Катунова Мария Ренгольдовна
Digitally signed by Катунова Мария Ренгольдовна
DN: O=ГБНОУ СПБ ГДТЮ, CN="Катунова Мария Ренгольдовна", E=info.gdtyu@obr.gov.spb.ru
Reason: I am the author of this document
Location:
Date: 2026.03.04 11:34:42+03'00'
Foxit PDF Reader Version: 2023.3.0

Аннотации рабочих программ
Отдела художественного воспитания

ПРОГРАММЫ БЮДЖЕТНЫЕ

Духовой сектор

Программа Духового оркестра

Направленность программы: художественная
Уровень освоения: углублённый
Возраст учащихся:11-17 лет
Возраст детей для записи: 11-14 лет
Срок реализации: 4 года
Количество занятий в неделю: 2 раза в неделю

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа Духового оркестра рассчитана на 4 года обучения, занятия 2 раза в неделю. Программа реализуется в отделе художественного воспитания ГБНОУ «СПБ ГДТЮ». На первый год обучения принимаются учащиеся в возрасте 11-14 лет. Особенностью программы является поэтапное вхождение в оркестр, что позволяет последовательно и системно формировать умения и навыки коллективного исполнения произведений, совершенствовать технические и художественные возможности инструменталиста. Преемственность программы с процессом обучения навыкам инструментального исполнительства проявляется в сохранении комплексности содержания занятий. В ходе обучения создаются условия для обогащения концертной и конкурсной практики учащихся. Участие в концертных и конкурсных мероприятиях в составе оркестрового коллектива позволяет формировать профессиональные навыки оркестрового исполнительства, способствует развитию коммуникативных навыков делового общения, формирует личностные качества, необходимые для выполнения творческих и учебных задач. В программе предусмотрено активное участие в репетиционной работе, что также позволяет совершенствовать навыки технически грамотного исполнения. *Гибкие компетенции:* коммуникативная, эмоциональный интеллект, информационная, креативность, здоровьесбережение, командная работа, критическое мышление.

«Обучение игре на альте, теноре, баритоне»

Направленность программы: художественная
Уровень освоения: углублённый
Возраст учащихся: 8-17 лет
Возраст детей для записи: 8-10 лет
Срок реализации: 7 лет
Количество занятий в неделю: 2 раза в неделю

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Обучение игре на альте, теноре, баритоне» рассчитана на семь лет обучения, занятия 2 раза в неделю. Программа реализуется в отделе художественного воспитания ГБНОУ «СПБ ГДТЮ» На первый год обучения принимаются учащиеся в возрасте 8-10 лет. Овладение навыками игры на этих инструментах раскрывает перед учащимся перспективы участия в оркестровом коллективе, а также позволяет ему познать многообразие музыкальных жанров, приобщиться к мировой музыкальной культуре. При реализации программы создаются условия для формирования концертной и конкурсной практики учащихся. Это позволяет совершенствовать навыки технического исполнения произведений, избирательно и гибко использовать разные художественные средства музыкальной выразительности, овладеть навыками артистической деятельности. В соответствии с индивидуальными особенностями и успешностью освоения программного содержания,

учащийся, начиная со второго года обучения по программе, может быть включен в состав оркестрового коллектива. Учащиеся класса после двух лет обучения участвуют в учебной и концертной деятельности духового оркестра. Выбор инструмента (альт, тенор или баритон) определяется анатомо-физиологическими данными учащегося, а также возрастными особенностями. В ходе обучения по программе предусмотрена
возможность смены инструмента (альта на тенор, тенора на баритон) в зависимости от уровня исполнительских навыков на духовом инструменте. *Гибкие компетенции:* коммуникативная, эмоциональный интеллект, информационная, креативность, здоровьесбережение, командная работа, критическое мышление.

«Обучение игре на бас-гитаре»

Направленность программы: художественная
Уровень освоения: углублённый
Возраст учащихся: 10-17 лет
Возраст детей для записи:10-13 лет
Срок реализации: 5 лет
Количество занятий в неделю: 2 раза в неделю

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Обучение игре на бас-гитаре» рассчитана на пять лет обучения, занятия 2 раза в неделю. Программа реализуется в отделе художественного воспитания ГБНОУ «СПБ ГДТЮ». На первый год обучения принимаются учащиеся в возрасте 10-13 лет. Программа служит достижению цели приобщения учащихся к музыкальной культуре, перспективой участия в коллективе духового оркестра, приобретением ряда ценностных личностных качеств за время обучения. В программе применяется комплексный подход, создаются образовательные и воспитательные условия, позволяющие благотворно влиять на творческое, физическое, познавательное и личностное развитие учащихся. Комплексность содержания занятий определяется гибким сочетанием различных видов деятельности: сенсорно-перцептивной, познавательной активности, творческой деятельностью, эмоционально-волевой регуляции. Каждый из этих видов имеет свою цель и опирается на использование определенных методов и приемов обучения, тесно связанных друг с другом. Условием успешной организации занятий является их оптимальный темп, обеспеченный рациональной сменой различных видов деятельности, чередованием активных и пассивных форм познания, динамичности и статичности в двигательном режиме занятия. Индивидуальный подход, сочетание разных методов и приемов работы обеспечивают последовательный переход от формирования первичных навыков овладения игрой на инструменте и начальных представлений по теории музыки к возможностям реализации собственных музыкальных способностей в коллективном музицировании в составе оркестра. *Гибкие компетенции:* коммуникативная, эмоциональный интеллект, информационная, креативность, здоровьесбережение, командная работа, критическое мышление.

«Обучение игре на валторне»

Направленность программы: художественная
Уровень освоения: углублённый
Возраст учащихся: 7-17 лет
Возраст детей для записи: 7-11 лет
Срок реализации: 7 лет
Количество занятий в неделю: 2 раза в неделю

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Обучение игре на валторне» рассчитана на семь лет обучения, занятия 2 раза в неделю. Программа реализуется в отделе художественного воспитания ГБНОУ «СПБ ГДТЮ». На первый год обучения принимаются учащиеся в возрасте 7-11 лет. Программа пользуется высоким

спросом, который объясняется возможностью достижения учащимся высокого уровня профессионализма в игре на инструменте, а также подготовкой к активной концертной практике в составе духового оркестра. Порядок организации и содержание образовательного процесса позволяет учащимся не только овладеть навыками игры на музыкальном инструменте, но и развить творческие, интеллектуальные способности, сформировать артистизм, раскрыть индивидуальность личности учащегося. Учебно-воспитательный процесс осуществляется через различные направления работы: воспитание музыкальной культуры, развитие навыков инструментальной исполнительской деятельности, накопление опыта концертных выступлений. Данные направления работы являются взаимодополняющими и в комплексе способствуют формированию ряда нравственных качеств у воспитанников творческого коллектива. В программе учтено создание условий для систематической сценической практики учащихся: участия в концертных мероприятиях, конкурсах разного уровня.
Гибкие компетенции: коммуникативная, эмоциональный интеллект, информационная, креативность, здоровьесбережение, командная работа, критическое мышление.

«Обучение игре на гобое»

Направленность программы: художественная
Уровень освоения: углублённый
Возраст учащихся: 8-17 лет
Возраст детей для записи: 8-11 лет
Срок реализации: 7 лет
Количество занятий в неделю: 2 раза в неделю

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Обучение игре на гобое» рассчитана на семь лет обучения, занятия 2 раза в неделю. Программа реализуется в отделе художественного воспитания ГБНОУ «СПБ ГДТЮ». На первый год обучения принимаются учащиеся в возрасте 8-11 лет. Занятия по программе способствуют развитию у детей культуры восприятия музыкальных произведений, совершенствуют музыкально-исполнительский уровень, развивают познавательную деятельность. Обучение по программе также является подготовкой учащихся к вхождению в коллектив духового и симфонического оркестров. Программа рекомендует комплексный подход к обучению, воспитанию и развитию учащегося, сочетает теоретические и практические занятия и позволяет воздействовать на учащегося индивидуально, в группе и коллективе. При реализации программы создаются условия для богатой сценической практики учащихся. Это позволяет совершенствовать навыки технического исполнения произведений, избирательно и гибко использовать разные художественные средства музыкальной выразительности, овладеть навыками артистической деятельности. Параллельно проводится работа по расширению музыкального кругозора и развитию художественного вкуса учащихся, что необходимо для поддержания устойчивой мотивации к занятиям музыкой и формирования самоопределения в выборе дальнейшего образовательного маршрута, связанного с музыкальной специализацией.
Гибкие компетенции: коммуникативная, эмоциональный интеллект, информационная, креативность, здоровьесбережение, командная работа, критическое мышление.

«Обучение игре на кларнете»

Направленность программы: художественная
Уровень освоения: углублённый
Возраст учащихся: 7-17 лет
Возраст детей для записи: 7-10 лет
Срок реализации: 7 лет
Количество занятий в неделю: 2 раза в неделю

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Обучение игре на кларнете» рассчитана на семь лет обучения, занятия 2 раза в неделю. Программа реализуется в отделе художественного воспитания ГБНОУ «СПБ ГДТЮ». На первый год обучения принимаются учащиеся в возрасте 7-10 лет. Учащийся овладевает умениями и навыками, которые необходимы для вхождения и дальнейшего совершенствования музыкальных способностей в составе духового или симфонического оркестров. В зависимости от индивидуальных особенностей учащегося и успешности освоения программного содержания учащийся уже на 2 году обучения может быть зачислен в состав духового оркестра. Вхождение в коллектив симфонического оркестра возможно после 3-го года обучения. Актуальностью программы является возможность приобщения учащихся к музыкальной культуре, овладением навыками исполнительства на кларнете, приобретением ряда ценностных личностных качеств за время обучения. Учебно-воспитательный процесс осуществляется через различные направления работы: воспитание музыкальной культуры и поддержание устойчивой мотивации к занятиям музыкой, развитие навыков инструментальной исполнительской деятельности, накопление опыта концертных (конкурсных) выступлений, оптимизация общеучебных навыков. Данные направления работы являются взаимодополняющими и в комплексе способствуют формированию ряда нравственных качеств у воспитанников творческого коллектива. *Гибкие компетенции:* коммуникативная, эмоциональный интеллект, информационная, креативность, здоровьесбережение, командная работа, критическое мышление.

