ		апр.4	карточки
группь							

3	88	Итоговая проверочная работа по материалам КИМов ЕГЭ.	Уметь применять полученные знания при решении тестовых заданий в формате ЕГЭ	пись, контроль, коррекция, оценка, волевая саморегуляция П: контроль и оценка процесса и результатов деятельности	май.1	карточки
4	4	89	Анализ итоговых работ.	Уметь находить, анализировать и исправлять ошибки.	май.1	Работа над ошибками
1	90	Тренировочные упражнения на наиболее сложные задания	Знать и понимать особенности (лексические и синтаксические) научного стиля речи, уметь определять его, понимать, в каких случаях он используется. Знать особенности научно-популярного стиля, уметь отличать его от научного и публицистического, понимать, в каких случаях он уместен.	Р: вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе учета характера сделанных ошибок. П: осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;	май.1	Упр.348, 353
2	91	Тренировочные упражнения на наиболее сложные задания	Знать основные правила сокращения текста, уметь применять их. Уметь составлять конспект предложенного текста.	самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера К: выражение своих мыслей с достаточной полнотой и точностью; использование критериев для обоснования своего суждения	май.2	Упр.317
3	92	Повторение (орфография)	Знать и понимать особенности стиля художественной литературы, отличать его от публицистического.		май.2	индивидуальные задания
4	93	Повторение (орфография)	Знать и понимать особенности стиля художественной литературы, отличать его от публицистического.		май.2	работа с конспектом
5	94	Повторение (пунктуация)	Знать основные признаки жанра рецензия, уметь написать рецензию на предложенный текст.		май.3	работа с конспектом
6	95	Повторение (пунктуация)			май.3	работа с конспектом
7	96	Повторение (пунктуация)			май.3	работа с конспектом
8	97	Повторение (стилистика). Средства выразительности.			май.4	Индивидуальные задания
9	98	Повторение (стилистика) Комплексный анализ текста.			май.4	упр.332

Резервные
уроки

Повторение

10 10 99
1 100 Резервный урок
2 101 Резервный урок
3 3 102 Резервный урок

Итоговый урок

Понимать уровень собственного знания и способы получения новых знаний в предметной области; понимать необходимость постоянного закрепления высокого уровня практической грамотности с помощью чтения и письма.

Р: целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, волевая саморегуляция, **П:** самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера, **К:** достижение договоренностей и согласование общего решения, адекватное использование речевых средств для решения коммуникационных задач

май.4

Индивидуальные
рекомендации

.
.
.