

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ НЕТИПОВОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОРОДСКОЙ ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА ЮНЫХ»

ПРИНЯТА

Малым педагогическим советом  
Аничкова лицея

(протокол от «30» августа 2024 г. № 1)



Дополнительная общеразвивающая программа  
«Сочинение на отлично»

Возраст обучающихся: 16–17 лет  
Срок освоения: 8 дней

Разработчик(и):  
Шерстнева Екатерина Сергеевна,  
педагог дополнительного образования

ОДОБРЕНА  
Методическим советом  
ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»  
(протокол от 12.09.2024 2024 г № 1)

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа «Сочинение на отлично» (далее – программа) является дополнительной общеразвивающей программой **социально-гуманитарной** направленности, разработана в соответствии с основными направлениями государственной образовательной политики и современными нормативными документами федерального и регионального уровня в сфере образования.

### **Адресат программы**

Программа адресована обучающимся 10-11-х классов в возрасте 16-17 лет, готовых расширить свои знания в умении письменно излагать свои мысли грамотно, последовательно и связно рассуждать на основе исходного текста, понимать и интерпретировать прочитанный текст, создавать своё высказывание, уточняя тему и основную мысль, формулировать проблему, выстраивать композицию, отбирать языковые средства с учётом стиля и типа речи. Обучающиеся могут иметь различную общетеоретическую подготовку.

### **Актуальность программы**

В федеральном государственном образовательном стандарте среднего общего образования способность к текстопорождению, к оптимальному использованию коммуникативных средств для достижения целей своей и совместной деятельности обозначена критерием оценки предметных компетенций филологического цикла. Для успешной социализации выпускник должен эффективно владеть всеми видами речевой деятельности в их единстве и взаимосвязи, обладать определенным коммуникативно-речевым опытом. Речь является универсальным инструментом самовыражения и позиционирования языковой личности в социальной среде. Однако практика показывает, что по окончании школы у обучающихся недостаточно сформированы коммуникативные умения, обеспечивающие их грамотное и эффективное поведение. Выпускники школы испытывают определенные трудности при создании связных письменных высказываний: не умеют использовать языковые средства с учетом их коммуникативной целесообразности, создавать оценочные высказывания, включать в аргументацию свой личностный опыт и универсальные межпредметные знания.

Сочинение как вид учебной письменной работы сегодня приобретает новое значение и начинает осмысляться как метапредметный результат образования. Сочинение позволяет отследить, проанализировать и оценить уровень развития личностных, метапредметных и предметных компетенций, функциональную грамотность обучающихся. Недаром сочинение рассматривается как продуктивная и целесообразная форма итоговой аттестации выпускников.

Данная программа способствует развитию у обучающихся специальных умений анализировать письменный текст, участвовать в дискуссиях, делать выводы, синтезировать собственный текст.

**Уровень освоения:** общекультурный.

**Объем программы:** 24 часа.

**Срок освоения программы:** 8 дней.

**Цель программы** – развитие у учащихся навыка рассуждать на заданную тему, излагать свои эмоции и мысли в тексте.

### **Задачи Программы**

*Обучающие:*

- закрепить навыки работы с художественным текстом (анализ, синтез, сравнение);
- дать представление об алгоритме действий при анализе художественного текста;
- дать представление о требованиях к сочинению в формате экзамена и о принципах его проверки.

*Развивающие:*

- развивать интеллектуальные способности учащихся;
- развивать навыки коммуникации, умение аргументировать собственную точку зрения;
- развивать навыки самоконтроля: умение корректировать написанное, контроль правильности выполнения задания;

- развивать логическое мышление, способность анализировать, систематизировать прочитанное.

**Воспитательные:**

- воспитывать дисциплину мысли при работе с текстом;
- воспитывать интерес к художественной литературе и отечественной публицистике.

**Организационно-педагогические условия реализации программы**

**Условия набора и формирования групп**

На обучение по программе принимаются учащиеся 11-х классов в возрасте 16-17 лет без конкурсного отбора.

**Язык реализации программы:** русский.

**Форма обучения:** очная.

**Режим занятий**

Реализация программы предполагается в каникулярный период и / или в выходные дни. Занятия проводятся 4 раза в неделю по 3 академических часа (в каникулярный период) или занятия 2 раза в неделю по 3 академических часа (по выходным дням). Продолжительность академического часа — 45 минут.

**Наполняемость учебной группы:** не менее 15 человек.

**Формы организации и проведения занятий**

Лекция, практикум, практическая работа (сочинение), зачет.

**Формы организации деятельности учащихся на занятии**

- Фронтальная (беседа, рассказ, объяснение и анализ теоретического материала, просмотр электронных презентаций и учебных видеоматериалов и др.);
- Групповая (работа в малых группах);
- Индивидуальная (выполнение индивидуальных заданий).

**Материально-техническое оснащение**

Занятия проводятся в помещениях образовательного учреждения, соответствующих действующим санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда. На занятиях используются: компьютер, проектор, экран, маркерная или меловая доска; письменные принадлежности, тетради, художественная и публицистическая литература.

**Планируемые результаты Программы**

**Предметные:**

- учащиеся демонстрируют навыки работы с художественным текстом (анализ, синтез, сравнение);
- учащиеся применяют необходимый алгоритм действий при анализе художественного текста;
- учащиеся знают требования к сочинению в формате экзамена по русскому языку;
- учащиеся умеют находить в предложенном тексте проблему, аргументировать ее, находить авторскую позицию, выражать и аргументировать собственное мнение;
- учащиеся умеют проверять свои письменные работы на наличие наиболее частотных ошибок.

**Метапредметные:**

- учащиеся умеют понимать смысл текстов;
- учащиеся умеют аргументировать собственную точку зрения.

**Личностные:**

- учащиеся проявлят познавательную активность, уверенность в себе и собственных силах.

## Учебный план

№	Тема	Количество часов			Формы контроля и оценивания
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие	2		2	Сочинение
2	Сочинение как вид письменной работы	1	1		Опрос
3	Практика устного анализа текста	3	1	2	Опрос
4	Сложности работы над смысловой частью сочинения	6	1	5	Самостоятельная работа с текстом
5	Анализ частотных ошибок	3	1,5	1,5	Опрос
6	Практика написания сочинения	6	0,5	5,5	Сочинение
7	Проверка сочинения (теория и практика)	2	0,5	1,5	Самопроверка и взаимопроверка
8	Итоговое занятие	1		1	Опрос
	<b>Итого</b>	<b>24</b>	<b>5,5</b>	<b>18,5</b>	