«Обучение игре на саксофоне»

Направленность программы: художественная
Уровень освоения: углублённый
Возраст учащихся: 8-17 лет
Возраст детей для записи: 8-10 лет
Срок реализации: 7 лет
Количество занятий в неделю: 2 раза в неделю

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Обучение игре на саксофоне» рассчитана на семь лет обучения, занятия 2 раза в неделю. Программа реализуется в отделе художественного воспитания ГБНОУ «СПБ ГДТЮ». На первый год обучения принимаются учащиеся в возрасте 8-10 лет. Актуальность программы объясняется возможностью достижения ребенком высокого уровня профессионализма в игре на саксофоне, а также получением активной концертной практики в составе духового оркестра. Порядок организации образовательного процесса позволяет учащимся не только овладеть навыками игры на музыкальном инструменте, но и развить творческие, интеллектуальные способности, сформировать артистизм, раскрыть индивидуальность личности учащегося. В процессе обучения создаются условия для формирования концертной и конкурсной практики учащихся. Со второго года обучения вводится подготовка к участию в ансамблях. Это позволяет совершенствовать навыки технического исполнения произведений, избирательно и гибко использовать разные художественные средства музыкальной выразительности, овладеть навыками артистической деятельности. В соответствии с индивидуальными особенностями и успешностью освоения программного содержания, учащийся, начиная со второго года обучения по программе, может быть включен в состав оркестрового коллектива, учащиеся третьих и более старших классов входят в состав симфонического оркестра. *Гибкие компетенции:* коммуникативная, эмоциональный интеллект, информационная, креативность, здоровьесбережение, командная работа, критическое мышление.

«Обучение игре на тромбоне»

Направленность программы: художественная
Уровень освоения: углублённый
Возраст учащихся: 8-17 лет
Возраст детей для записи: 8-11 лет
Срок реализации: 7 лет
Количество занятий в неделю: 2 раза в неделю

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Обучение игре на тромбоне» рассчитана на семь лет обучения, занятия 2 раза в неделю. Программа реализуется в отделе художественного воспитания ГБНОУ «СПБ ГДТЮ». На первый год обучения принимаются учащиеся в возрасте 8-11 лет. Формирование умений и навыков сольного музицирования, повышение исполнительского уровня учащихся на тромбоне включено в контекст работы по расширению культурного кругозора, углубления знаний в смежных областях искусства. В то же время, методы работы и особенности коммуникативного взаимодействия педагога с учащимися обеспечивают развитие ряда личностных качеств, способствующих постепенному психологическому взрослению воспитанников, формированию активной жизненной позиции в творчестве и других социальных сферах. Учебно-воспитательный процесс осуществляется через такие направления работы: развитие навыков инструментального исполнительства, воспитание художественного вкуса, формирование сценической культуры поведения, обогащение социального опыта через накопление опыта концертных выступлений, репетиционную работу. Данные направления работы являются взаимодополняющими и в комплексе способствуют формированию ряда нравственных качеств у воспитанников творческого коллектива. Реализация программного содержания опирается на создание условий для раскрытия творческих возможностей каждого ребенка, занимающегося по программе, не зависимо от его способностей. *Гибкие компетенции:* коммуникативная, эмоциональный интеллект, информационная, креативность, здоровьесбережение, командная работа, критическое мышление.

«Обучение игре на трубе»

Направленность программы: художественная
Уровень освоения: углублённый
Возраст учащихся: 8-17 лет
Возраст детей для записи: 8-10 лет
Срок реализации: 7 лет
Количество занятий в неделю: 2 раза в неделю

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Обучение игре на трубе» рассчитана на семь лет обучения, занятия 2 раза в неделю. Программа реализуется в отделе художественного воспитания ГБНОУ «СПБ ГДТЮ». На первый год обучения принимаются учащиеся в возрасте 8-10 лет. Овладение навыками игры на трубе раскрывает перед учащимся перспективы участия в оркестровом коллективе, а также позволяет его познать многообразие музыкальных жанров, приобщиться к мировой музыкальной культуре. Игра на трубе, оказывает благотворное влияние на состояние дыхательной системы, костно-мышечной системы учащегося. С учетом возрастных особенностей детей, проходящих обучение по программе, особое внимание уделено включению методов здоровьесберегающих технологий: в работе по постановке исполнительского аппарата, развитию навыков звукоизвлечения, правильной посадки. Приоритет личностно-ориентированного подхода и дифференцированное использование разных методов и приемов работы позволяют педагогу формировать навыки исполнительства у детей с разным уровнем развития стартовых музыкальных способностей. Программа занятий выстроена таким образом, что теоретические знания учащийся получает одновременно с практикой, что является наиболее продуктивным и

целесообразным. После двух лет обучения учащиеся участвуют в репетиционной и концертной деятельности духового оркестра, после 3-4 лет обучения- в работе симфонического оркестра. *Гибкие компетенции:* коммуникативная, эмоциональный интеллект, информационная, креативность, здоровьесбережение, командная работа, критическое мышление.

«Обучение игре на тубе»

Направленность программы: художественная
Уровень освоения: углублённый
Возраст учащихся: 10-18 лет
Возраст детей для записи:10-11 лет
Срок реализации: 7 лет
Количество занятий в неделю: 2 раза в неделю

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Обучение игре на тубе» рассчитана на семь лет обучения, занятия 2 раза в неделю. Программа реализуется в отделе художественного воспитания ГБНОУ «СПБ ГДТЮ». На первый год обучения принимаются учащиеся в возрасте 10-11 лет. Овладение навыками игры (музицирования) на тубе раскрывает перед учащимися перспективы участия в оркестровом коллективе, а также позволяет ребенку познать многообразие музыкальных жанров, приобщиться к мировой музыкальной культуре. Занятия по обучению игре на духовых инструментах, в том числе тубе, оказывают благотворное влияние на состояние дыхательной системы, костно-мышечной системы ребёнка. Программа рекомендует комплексный подход к обучению, воспитанию и развитию учащегося, сочетает теоретические и практические занятия и позволяет воздействовать на ученика индивидуально, в группе (ансамбль малых форм), в коллективе (духовой оркестр). Программа предполагает создание условий для систематической сценической практики учащихся. Выявление учащихся, обладающих высоко развитыми музыкальными способностями, а также учащихся, имеющих устойчивую мотивацию к дальнейшему обучению по специальности, позволяет педагогам выстроить процесс так, чтобы укрепить интерес к изучению мастерства исполнительства на тубе и совершенствовать предметные умения, знания и навыки. *Гибкие компетенции:* коммуникативная, эмоциональный интеллект, информационная, креативность, здоровьесбережение, командная работа, критическое мышление.

«Обучение игре на ударных инструментах»

Направленность программы: художественная
Уровень освоения: углублённый
Возраст учащихся: 8-17 лет
Возраст детей для записи: 8-10 лет
Срок реализации: 7 лет
Количество занятий в неделю:2 раза в неделю

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Обучение игре на ударных инструментах» рассчитана на семь лет обучения, занятия 2 раза в неделю. На первый год обучения принимаются учащиеся в возрасте 8-10 лет. Программа реализуется в отделе художественного воспитания ГБНОУ «СПБ ГДТЮ». Комплексный подход в планировании содержательного компонента программы и гибкость используемых методов и приемов работы позволяют учащемуся в процессе овладения умения и навыками игры на ударных инструментах познать многообразие музыкальных жанров, приобщиться к мировой музыкальной культуре. В процессе творческой деятельности у учащегося формируются и развиваются воображение, мышление, артистизм, коммуникативные навыки, положительные личностные качества. С учетом возрастных особенностей и динамики психофизиологических изменений у детей в подростковом периоде развития, особое внимание при реализации программы уделено включению

здоровьесберегающих технологий. Создаются условия для формирования концертной и конкурсной практики учащихся. Со второго года обучения вводится подготовка к участию в ансамблях (дуэтах, трио, квартетах). В соответствии с индивидуальными особенностями и успешностью освоения программного содержания, учащийся, начиная со второго года обучения по программе, может быть включен в состав оркестрового коллектива. Также при прохождении прослушивания учащиеся третьих и старших классов входят в состав духового, симфонического, Русского народного оркестров или оркестра баянистов. *Гибкие компетенции:* коммуникативная, эмоциональный интеллект, информационная, креативность, здоровьесбережение, командная работа, критическое мышление.

