

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ НЕТИПОВОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОРОДСКОЙ ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА ЮНЫХ»

ПРИНЯТА

Малым педагогическим советом

Аничкова лица

(протокол от «30» августа 2024 г. № 1)

УТВЕРЖДЕНА

Генеральный директор

М.Р. Катунова

м.п.

(приказ № 2556 -ОД от 12.09 2024 г.)

Дополнительная общеразвивающая программа

«Сочинение на отлично»

Возраст обучающихся: 16–17 лет

Срок освоения: 8 дней

Разработчик(и):

**Шерстнева Екатерина Сергеевна,
педагог дополнительного образования**

ОДОБРЕНА

Методическим советом

ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»

(протокол от 12.09.2024 2024 г. № 1)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа «Сочинение на отлично» (далее – программа) является дополнительной общеразвивающей программой **социально-гуманитарной** направленности, разработана в соответствии с основными направлениями государственной образовательной политики и современными нормативными документами федерального и регионального уровня в сфере образования.

Адресат программы

Программа адресована обучающимся 10-11-х классов в возрасте 16-17 лет, готовых расширить свои знания в умении письменно излагать свои мысли грамотно, последовательно и связно рассуждать на основе исходного текста, понимать и интерпретировать прочитанный текст, создавать своё высказывание, уточняя тему и основную мысль, формулировать проблему, выстраивать композицию, отбирать языковые средства с учётом стиля и типа речи. Обучающиеся могут иметь различную общетеоретическую подготовку.

Актуальность программы

В федеральном государственном образовательном стандарте среднего общего образования способность к текстопорождению, к оптимальному использованию коммуникативных средств для достижения целей своей и совместной деятельности обозначена критерием оценки предметных компетенций филологического цикла. Для успешной социализации выпускник должен эффективно владеть всеми видами речевой деятельности в их единстве и взаимосвязи, обладать определенным коммуникативно-речевым опытом. Речь является универсальным инструментом самовыражения и позиционирования языковой личности в социальной среде. Однако практика показывает, что по окончании школы у обучающихся недостаточно сформированы коммуникативные умения, обеспечивающие их грамотное и эффективное поведение. Выпускники школы испытывают определенные трудности при создании связных письменных высказываний: не умеют использовать языковые средства с учетом их коммуникативной целесообразности, создавать оценочные высказывания, включать в аргументацию свой личностный опыт и универсальные межпредметные знания.

Сочинение как вид учебной письменной работы сегодня приобретает новое значение и начинает осмысливаться как метапредметный результат образования. Сочинение позволяет отследить, проанализировать и оценить уровень развития личностных, метапредметных и предметных компетенций, функциональную грамотность обучающихся. Недаром сочинение рассматривается как продуктивная и целесообразная форма итоговой аттестации выпускников.

Данная программа способствует развитию у обучающихся специальных умений анализировать письменный текст, участвовать в дискуссиях, делать выводы, синтезировать собственный текст.

Уровень освоения: общекультурный.

Объем программы: 24 часа.

Срок освоения программы: 8 дней.

Цель программы – развитие у учащихся навыка рассуждать на заданную тему, излагать свои эмоции и мысли в тексте.

Задачи Программы

Обучающие:

- закрепить навыки работы с художественным текстом (анализ, синтез, сравнение);
- дать представление об алгоритме действий при анализе художественного текста;
- дать представление о требованиях к сочинению в формате экзамена и о принципах его проверки.

Развивающие:

- развивать интеллектуальные способности учащихся;
- развивать навыки коммуникации, умение аргументировать собственную точку зрения;
- развивать навыки самоконтроля: умение корректировать написанное, контроль правильности выполнения задания;

— развивать логическое мышление, способность анализировать, систематизировать прочитанное.

Воспитательные:

— воспитывать дисциплину мысли при работе с текстом;

— воспитывать интерес к художественной литературе и отечественной публицистике.

Организационно-педагогические условия реализации программы

Условия набора и формирования групп

На обучение по программе принимаются учащиеся 11-х классов в возрасте 16-17 лет без конкурсного отбора.

Язык реализации программы: русский.

Форма обучения: очная.

Режим занятий

Реализация программы предполагается в каникулярный период и / или в выходные дни. Занятия проводятся 4 раза в неделю по 3 академических часа (в каникулярный период) или занятия 2 раза в неделю по 3 академических часа (по выходным дням). Продолжительность академического часа — 45 минут.

Наполняемость учебной группы: не менее 15 человек.

Формы организации и проведения занятий

Лекция, практикум, практическая работа (сочинение), зачет.

Формы организации деятельности учащихся на занятии

— Фронтальная (беседа, рассказ, объяснение и анализ теоретического материала, просмотр электронных презентаций и учебных видеоматериалов и др.);

— Групповая (работа в малых группах);

— Индивидуальная (выполнение индивидуальных заданий).

Материально-техническое оснащение

Занятия проводятся в помещениях образовательного учреждения, соответствующих действующим санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда. На занятиях используются: компьютер, проектор, экран, маркерная или меловая доска; письменные принадлежности, тетради, художественная и публицистическая литература.

Планируемые результаты Программы

Предметные:

— учащиеся демонстрируют навыки работы с художественным текстом (анализ, синтез, сравнение);

— учащиеся применяют необходимый алгоритм действий при анализе художественного текста;

— учащиеся знают требования к сочинению в формате экзамена по русскому языку;

— учащиеся умеют находить в предложенном тексте проблему, аргументировать ее, находить авторскую позицию, выражать и аргументировать собственное мнение;

— учащиеся умеют проверять свои письменные работы на наличие наиболее частотных ошибок.

Метапредметные:

— учащиеся умеют понимать смысл текстов;

— учащиеся умеют аргументировать собственную точку зрения.

Личностные:

— учащиеся проявят познавательную активность, уверенность в себе и собственных силах.

Учебный план

№	Тема	Количество часов			Формы контроля и оценивания
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие	2		2	Сочинение
2	Сочинение как вид письменной работы	1	1		Опрос
3	Практика устного анализа текста	3	1	2	Опрос
4	Сложности работы над смысловой частью сочинения	6	1	5	Самостоятельная работа с текстом
5	Анализ частотных ошибок	3	1,5	1,5	Опрос
6	Практика написания сочинения	6	0,5	5,5	Сочинение
7	Проверка сочинения (теория и практика)	2	0,5	1,5	Самопроверка и взаимопроверка
8	Итоговое занятие	1		1	Опрос
	Итого	24	5,5	18,5	