

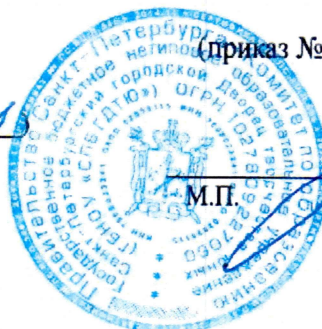
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ НЕТИПОВОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОРОДСКОЙ ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА ЮНЫХ»**

ПРИНЯТА

Малым педагогическим советом
спортивной школы олимпийского
резерва №1
(протокол от 08.09 2023 г. № 1)

УТВЕРЖДЕНА

(приказ № 5294 -ОД от 1.12 2023 г)
Генеральный директор



М.Р. Катунова

**Дополнительная общеразвивающая программа
«Спортивный бальный танец. Первые шаги»**

Возраст обучающихся: 5-7 лет
Срок освоения: 9 дней

Разработчики:

Минеева Людмила Ивановна
педагог дополнительного образования,
Кнестяпина Юлия Юрьевна
педагог дополнительного образования,
Залевская Ирина Александровна
педагог дополнительного образования

ОДОБРЕНА

Методическим советом
ГБНОУ «СПБ ГЛТЮ»
(протокол от 1/12 2023 № 4).

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Основные характеристики программы:

Дополнительная общеразвивающая программа «Спортивный балльный танец. Первые шаги» (далее - программа) является пропедевтическим курсом для повышения интереса к массовому спортивному танцеванию.

Направленность программы: физкультурно-спортивная направленность.

Актуальность

Занятия по программе способствуют воспитанию общей культуры, повышению двигательной активности, развитию функциональных возможностей организма и оздоровлению детей. Поэтапное, целенаправленное разучивание конкретных ритмических упражнений дает возможность в краткие сроки приобрести двигательные навыки, легко перемещаться по залу и ориентироваться в пространстве. Данная программа разработана с учётом потребностей учащихся и запросов их родителей, наличием интереса к данному жанру.

Адресат программы: программа предназначена для работы с детьми 5-7 лет (мальчиками и девочками).

Уровень освоения программы: общекультурный.

Объём и срок освоения: 18 часов. Программа реализуется в режиме: 9 дней по 2 часа с перерывом или 6 дней по 3 часа с перерывом.

Цель программы: формирование и развитие двигательных способностей обучающихся через разучивание массовых танцев.

Задачи:

Обучающие

- учить двигаться свободно и координированно, ориентироваться в пространстве;
- формировать музыкально-ритмические навыки (восприятие общего характера музыкальных произведений, музыкальной формы, ритма, способность различать музыкальные размеры, темпы, динамику).

Развивающие

- развивать индивидуальные творческие способности;
- развивать произвольное внимание, музыкальную память.

Воспитательные

- формировать устойчивый интерес к занятиям танцами;
- формировать навыки культуры общения, поведения.

Организационно-педагогические условия реализации программы:

Язык реализации

Программа реализуется на государственном языке РФ - русском.

Форма обучения - программа реализуется в очной форме.

Условия набора и формирования групп

На обучение принимаются все желающие дети 5-7 лет без предварительного просмотра, имеющие заключение о медицинском допуске к занятиям физкультурой и спортом.

Списочный состав групп формируется в соответствии с локальным актом образовательной организации.

Формы организации занятий: занятия проводятся аудиторно (в танцевальном зале).

Формы проведения занятий: традиционное занятие, игры.

Формы организации деятельности учащихся: фронтальная (беседа, показ, объяснение), групповая (выполнение заданий в паре и в группе), коллективная (массовые танцы, музыкальные игры).

Материально-техническое оснащение:

- танцевальный зал, оснащённый мультимедийным оборудованием;
- раздевалки для учащихся;
- CD, DVD, MD проигрыватели;
- электронный клавишный музыкальный инструмент;

- звуковые колонки;
- микрофоны;
- музыкальные центры;
- ноутбук, планшет.

Кадровое обеспечение: программа реализуется педагогом дополнительного образования.

Планируемые результаты

Предметные

- обучающиеся научатся двигаться свободно и координировано, ориентироваться в пространстве;
- у обучающихся сформируются музыкально-ритмические навыки (восприятие общего характера музыкальных произведений, музыкальной формы, ритма, способность различать музыкальные размеры, темпы, динамику).

Метапредметные

- сформируются творческие способности;
- разовьются произвольное внимание, музыкальная память.

Личностные

- сформируется устойчивый интерес к занятиям танцами;
- сформируются навыки культуры общения, поведения.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№	Название темы	Всего часов	Теория	Практика	Формы контроля и итогового оценивания
1	Вводное занятие	1	1	0	Педагогическое наблюдение
2	Элементы музыкальной грамоты	1	0	1	Устный опрос
3	Танцевальная азбука	3	1	2	Педагогическое наблюдение с фиксацией умений выполнения игровых упражнений
4	Массовые танцы (линейные, круговые, игровые)	4	0	4	Педагогическое наблюдение с фиксацией умений исполнения массовых танцев
5	Европейская программа	4	1	3	Педагогическое наблюдение с фиксацией умений исполнения основных движений и базовых шагов
6	Латиноамериканская программа	4	1	3	Педагогическое наблюдение с фиксацией умений исполнения основных движений и базовых шагов
7	Итоговое занятие	1		1	Педагогическое наблюдение с фиксацией умений исполнения основных движений и базовых шагов
	ИТОГО	18	4	14	