«Обучение игре на флейте»

Направленность программы: художественная
Уровень освоения: углублённый
Возраст учащихся: 7-17 лет
Возраст детей для записи: 7-9 лет
Срок реализации: 7 лет
Количество занятий в неделю: 2 раза в неделю

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Обучение игре на флейте» рассчитана на семь лет обучения, занятия 2 раза в неделю. Программа реализуется в отделе художественного воспитания ГБНОУ «СПБ ГДТЮ». На первый год обучения принимаются учащиеся в возрасте 7-9 лет. Реализация данной программы, учитывает единство учебно-воспитательного и творческо-образовательного процесса: созданы необходимые условия, позволяющие приобщить ребенка к миру музыки, проявляя свои разносторонние дарования; организовано изучение степени интереса к музыке каждого ребенка, развития у него музыкального слуха, формирования устойчивого восприятия музыки, творческого воображения, фантазии, индивидуальных особенностей; использование специальных методов и приемов позволяет реализовывать здоровьесберегающий потенциал занятий. Овладение навыками игры на флейте раскрывает перед учащимися перспективы участия в оркестровом коллективе. Направленность на практическое применение навыков игры на инструменте, а так же обеспечение концертной практики для каждого обучающегося в составе оркестра (начиная со 2-го/3-го года обучении) имеет большое воспитательное значение. Практика ансамблевого исполнительства, способствует развитию музыкального слуха, слуховой дифференциации и памяти ребенка, совершенствованию техники музицирования, умений согласовывать собственное исполнение с исполнением других участников коллектива, обогащает музыкальный кругозор. При реализации программы создаются условия для богатой сценической практики учащихся. Это позволяет совершенствовать навыки технического исполнения произведений, избирательно и гибко использовать разные художественные средства музыкальной выразительности, овладеть навыками артистической деятельности. *Гибкие компетенции:* коммуникативная, эмоциональный интеллект, информационная, креативность, здоровьесбережение, командная работа, критическое мышление.

«Шоу барабанов»

Направленность программы: художественная
Уровень освоения: базовый
Возраст учащихся: 12-17 лет
Возраст детей для записи: 12-16 лет
Срок реализации: 1 год
Количество занятий в неделю: 2 раза в неделю по 1 часу

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Шоу барабанов» рассчитана на один год обучения, занятия проводятся 2 раза в неделю по 1 академическому часу, реализуется в отделе художественного воспитания ГБНОУ «СПБ ГДТЮ». Адресована учащимся в возрасте 12-17 лет. Комплексный подход в планировании содержательного компонента программы и гибкость используемых методов и приемов работы позволяют учащемуся в процессе овладения умениями и навыками игры на ударных инструментах познать многообразие музыкальных жанров, приобщиться к мировой музыкальной культуре, сформировать представления об особенностях и традициях маршевого ансамбля ударных инструментов, как отдельной единицы, так в составе духового оркестра, научиться подчинять технически правильное и художественно-выразительное исполнение на ударных инструментах в рамках маршевого ансамбля задачам передачи художественного замысла. В процессе творческой деятельности у учащегося формируются и развиваются воображение, мышление, артистизм, коммуникативные навыки, положительные личностные качества. Создаются условия для формирования концертной и конкурсной практики учащихся. Опыт коллективного музицирования и совершенствования исполнительского мастерства в составе ансамбля способствует профессиональной самоактуализации обучающихся. *Гибкие компетенции:* коммуникативная, эмоциональный интеллект, информационная, креативность, здоровьесбережение, командная работа, критическое мышление.

«Начальная ансамблевая подготовка в классе ударных инструментов»

Направленность программы: художественная
Уровень освоения: базовый
Возраст учащихся: 12-17 лет
Возраст детей для записи: 12-16 лет
Срок реализации: 1 год
Количество занятий в неделю: 2 раза в неделю по 1 часу

Дополнительная общеразвивающая программа «Начальная ансамблевая подготовка в классе ударных инструментов» рассчитана 1 год обучения, занятия проводятся 2 раза в неделю по одному академическому часу, реализуется в духовом секторе отдела художественного воспитания ГБНОУ «СПБ ГДТЮ» и имеет преемственную взаимосвязь с дополнительной общеразвивающей программой «Шоу барабанов». Адресована учащимся, в возрасте 12-17 лет, владеющих базовыми навыками исполнительства на ударных инструментах, не имеющие медицинских противопоказаний со стороны органов опорно-двигательного аппарата и сердечно-сосудистой системы. Занятия, организованные в соответствии с программой, дают возможность обучающемуся повысить свой профессиональный уровень игры на инструменте и подготовиться к участию в концертных программах «Шоу барабанов», а также приобрести опыт коллективного музицирования, играющий важную роль в продолжении музыкального образования и становлении профессионального самоопределения. Воспитательный потенциал программы включает совершенствование важных личностных качеств обучающихся: трудолюбие, ответственность, самодисциплина, умение работать в команде. Опыт коллективного музицирования и совершенствования исполнительского мастерства в составе ансамбля способствует профессиональной самоактуализации обучающихся. *Гибкие компетенции:* коммуникативная, эмоциональный интеллект, информационная, креативность, здоровьесбережение, командная работа, критическое мышление.

«Начальная оркестровая подготовка в Духовом оркестре»

Направленность программы: художественная
Уровень освоения: базовый
Возраст учащихся: 9-13 лет
Возраст детей для записи: 9-12 лет
Срок реализации: 2 года
Количество занятий в неделю: 2 раза в неделю по 1 часу

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Начальная оркестровая подготовка духовых инструментах» рассчитана на 2 года обучения, занятия 2 раза в неделю. Программа реализуется в отделе художественного воспитания ГБНОУ «СПБ ГДТЮ». На первый год обучения принимаются учащиеся в возрасте 9-12 лет. Занятия дают возможность учащемуся более качественно подготовиться к игре в Духовом оркестре, раскрыть свои творческие возможности, повысить свой профессиональный уровень игры на инструменте, расширить кругозор в теории музыки и истории музыкальной культуры. Воспитательная значимость занятий основана на совершенствовании важных личностных качеств, таких как: трудолюбие, ответственность, самодисциплина, стремление к самосовершенствованию, умение работать в команде. Формирование умений и навыков оркестрового исполнительства на духовых и ударных инструментах реализуется в двух главных и взаимосвязанных направлениях: формирование и становление и развитие навыков художественного исполнения музыкальных произведений на основе освоения ансамблевого музицирования. Активное участие учащихся в репетиционной работе в составе ансамблевых групп позволяет совершенствовать навыки технически грамотного исполнения произведений, вариативно и гибко использовать разные художественные средства музыкальной выразительности. В ходе обучения создаются условия для обогащения концертной практики учащихся в составе духового ансамбля. *Гибкие компетенции:* коммуникативная, эмоциональный интеллект, информационная, креативность, здоровьесбережение, командная работа, критическое мышление.

«Начальные навыки игры на альте, теноре, баритоне»

Направленность программы: художественная
Уровень освоения: базовый
Возраст учащихся: 8-13 лет
Возраст детей для записи:8-10 лет
Срок реализации: 4 года
Количество занятий в неделю: 2 раза в неделю по 1 часу

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Начальные навыки игры на альте, теноре, баритоне» рассчитана на четыре года обучения, занятия проводятся 2 раза в неделю по 1 академическому часу. Программа реализуется в духовом секторе отдела художественного воспитания ГБНОУ «СПБ ГДТЮ». На 1-й год обучения принимаются дети в возрасте 8-10 лет, обладающие необходимыми данными для успешного освоения навыков игры на этом инструменте. Возможен дополнительный набор учащихся на второй и последующий года обучения по программе на основе собеседования и определения готовности включения в программу. Приоритет личностно-ориентированного подхода и дифференцированное использование разных методов и приемов работы позволяют педагогу формировать навыки исполнительства у детей с разным уровнем развития стартовых музыкальных способностей. Выявление учащихся, обладающих высоко развитыми музыкальными способностями, а также учащихся, имеющих устойчивую мотивацию к дальнейшему обучению по специальности, позволяет педагогам выстроить процесс так, чтобы укрепить интерес к изучению мастерства исполнительства на альте, теноре, баритоне и совершенствовать предметные умения, знания и навыки. Спецификой инструментального обучения по программе является то,

что все основные учебные задачи определены с учетом их актуальности для комплексной подготовки будущего оркестрового исполнителя на духовом инструменте. *Гибкие компетенции:* коммуникативная, эмоциональный интеллект, информационная, креативность, здоровьесбережение, командная работа, критическое мышление.

«Начальные навыки игры на валторне»

Направленность программы: художественная
Уровень освоения: базовый
Возраст учащихся:7-13 лет
Возраст детей для записи:7-9 лет
Срок реализации: 4 года
Количество занятий в неделю: 2 раза в неделю по 1 часу

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Начальные навыки игры на валторне» рассчитана на четыре года обучения, занятия проводятся 2 раза в неделю по 1 академическому часу. Программа реализуется в духовом секторе отдела художественного воспитания ГБНОУ «СПБ ГДТЮ». На 1-й год обучения принимаются дети в возрасте 7-9 лет, обладающие необходимыми данными для успешного освоения навыков игры на этом инструменте. Возможен дополнительный набор учащихся на второй и последующий года обучения по программе на основе собеседования и определения готовности включения в программу. Учебно-воспитательный процесс осуществляется через различные направления работы: воспитание музыкальной культуры, развитие навыков инструментальной исполнительской деятельности, накопление опыта концертных выступлений. Данные направления работы являются взаимодополняющими и в комплексе способствуют формированию ряда нравственных качеств у воспитанников творческого коллектива. Разработка ее содержания основана на общепринятых методиках обучения игре на валторне, а также учитывает многолетний исполнительский и педагогический опыт составителей программы. Спецификой инструментального обучения по программе является то, что все основные учебные задачи определены с учетом их актуальности для комплексной подготовки будущего оркестрового исполнителя на духовом инструменте. *Гибкие компетенции:* коммуникативная, эмоциональный интеллект, информационная, креативность, здоровьесбережение, командная работа, критическое мышление.

«Начальные навыки игры на гобое»

Направленность программы: художественная
Уровень освоения: базовый
Возраст учащихся: 7-13лет
Возраст детей для записи:7-9 лет
Срок реализации: 4 года
Количество занятий в неделю:2 раза в неделю по 1 часу

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Начальные навыки игры на гобое» рассчитана на четыре года обучения, занятия проводятся 2 раза в неделю по 1 академическому часу. Программа реализуется в духовом секторе отдела художественного воспитания ГБНОУ «СПБ ГДТЮ». На 1-й год обучения принимаются дети в возрасте 7-9 лет, обладающие необходимыми данными для успешного освоения навыков игры на этом инструменте. Возможен дополнительный набор учащихся на второй и последующий года обучения по программе на основе собеседования и определения готовности включения в программу. Приоритет личностно-ориентированного подхода и дифференцированное использование разных методов и приемов работы позволяют педагогу формировать навыки исполнительства у детей с разным уровнем развития стартовых музыкальных способностей. Программа занятий выстроена таким образом, что теоретические знания учащийся получает одновременно с

практикой, что является наиболее продуктивным и целесообразным. Программа решает задачи постепенного вхождения начинающего музыканта в коллектив Духового оркестра. Выявление учащихся, обладающих высоко развитыми музыкальными способностями, а также учащихся, имеющих устойчивую мотивацию к дальнейшему обучению по специальности, позволяет педагогу выстроить процесс так, чтобы укрепить интерес к изучению исполнительства на гобое и совершенствовать предметные умения, знания и навыки. *Гибкие компетенции:* коммуникативная, эмоциональный интеллект, информационная, креативность, здоровьесбережение, командная работа, критическое мышление.

«Начальные навыки игры на кларнете»

Направленность программы: художественная
Уровень освоения: базовый
Возраст учащихся: 7-13лет
Возраст детей для записи: 7-9 лет
Срок реализации: 4 года
Количество занятий в неделю: 2 раза в неделю по 1 часу

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Начальные навыки игры на кларнете» рассчитана на четыре года обучения, занятия проводятся 2 раза в неделю по 1 академическому часу. Программа реализуется в духовом секторе отдела художественного воспитания ГБНОУ «СПБ ГДТЮ». На 1-й год обучения принимаются дети в возрасте 7-9 лет, обладающие необходимыми данными для успешного освоения навыков игры на этом инструменте. Возможен дополнительный набор учащихся на второй и последующий года обучения по программе на основе собеседования и определения готовности включения в программу. Учебно-воспитательный процесс осуществляется через различные направления работы: воспитание музыкальной культуры и поддержание устойчивой мотивации к занятиям музыкой, развитие навыков инструментальной исполнительской деятельности, накопление опыта концертных (конкурсных) выступлений, оптимизация общеучебных навыков. Данные направления работы являются взаимодополняющими и в комплексе способствуют формированию ряда нравственных качеств у воспитанников творческого коллектива. Программа решает задачи постепенного вхождения начинающего музыканта в коллектив Духового оркестра. Начиная со второго полугодия 2-го года обучения в содержание контрольных занятий включается исполнение партий базового репертуара Духового оркестра, что предполагает создание условий для полноценного участия в систематической практике оркестрового музицирования обучающихся: участия в концертных мероприятиях, конкурсах разного уровня. *Гибкие компетенции:* коммуникативная, эмоциональный интеллект, информационная, креативность, здоровьесбережение, командная работа, критическое мышление.

«Начальные навыки игры на саксофоне»

Направленность программы: художественная
Уровень освоения: базовый
Возраст учащихся: 8-13 лет
Возраст детей для записи: 8-9 лет
Срок реализации: 4 года
Количество занятий в неделю: 2 раза в неделю по 1 часу

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Начальные навыки игры на саксофоне» рассчитана на четыре года обучения, занятия проводятся 2 раза в неделю по 1 академическому часу. Программа реализуется в духовом секторе отдела художественного воспитания ГБНОУ «СПБ ГДТЮ». На 1-й год обучения принимаются дети в возрасте 8-9 лет, обладающие необходимыми данными для успешного освоения

навыков игры на этом инструменте. Возможен дополнительный набор учащихся на второй и последующий года обучения по программе на основе собеседования и определения готовности включения в программу. В процессе обучения создаются условия для формирования концертной и конкурсной практики учащихся. Со второго года обучения вводится подготовка к участию в ансамблях (дуэтах, трио, квартетах). Это позволяет совершенствовать навыки технического исполнения произведений, избирательно и гибко использовать разные художественные средства музыкальной выразительности, овладеть навыками артистической деятельности. В соответствии с индивидуальными особенностями и успешностью освоения программного содержания, учащийся, начиная со второго года обучения по Программа, может быть включен в состав Духового оркестра. Также при прохождении прослушивания учащиеся третьих и более старших классов входят в состав симфонического оркестра. *Гибкие компетенции:* коммуникативная, эмоциональный интеллект, информационная, креативность, здоровьесбережение, командная работа, критическое мышление.

«Начальные навыки игры на тромбоне»

Направленность программы: художественная
Уровень освоения: базовый
Возраст учащихся: 8-13 лет
Возраст детей для записи: 8-9 лет
Срок реализации: 4 года
Количество занятий в неделю: 2 раза в неделю по 1 часу

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Начальные навыки игры на тромбоне» рассчитана на четыре года обучения, занятия проводятся 2 раза в неделю по 1 академическому часу. Программа реализуется в духовом секторе отдела художественного воспитания ГБНОУ «СПБ ГДТЮ». На 1-й год обучения принимаются дети в возрасте 8-9 лет, обладающие необходимыми данными для успешного освоения навыков игры на этом инструменте. Возможен дополнительный набор учащихся на второй и последующий года обучения по программе на основе собеседования и определения готовности включения в программу. Реализация программного содержания опирается на создание условий для раскрытия творческих возможностей каждого ребенка, занимающегося по программе, не зависимо от его способностей. В то же время, использование разных педагогических технологий и систематическая педагогическая диагностика позволяют педагогу своевременно выявить учащихся, имеющих музыкальную одаренность и способствовать дальнейшему совершенствованию их умений и навыков. Тщательный подбор музыкального репертуара к программе позволяет не только учитывать индивидуальный темп продвижения учащихся в освоении программного содержания, но и реализовывать воспитательные задачи: воспитание музыкальной эмпатии, художественного вкуса, регуляторных механизмов деятельности: самоконтроля, саморегуляции, саморефлексии. Выбор произведений определяется уровнем подготовки учащегося, степенью развитости мотивации и самостоятельности в работе с музыкальным материалом. Начиная со 2-го полугодия 2-го года обучения, начинается освоение оркестровых партий. Выбор репертуара согласовывается с дирижёром Духового оркестра. *Гибкие компетенции:* коммуникативная, эмоциональный интеллект, информационная, креативность, здоровьесбережение, командная работа, критическое мышление.

«Начальные навыки игры на трубе»

Направленность программы: художественная
Уровень освоения: базовый
Возраст учащихся: 8-13 лет
Возраст детей для записи: 8-10 лет

Срок реализации: 4 года

Количество занятий в неделю: 2 раза в неделю по 1 часу

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Начальные навыки игры на трубе» рассчитана на четыре года обучения, занятия проводятся 2 раза в неделю по одному академическому часу. Программа реализуется в духовом секторе Отдела художественного воспитания ГБНОУ «СПБ ГДТЮ». На 1-й год обучения принимаются дети в возрасте 8-10 лет, обладающие необходимыми данными для успешного освоения навыков игры на этом инструменте. Возможен дополнительный набор учащихся на второй и последующий года обучения по программе на основе собеседования и определения готовности включения в программу. Приоритет личностно-ориентированного подхода и дифференцированное использование разных методов и приемов работы позволяют педагогу формировать навыки исполнительства у детей с разным уровнем развития стартовых музыкальных способностей. Программа занятий выстроена таким образом, что теоретические знания учащийся получает одновременно с практикой, что является наиболее продуктивным и целесообразным. Программа решает задачи постепенного вхождения начинающего музыканта в коллектив Духового оркестра. Начиная со второго полугодия 2-го года обучения в содержание контрольных занятий включается исполнение партий базового репертуара Духового оркестра, что предполагает создание условий для полноценного участия в систематической практике оркестрового музицирования обучающихся (участия в концертных мероприятиях, конкурсах разного уровня). Содержание программа определено с учетом специфики репертуара Духового оркестра. *Гибкие компетенции:* коммуникативная, эмоциональный интеллект, информационная, креативность, здоровьесбережение, командная работа, критическое мышление.

«Начальные навыки игры на ударных инструментах»

Направленность программы: художественная

Уровень освоения: базовый

Возраст учащихся: 8-14 лет

Возраст детей для записи: 8-10 лет

Срок реализации: 4 года

Количество занятий в неделю: 2 раза в неделю по 1 часу

Приём на конкурсной основе

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Начальные навыки игры на ударных инструментах» рассчитана на четыре года обучения, занятия проводятся 2 раза в неделю по одному академическому часу. Программа реализуется в духовом секторе Отдела художественного воспитания ГБНОУ «СПБ ГДТЮ». На 1-й год обучения принимаются дети в возрасте 8-10 лет, обладающие необходимыми данными для успешного освоения навыков игры на этом инструменте. Обучение в классе ударных инструментов является востребованным и привлекает большое количество детей. Универсальность умений и навыков исполнительства на ударных инструментах предоставляет обучающимся свободу выбора направления для последующего совершенствовании навыков игры на инструментах данной группы. Обучающиеся, достигнув базового уровня владения исполнительством на ударных инструментах, могут включаться в состав разных ансамблевых и оркестровых коллективов. По достижении требуемого исполнительского уровня игры на ударных инструментах обучающийся может быть включен в состав оркестра баянистов, оркестра народных инструментов, духового или симфонического оркестров. Подбор репертуара основан на понимании необходимости формирования у учащихся представлений о многообразии музыкальных жанров, богатстве музыкальной культуры. В структуре работы над репертуарными произведениями реализуются задачи нравственно-духовного развития учащихся:

формирование эстетического вкуса, гордости за достояние национальной музыкальной культуры, осознание ценности творчества. *Гибкие компетенции:* коммуникативная, эмоциональный интеллект, информационная, креативность, здоровьесбережение, командная работа, критическое мышление.

«Начальные навыки игры на флейте»

Направленность программы: художественная
Уровень освоения: базовый
Возраст учащихся: 7-13 лет
Возраст детей для записи: 7-9 лет
Срок реализации: 4 года
Количество занятий в неделю: 2 раза в неделю по 1 часу

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Начальные навыки игры на флейте» рассчитана на четыре года обучения, занятия проводятся 2 раза в неделю по одному академическому часу. Программа реализуется в духовом секторе Отдела художественного воспитания ГБНОУ «СПБ ГДТЮ». На 1-й год обучения принимаются дети в возрасте 7-9 лет, обладающие необходимыми данными для успешного освоения навыков игры на этом инструменте. Обучение в классе флейты является востребованным и привлекает значительное количество детей. Овладение начальными навыками игры на флейте раскрывает перед учащимся перспективы участия в оркестровом коллективе, а также позволяет ребенку познать многообразие музыкальных жанров, приобщиться к мировой музыкальной культуре. Занятия по обучению игре на духовых инструментах, в том числе флейте, оказывают благотворное влияние на состояние дыхательной системы, костно-мышечной системы растущего организма. Выявление учащихся, обладающих высоко развитыми музыкальными способностями, а также учащихся, имеющих устойчивую мотивацию к дальнейшему обучению по специальности, позволяет педагогам выстроить процесс так, чтобы укрепить интерес к изучению мастерства исполнительства на флейте и совершенствовать предметные умения, знания и навыки. Программа занятий выстроена таким образом, что теоретические знания учащийся получает одновременно с практикой, что является наиболее продуктивным и целесообразным. Спецификой инструментального обучения является то, что все основные учебные задачи, определяющие содержание программы, постепенно усложняются и расширяются путем работы над более разнообразным репертуаром, в том числе над партиями репертуара Духового оркестра. *Гибкие компетенции:* коммуникативная, эмоциональный интеллект, информационная, креативность, здоровьесбережение, командная работа, критическое мышление.

Студия изобразительного искусства

«Наш ребёнок рисует»

Направленность программы: художественная
Уровень освоения: углублённый
Возраст учащихся: 7-13 лет
Возраст детей для записи: 7 лет
Срок реализации: 6 лет
Количество занятий в неделю: 2 раза в неделю

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Наш ребёнок рисует» рассчитана на 6 лет обучения, занятия 2 раза в неделю. Программа реализуется в отделе художественного воспитания ГБНОУ «СПБ ГДТЮ». На первый год обучения принимаются учащиеся с 7 лет, набор производится по итогам просмотра домашних творческих работ. Данная программа построена так, чтобы дать учащимся представление о системе взаимодействия искусства с жизнью. В ней предусматривается широкое

привлечение жизненного опыта детей, живых примеров из окружающей действительности. В программе изменены подходы к реализации долгосрочной программы; определен приоритет практической художественной деятельности в процессе обучения; сбалансировано использование репродуктивных и поисковых методов обучения детей. Гибкий подход к разработке программного содержания и методов реализации образовательных, развивающих и воспитательных задач позволил сохранить многолетний опыт педагогической деятельности студии и интегрировать его с инновационными подходами и методами обучения детей изобразительной деятельности. Программа дает возможность ребенку раскрыться, реализовать свои творческие возможности, почувствовать свои особенности, своеобразие мышления, обрести творческую уверенность и повысить самооценку. Начиная с первого года обучения, учащиеся приобщаются к художественной деятельности, успешным результатом которой является постоянное участие в массовых творческих проектах различного уровня. В результате освоения данной программы, учащиеся получают профессиональные навыки для дальнейшего обучения в средних и высших художественных учебных заведениях. *Гибкие компетенции:* коммуникативная, эмоциональный интеллект, информационная, креативность, здоровьесбережение, командная работа, критическое мышление.

«Я создаю свой мир»

Направленность программы: художественная
Уровень освоения: углублённый
Возраст учащихся: 13-15 лет
Возраст детей для записи: 13 лет
Срок реализации: 2 года
Количество занятий в неделю: 2 раза в неделю

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Я создаю свой мир» рассчитана на 2 года обучения, занятия 2 раза в неделю. Программа реализуется в отделе художественного воспитания ГБНОУ «СПБ ГДТЮ». На первый год обучения принимаются учащиеся с 13 лет, набор производится по итогам просмотра домашних творческих работ. Программа построена так, чтобы дать учащимся представление о системе взаимодействия искусства с жизнью. В ней предусматривается широкое привлечение жизненного опыта детей, живых примеров из окружающей действительности. Этот программный курс – является продолжением программы основного этапа обучения изобразительной деятельности. Учащиеся уже овладели достаточными знаниями и умениями по изобразительной деятельности, позволяющими им реализовывать свои природные художественные способности, познавательный потенциал и проявлять индивидуальность при создании творческой работы. В программе изменены подходы к реализации долгосрочной программы, определен приоритет практической художественной деятельности в процессе обучения, сбалансировано использование репродуктивных и поисковых методов обучения детей. Понимание возрастных особенностей и индивидуальных возможностей овладения разными техниками живописи среди учащихся позволяют педагогу гибко выстроить систему взаимодействия с детьми, создать атмосферу психологического комфорта и активного поиска способов выражения своих идей и замыслов. *Гибкие компетенции:* коммуникативная, эмоциональный интеллект, информационная, креативность, здоровьесбережение, командная работа, критическое мышление.

«Хочу стать художником»: композиция как метод творческого развития одарённых детей»

Направленность программы: художественная
Уровень освоения: углублённый
Возраст учащихся: 13-17 лет

Возраст детей для записи: 13 лет
Срок реализации: 4 года
Количество занятий в неделю: 2-3 раза в неделю

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Хочу стать художником»: композиция как метод творческого развития одарённых детей» адресована обучающимся в возрасте 13 -17 лет, имеющим развитые умения и навыки художественно-изобразительной деятельности, в том числе по направлению деятельности декоративно-прикладное искусство. Рассчитана на 4 года обучения, занятия 2-3 раза в неделю, на первый год обучения принимаются учащиеся 13 лет, окончившие программу «Наш ребёнок рисует», а также дети, получившие художественное образование в других творческих коллективах, набор производится по итогам просмотра домашних творческих работ. Программа реализуется в отделе художественного воспитания ГБНОУ «СПБ ГДТЮ». Программа предназначена для категории учащихся, проявивших особый интерес к изобразительному искусству и декоративно-прикладным видам творчества, проявляющим глубинные личностные особенности в художественном творчестве, готовым к усовершенствованию навыков в изобразительном и декоративно-прикладном искусстве и ориентированных на дальнейшее профессиональное художественное образование. Программа построена так, чтобы дать учащимся представление о системе взаимодействия искусства с жизнью. В ней предусматривается широкое привлечение жизненного опыта детей, живых примеров из окружающей действительности, творческое осмысление и воспроизведение в авторских художественных работах. Краеугольным камнем здесь служит принцип «Воспитания видения», призванный обнаружить глубинные личностные особенности, усовершенствовать способности к формированию творческого «Я», т.е. выявить художника в каждом ребенке. Программа включает в себя четыре учебных раздела: рисунок, живопись, объемная пластика и художественный текстиль. *Гибкие компетенции:* коммуникативная, эмоциональный интеллект, информационная, креативность, здоровьесбережение, командная работа, критическое мышление.

«Графика: свой взгляд»

Направленность программы: художественная
Уровень освоения: базовый
Возраст учащихся: 10-14 лет
Возраст детей для записи: 10-14 лет
Срок реализации: 1 год
Количество занятий в неделю: 1 раз в неделю

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Графика: свой взгляд» рассчитана на один год обучения, занятия 1 раз в неделю, принимаются учащиеся 10-14 лет, набор производится по итогам просмотра домашних творческих работ. Программа реализуется в Студии изобразительного искусства отдела художественного воспитания ГБНОУ «СПБ ГДТЮ» Данная программа необходима тем учащимся, мышление, характер и природные склонности которых более тяготеют к графическому восприятию и передаче окружающего пространства средствами графики, а также тем, для которых графические техники и материалы наиболее интересны. Программа по курсу графики дает возможность ученику почувствовать свои особенности, своеобразие мышления, обрести творческую уверенность и повысить самооценку, даёт возможность раскрыться и реализовать свои творческие возможности учащимся, которые не вполне уверенно чувствуют себя при работе с красками, а иногда и вовсе отказываются от занятий живописью. Специально подобранные методы и приемы реализации программного содержания позволяют учащимся с опорой на базовые навыки изобразительной деятельности освоить разнообразие приемов жанра художественной графики. Это в свою очередь откроет возможности для совершенствования у учащихся

индивидуального художественного стиля выполнения собственных творческих работ. *Гибкие компетенции:* коммуникативная, эмоциональный интеллект, информационная, креативность, здоровьесбережение, командная работа, критическое мышление.

«Живые нити: ручное ткачество»

Направленность программы: художественная
Уровень освоения: углублённый
Возраст учащихся: 7-17 лет
Возраст детей для записи: 7-12 лет
Срок реализации: 5 лет
Количество занятий в неделю: 2 раза в неделю

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Живые нити: ручное ткачество» рассчитана на пять лет обучения, занятия 2 раза в неделю. На первый год обучения принимаются учащиеся 7-12 лет. Программа реализуется в отделе художественного воспитания ГБНОУ «СПБ ГДТЮ». На занятиях учащиеся получают не только возможность раскрыть и развить свои творческие способности, но и осваивают предметные знания и умения по декоративно-прикладному искусству, необходимые для дальнейшего обучения в художественных коллективах, художественных профессиональных образовательных учреждениях. Начиная с первого года обучения, учащиеся приобщаются к художественной деятельности, успешным результатом которой является постоянное участие в массовых творческих проектах различного уровня. Занятия по программе максимально приближены к особенностям организации работы и технологического процесса мастерской ручного ткачества. Особенностью программы является то, что в основе творческой прикладной деятельности лежит ремесло, т.е. каждого ребенка надо индивидуально обучить тем практическим навыкам, без которых невозможно создавать творческие работы. Реализация содержания всех разделов программы основана на формировании у ребенка ремесленных навыков, как основы творческой деятельности. Определенная последовательность содержания программы и дифференцированный подход к обучающимся с учетом их индивидуальных и возрастных особенностей, позволяют поэтапно усложнять задачи деятельности и подготавливать творческие работы, характеризующиеся высоким уровнем овладения техниками ткачества. Формирование практических навыков ручного ткачества, системы теоретических знаний и ценностных ориентаций взаимосвязаны и обеспечивают прогресс личностного развития ребенка. *Гибкие компетенции:* коммуникативная, эмоциональный интеллект, информационная, креативность, здоровьесбережение, командная работа, критическое мышление.

«Народная вышивка»

Направленность программы: художественная
Уровень освоения: углублённый
Возраст учащихся: 7-17 лет
Возраст детей для записи: 7-9 лет
Срок реализации: 8 лет
Количество занятий в неделю: 2 раза в неделю

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Народная вышивка» рассчитана на 8 лет обучения, занятия 2 раза в неделю. Программа реализуется в отделе художественного воспитания ГБНОУ «СПБ ГДТЮ». На первый год обучения принимаются учащиеся 7-9 лет. Реализация данной программы способствует формированию у детей навыков рукоделия развитию художественно-эстетического вкуса. Знакомство учащихся с традициями и техниками народной вышивки способствует воспитанию патриотических чувств (знание истории прикладного творчества, образцов рукодельного мастерства, относящихся к разным историческим периодам, регионам

России, чувства гордости и уважения к культурному наследию), формирует основы культуры трудовой деятельности. Приоритет развития творческой инициативы у учащихся проявляется в создании условий, побуждающих детей реализовывать собственные замыслы будущей художественной работы по вышивке, не ограничиваясь репродуктивными формами деятельности, поэтому особое внимание уделяется формированию у учащихся навыков планирования собственной работы. В программе предусмотрены задания для индивидуального и коллективного исполнения. Коллективные работы, в частности, предназначены для украшения интерьера учебного помещения (тематические панно, гостевые панно, салфетки, подушки и т.д.). В крупных изделиях сочетание разнообразных приемов вышивания по степени сложности технического исполнения дает возможность участия в коллективной работе почти всех учащихся. *Гибкие компетенции:* коммуникативная, эмоциональный интеллект, информационная, креативность, здоровьесбережение, командная работа, критическое мышление.

«Текстильная пластика и мягкая игрушка»

Направленность программы: художественная
Уровень освоения: углублённый
Возраст учащихся: 7-17 лет
Возраст детей для записи: 7-12 лет
Срок реализации: 5 лет
Количество занятий в неделю: 2 раза в неделю

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа ««Текстильная пластика и мягкая игрушка» рассчитана на пять лет обучения, занятия 2 раза в неделю. Программа реализуется в отделе художественного воспитания ГБНОУ «СПБ ГДТЮ». На первый год обучения принимаются учащиеся 7-12 лет. За последние годы отмечается повышение заинтересованности подрастающего поколения к изучению разных видов рукоделия, в том числе технологии изготовления текстильных игрушек и предметов интерьера. Дети реализуют свои творческие замыслы, создают своими руками различные игрушки, кукол, подарки для друзей и близких. Вместе с тем, совершенствование навыков работы с текстильными материалами способствует развитию у учащихся мелкой моторики и координации движений, глазомера, развиваются навыки планирования и прогнозирование результатов деятельности, навыки самоконтроля, что положительно сказывается на общем развитии детей. Осваивая техники изготовления разных видов мягких игрушек и интерьерных изделий из текстиля, учащийся получает возможность познакомиться с историей декоративно-прикладного творчества и искусства, узнать о национальных традициях, связанных с народными праздниками и обрядами, ведением хозяйства. На занятиях учащиеся получают не только возможность раскрыть и развить свои творческие способности, но и осваивают предметные знания и умения по декоративно-прикладному искусству, необходимые для дальнейшего обучения в художественных коллективах, художественных профессиональных образовательных учреждениях. *Гибкие компетенции:* коммуникативная, эмоциональный интеллект, информационная, креативность, здоровьесбережение, командная работа, критическое мышление.

«Объёмная пластика: лепка, керамика»

Направленность программы: художественная
Уровень освоения: базовый
Возраст учащихся: 7-13 лет
Возраст детей для записи: 7-10 лет
Срок реализации: 3 года
Количество занятий в неделю: 2 раза в неделю по 3 часа

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Объёмная пластика: лепка, керамика» рассчитана на три года обучения, занятия 2 раза в неделю по три академических часа. Программа реализуется в отделе художественного воспитания ГБНОУ «СПБ ГДТЮ». На первый год обучения принимаются учащиеся 7-10 лет. Учащиеся овладевая предметными умениями и навыками, развивают художественные способности и мотивацию к изучению теоретических вопросов и технологий изобразительного искусства, участвуют в конкурсной и выставочной деятельности коллектива. Актуальность использования глины, фарфоровых масс подтверждается использованием этих материалов в нанотехнологиях - самых востребованных в науке в настоящий момент. Искусство керамики непосредственно связано с живописью. Цветные краски позволяют создавать непредсказуемые живописные эффекты. Таким образом, искусство керамики является синкретическим, соединяющим в себе многие аспекты техники, технологий и искусства. В программе выстроена система взаимодействия с детьми таким образом, чтобы как можно объемнее и полнее раскрыть творческий потенциал ребёнка, обучить особенностям технологии керамики, оказать профессиональную помощь каждому ребенку с учетом его индивидуальных особенностей и возможностей. В процессе обучения осуществляется: единый педагогический подход к учащимся, единство в выборе методики преподавания и формы проведения занятий, единство оценочных критериев в отношении результатов детского творчества. *Гибкие компетенции:* коммуникативная, эмоциональный интеллект, информационная, креативность, здоровьесбережение, командная работа, критическое мышление.

Программа Лаборатории моды и дизайна «АНемон»

Направленность программы: художественная
Уровень освоения: углублённый
Возраст учащихся: 13-17 лет
Возраст детей для записи: 13-14 лет
Срок реализации: 3 года
Количество занятий в неделю: 2 раза в неделю

Дополнительная общеразвивающая программа Лаборатории моды и дизайна «АНемон» реализуется в отделе художественного воспитания ГБНОУ «СПБ ГДТЮ», адресована учащимся в возрасте с 13 до 17 лет, имеющим базовые навыки изобразительной деятельности и элементарные навыки рукоделия, выразившим желание изучить и приобрести навыки технологии моделирования одежды. Программа направлена на развитие творческих способностей и развитие навыков моделирования одежды у обучающихся, предусматривает формирование знаний и навыков, необходимых для успешного овладения деятельностью по моделированию одежды. Важное значение в процессе реализации программного содержания имеет акцент на формировании у обучающихся художественно эстетического видения моделируемых предметов костюма. Создание коллекции костюмов основано на объединении процессов самовыражения и реализации художественных способностей обучающихся в сочетании с навыками прагматически целесообразного решения задач по подготовке планируемой модели. Обучающиеся обогатят свои представления о культурно-исторических особенностях изготовления костюма и овладеют практическими навыками моделирования одежды от стадии подготовки эскиза и разработки технических рисунков до этапа презентации созданной тематической коллекции костюмов. Начиная с первого года обучения предусмотрено участие коллектива в выставках, конкурсах, фестивалях. Умения и навыки, сформированные у обучающихся в ходе реализации программы соответствуют уровню предпрофесиональной подготовки по таким престижным направлениям, как: раскрой и пошив одежды, моделирование предметов одежды, дизайн одежды. *Гибкие*

компетенции: коммуникативная, эмоциональный интеллект, информационная, креативность, здоровьесбережение, командная работа, критическое мышление.

«Каллиграфия от точки до чистописания»

Направленность программы: художественная
Уровень освоения: общекультурный
Возраст учащихся: 8-12 лет
Возраст детей для записи: 8-9 лет
Срок реализации: 3 года
Количество занятий в неделю: 2 раза в неделю по 3 часа

Дополнительная общеразвивающая программа «Каллиграфия от точки до чистописания» реализуется в отделе художественного воспитания ГБНОУ «СПБ ГДТЮ», адресована обучающимся в возрасте 8 - 12 лет, имеющим интерес к изобразительному искусству и овладению навыками каллиграфии. На первый год обучения по программе принимаются обучающиеся в возрасте 8-9 лет. Программа направлена на приобщение детей к мировой и русской культуре письма через знакомство с литературными памятниками, с шедеврами рукописных книг, средствами искусства каллиграфии. Опыт восприятия высокохудожественных образцов, созданных каллиграфами прошлых эпох и современности, дает обучающимся идеи для вдохновения, стимулирует развитие творческой деятельности. Изучение образцов письменности русской культуры способствует формированию у обучающихся культурной идентичности и развитию патриотического сознания. Обучение по программе также положительно повлияет на процесс формирования навыков письменной речи, в том числе почерка, у обучающихся младшего школьного возраста. *Гибкие компетенции:* коммуникативная, эмоциональный интеллект, информационная, креативность, здоровьесбережение, командная работа, критическое мышление.

Оркестр баянистов

«Начальные навыки игры на баяне, аккордеоне»

Направленность программы: художественная
Уровень освоения: общекультурный
Возраст учащихся: 6-8 лет
Возраст детей для записи: 6-7 лет
Срок реализации: 4 года
Количество занятий в неделю: 2 раза в неделю по 1 часу

Дополнительная общеразвивающая программа «Начальные навыки игры на баяне, аккордеоне» рассчитана на один год обучения, занятия проводятся 2 раза в неделю, программа реализуется в отделе художественного воспитания ГБНОУ «СПБ ГДТЮ». На обучение по программе принимаются обучающиеся в возрасте 6 - 7 лет, проявляющие интерес к обучению игре на баяне/аккордеоне. Программа направлена на приобщение обучающихся к музыкальной культуре и овладение начальными навыками исполнительства на баяне/аккордеоне, необходимыми для дальнейшего обучения по данному направлению. Освоение программы позволяет подготовить обучающегося к дальнейшему обучению по образовательным программам Оркестра баянистов, укрепить мотивацию и повысить уровень развития музыкальных способностей. *Гибкие компетенции:* коммуникативная, эмоциональный интеллект, информационная, креативность, здоровьесбережение, командная работа, критическое мышление.

«Обучение игре на инструменте (баян, аккордеон) оркестра баянистов»

Направленность программы: художественная
Уровень освоения- углублённый
Возраст учащихся- 7-17 лет
Возраст детей для записи: 7-10 лет
Срок реализации: 8 лет
Количество занятий в неделю: 2 раза в неделю по 1 часу

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Обучение игре на инструменте (баян, аккордеон) оркестра баянистов» рассчитана на восемь лет обучения, занятия 2 раза в неделю по одному академическому часу. Программа реализуется в отделе художественного воспитания ГБНОУ «СПБ ГДТЮ». На первый год обучения принимаются учащиеся в возрасте 7-10 лет. Данная программа направлена на творческое, эстетическое, духовно-нравственное развитие учащихся, на создание основы для приобретения ими опыта исполнительской сольной практики, самостоятельной работы по изучению и постижению музыкального искусства во всем его жанровом и стилевом многообразии. Приоритет индивидуального подхода в реализации программы позволяет педагогам изучать устойчивость и выраженность интереса к музыке у каждого учащегося, отслеживать динамику развития музыкального слуха, формирования творческого воображения, фантазии, индивидуальных особенностей. При реализации программы создаются условия для богатой сценической практики учащихся. Это позволяет совершенствовать навыки технического исполнения произведений, избирательно и гибко использовать разные художественные средства музыкальной выразительности, овладеть навыками артистической деятельности. Начиная с третьего года обучения по программе с учетом индивидуальных возможностей и музыкальных способностей учащийся может быть зачислен в состав ансамблевого и оркестрового коллектива, параллельно проводится работа по расширению музыкального кругозора и развитию художественного вкуса учащихся. Это необходимо для поддержания устойчивой мотивации к занятиям музыкой и формирования самоопределения в выборе дальнейшего образовательного маршрута, связанного с музыкальной специализацией. *Гибкие компетенции:* коммуникативная, эмоциональный интеллект, информационная, креативность, здоровьесбережение, командная работа, критическое мышление.

Программа ансамблевых классов оркестра баянистов

Направленность программы: художественная
Уровень освоения – углублённый
Возраст учащихся – 9-13 лет
Возраст детей для записи: 9-10 лет
Срок реализации: 4 года
Количество занятий в неделю: 1 и 2 год обучения -2 раза в неделю, 3 и 4 год обучения- 3 раза в неделю

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Программа ансамблевых классов оркестра баянистов» рассчитана на четыре года обучения, 1 и 2 год обучения - 2 раза в неделю по 2 академических часа, 3 и 4 год обучения - 3 раза в неделю по 2 академических часа. Программа реализуется в отделе художественного воспитания ГБНОУ «СПБ ГДТЮ». На первый год обучения принимаются учащиеся 3-4 года обучения по программе «Обучение игре на инструменте (баян, аккордеон) оркестра баянистов». Образовательная система оркестра состоит из 2-х ступеней: младший и старший ансамбль. Младший ансамбль – 1 и 2 года обучения по программе. Старший ансамбль – 3-4 года обучения по программе. В состав старшего ансамбля входят, как правило, обучающиеся 5-6 годов обучения (обучающиеся по программе «Обучение игре на инструменте (баян, аккордеон) оркестра баянистов»). Ансамблевые группы

комплектуются с учетом индивидуальных достижений ребенка. Занятия в ансамблевых группах решают проблему реализации творческих, воспитательных, социальных потребностей ребенка. Участие в концертных и конкурсных мероприятиях в составе оркестра баянистов (младший или старший ансамбль) позволяет формировать профессиональные навыки оркестрового исполнительства, способствует развитию коммуникативных навыков делового общения, формирует личностные качества, необходимые для выполнения творческих и учебных задач коллективной музыкальной деятельности. *Гибкие компетенции:* коммуникативная, эмоциональный интеллект, информационная, креативность, здоровьесбережение, командная работа, критическое мышление.

Программа оркестра баянистов

Направленность программы: художественная
Уровень освоения- углублённый
Возраст учащихся- 14-17 лет
Возраст детей для записи: 14-15 лет
Срок реализации: 2 года
Количество занятий в неделю: 2 раза в неделю по 3 часа

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа оркестра баянистов рассчитана на два года обучения, занятия 2 раза в неделю по 3 академических часа. Программа реализуется в отделе художественного воспитания ГБНОУ «СПБ ГДТЮ». На обучение по программе принимаются учащиеся, обучающиеся по программам: «Обучение игре на инструменте (баян, аккордеон) оркестра баянистов» и «Программа ансамблевых классов оркестра баянистов». В некоторых случаях обучающиеся, владеющие навыками исполнительства на инструменте, но не обучавшиеся ранее в составе ансамблевого коллектива баянистов, могут быть зачислены на оркестровый этап обучения после прохождения прослушивания. Участие в концертных и конкурсных мероприятиях в составе оркестра баянистов позволяет формировать профессиональные навыки оркестрового исполнительства, способствует развитию коммуникативных навыков делового общения, формирует личностные качества, необходимые для выполнения творческих и учебных задач коллективной музыкальной деятельности. Активное участие в репетиционной работе также позволяет совершенствовать навыки технического исполнения произведений, избирательно и гибко использовать разные художественные средства музыкальной выразительности, овладевать навыками артистической деятельности. *Гибкие компетенции:* коммуникативная, эмоциональный интеллект, информационная, креативность, здоровьесбережение, командная работа, критическое мышление.

Русский народный оркестр

«Начальные навыки игры на струнных щипковых инструментах (домра, балалайка)»

Направленность программы: художественная
Уровень освоения: общекультурный
Возраст учащихся: 6-9 лет
Возраст детей для записи: 6-8 лет
Срок реализации: 1 год
Количество занятий в неделю: 2 раза в неделю по 1 часу

Дополнительная общеразвивающая программа «Начальные навыки игры на струнных щипковых инструментах (домра, балалайка)» рассчитана на один год обучения, занятия проводятся 2 раза в неделю, реализуется в отделе художественного воспитания ГБНОУ

«СПБ ГДТЮ». На обучение по программе принимаются обучающиеся в возрасте 6-8 лет, зачисление проводится по результатам отборочного испытания - диагностического прослушивания обучающихся. Формирование у обучающихся основ музыкальной культуры, овладение начальными навыками исполнительства на струнно-щипковом инструменте - домре или балалайке включено в контекст воспитания ребенка в традициях русской культуры. Приобщение к народной музыкальной культуре является важным условием развития эстетических, нравственных и патриотических ценностей. Обучение по программе позволяет закрепить мотивацию и повысить уровень развития музыкальных способностей и исполнительских навыков, необходимых для продолжения освоения инструментального исполнительства на домре или балалайке. *Гибкие компетенции:* коммуникативная, эмоциональный интеллект, информационная, креативность, здоровьесбережение, командная работа, критическое мышление.

«Обучение игре на балалайке»

Направленность программы: художественная
Уровень освоения: углублённый
Возраст учащихся: 7-18 лет
Возраст детей для записи: 7-9 лет
Срок реализации: 7 лет
Количество занятий в неделю: 2 раза в неделю

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Обучение игре на балалайке» рассчитана на семь лет обучения, занятия 2 раза в неделю. Программа реализуется в отделе художественного воспитания ГБНОУ «СПБ ГДТЮ». На первый год обучения принимаются учащиеся в возрасте 7-9 лет. Индивидуальный подход в образовательной работе, дифференцированное использование методов и приемов, вариативность выбора произведений разной сложности из репертуара – позволяют добиться результативности освоения программы учащимися, имеющими разные стартовые музыкальные способности. Целенаправленная работа по формированию исполнительских умений и навыков на балалайке позволяет подготовить учащихся к последующему вхождению в состав Русского народного оркестра, а также приобщиться к общекультурным ценностям, перенять традиций исполнительства на русских народных инструментах. В целях решения комплекса задач в содержании программы подобран учебно-тренировочный и художественный репертуар. Он сгруппирован по линейно-концентрическому принципу, чтобы была возможность не только закреплять и развивать полученные ранее знания, умения, навыки, но и последовательно приобретать новые. *Гибкие компетенции:* коммуникативная, эмоциональный интеллект, информационная, креативность, здоровьесбережение, командная работа, критическое мышление.

«Обучение игре на домре»

Направленность программы: художественная
Уровень освоения: углублённый
Возраст учащихся: 7-18 лет
Возраст детей для записи: 7-9 лет
Срок реализации: 7 лет
Количество занятий в неделю: 2 раза в неделю

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Обучение игре на домре» рассчитана на семь лет обучения, занятия 2 раза в неделю. Программа реализуется в отделе художественного воспитания ГБНОУ «СПБ ГДТЮ». На первый год обучения принимаются учащиеся в возрасте 7-9 лет. Данная программа направлена на формирование навыков исполнительства на домре, которые подготавливают учащегося к вхождению в состав Русского народного оркестра. В содержание программы на каждом году обучения включены концертные выступления, которые приучают детей выступать

на публике, развивают чувство коммуникабельности, умение проявлять свои таланты, что в дальнейшем обязательно пригодится детям во взрослой жизни. Занятия музыкой имеют познавательное значение и способствуют обогащению представлений учащихся об окружающем их мире. Формирование навыков игры на домре включено контекст воспитания ребенка в традициях русской культуры. Приобщение к народной музыкальной культуре является важным условием развития эстетических, нравственных и патриотических ценностей. В целях решения комплекса задач в содержании программы подобран учебно-тренировочный и художественный репертуар. Он сгруппирован по линейно-концентрическому принципу, чтобы была возможность не только закреплять и развивать полученные ранее знания, умения, навыки, но и последовательно приобретать новые. *Гибкие компетенции:* коммуникативная, эмоциональный интеллект, информационная, креативность, здоровьесбережение, командная работа, критическое мышление.

«Обучение игре на баяне
в Русском народном оркестре»

Направленность программы: художественная
Уровень освоения: углублённый
Возраст учащихся: 7-18 лет
Возраст детей для записи: 7-9 лет
Срок реализации: 7 лет
Количество занятий в неделю: 2 раза в неделю

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Обучение игре на баяне в Русском народном оркестре» рассчитана на семь лет обучения, занятия 2 раза в неделю. Программа реализуется в отделе художественного воспитания ГБНОУ «СПБ ГДТЮ». На первый год обучения принимаются учащиеся в возрасте 7-9 лет. Данная программа направлена на формирование навыков исполнительства на баяне, которые подготавливают учащегося к последующему вхождению в состав Русского народного оркестра, к умению перенимать традиции исполнительства на русских народных инструментах. Параллельно с развитием музыкального слуха развивается координация движений, а так же слуховая и зрительная память, чувство ритма. Развивается усидчивость, способность к длительной концентрации внимания навыки самоконтроля в деятельности. Индивидуальный подход в образовательной работе, дифференцированное использование методов и приемов, вариативность выбора произведений разной сложности из репертуара – позволяют добиться результативности освоения программы учащимися, имеющими разные стартовые возможности. Начиная с 3-го года обучения, учащиеся включаются в групповые формы работы при разучивании ансамблевых произведений в дуэтах, трио, квартетах. Данная форма работы с учащимися основана на использовании технологии обучения в сотрудничестве. В организации образовательной деятельности и воспитательной работы с одаренными детьми и детьми, имеющими устойчивую положительную мотивацию к занятиям музыкой, создаются условия, способствующие формированию предпрофессиональной ориентации и самоопределения в дальнейшем. *Гибкие компетенции:* коммуникативная, эмоциональный интеллект, информационная, креативность, здоровьесбережение, командная работа, критическое мышление.

«Оркестровый класс:
развитие навыков оркестрового музицирования в Русском народном оркестре»

Направленность программы: художественная
Уровень освоения: углублённый
Возраст учащихся: 9-18 лет

Возраст детей для записи: 9-12 лет
Срок реализации: 5 лет
Количество занятий в неделю: 2 раза в неделю по 3 часа

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Оркестровый класс: развитие навыков оркестрового музицирования в Русском народном оркестре» рассчитана на пять лет обучения, занятия 2 раза в неделю по 3 академических часа. Программа реализуется в отделе художественного воспитания ГБНОУ «СПБ ГДТЮ». На первый год обучения принимаются учащиеся в возрасте 9-12 лет. Данная программа помогает учащимся приобщиться к народному исполнительству, к делу сохранения традиций исполнительства на русских народных инструментах, освоив один из инструментов Русского народного оркестра в индивидуальном классе, посвятить себя высшей форме музицирования - коллективному исполнительству. Участие в концертных и конкурсных мероприятиях в составе оркестрового коллектива позволяет формировать профессиональные навыки оркестрового исполнительства, способствует развитию коммуникативных навыков делового общения, формирует личностные качества, необходимые для выполнения творческих и учебных задач. Активное участие в репетиционной работе также позволяет совершенствовать навыки технически грамотного исполнения произведений, вариативно и гибко использовать разные художественные средства музыкальной выразительности. Опыт конкурсной и концертной деятельности является условием формирования артистическим навыков, культуры сценического поведения. *Гибкие компетенции:* коммуникативная, эмоциональный интеллект, информационная, креативность, здоровьесбережение, командная работа, критическое мышление.

Ансамбль песни и танца им. И.О. Дунаевского

Программа симфонического оркестра Ансамбля песни и танца им. И.О. Дунаевского

Направленность программы: художественная
Уровень освоения: углублённый
Возраст учащихся: 12-17 лет
Возраст детей для записи: 12-13 лет
Срок реализации: 5 лет
Количество занятий в неделю: 2 раза в неделю по 3 часа

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа симфонического оркестра Ансамбля песни и танца им. И.О. Дунаевского рассчитана на пять лет обучения, занятия 2 раза в неделю по три академических часа, реализуется в отделе художественного воспитания ГБНОУ «СПБ ГДТЮ». На первый год обучения принимаются учащиеся в возрасте 12-13 лет, проводится прослушивание. Формирование исполнительских умений и навыков игры на инструментах симфонического оркестра (струнные смычковые, духовые деревянные и медные, ударные, клавишные, арфа) в классе позволяет подготовить детей к последующему вхождению в состав симфонического оркестра, перенять традиции исполнительства оркестрового коллектива. Репетиционная работа и концертная практика способствуют формированию профессиональных навыков коллективного музицирования, умению координировать собственное исполнение с другими участниками оркестра для достижения поставленных творческих задач. Параллельно с развитием музыкального слуха, навыков аналитического восприятия музыкальных произведений развивается координация движений, а также слуховая и зрительная память, чувство ритма. В практике оркестрового исполнительства совершенствуются такие важные параметры деятельности, как: навыки самоконтроля, способность к длительной концентрации внимания навык, волевая регуляция и гибкость стратегии поведения. В процессе обучения в симфоническом оркестре, учащиеся получают знания, обогащающие

представления о музыке, изучают музыкальный репертуар, овладевают навыками самостоятельного решения различных технических и художественных задач исполнительства. Углубленный уровень освоения программы предполагает создание условий для богатой сценической практики учащихся, способствующих формированию предпрофессиональной ориентации и самоопределения в дальнейшем выборе образовательного маршрута, связанного с музыкальными специальностями. *Гибкие компетенции:* коммуникативная, эмоциональный интеллект, информационная, креативность, здоровьесбережение, командная работа, критическое мышление.

Программа студии художественного слова

Направленность программы: художественная
Уровень освоения: базовый
Возраст учащихся: 7-13 лет
Возраст детей для записи: 7-10 лет
Срок реализации: 3 года
Количество занятий в неделю: 2 раза в неделю по 2 часа
Приём на конкурсной основе

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа студии художественного слова рассчитана на три года обучения, занятия 2 раза в неделю, реализуется в отделе художественного воспитания ГБНОУ «СПБ ГДТЮ». На первый год обучения принимаются учащиеся в возрасте 7-10 лет. Занятия художественным словом, являясь одной из форм дополнительного образования детей, направлены на формирование и развитие творческих способностей учащихся, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном совершенствовании, а также способствуют организации их свободного времени. Программа предполагает комплексный подход к построению занятий. Основой занятий художественным словом является работа над литературным материалом. Для организации этого учебного процесса сделана подборка литературного репертуара с учетом возрастных особенностей учащихся и навыков овладения ими художественным словом. Используются тренинги, построенные на игровой методике: речевой - для работы над дикцией и дыханием; актерский - обеспечивающий развитие фантазии, воображения, памяти. В процессе обучения помимо групповой/индивидуальной работы, используется ансамблевый метод. Коллективный тренинг, работа в группе позволяют развить коммуникативные навыки, придают ребенку уверенность в ощущении себя на сцене. *Гибкие компетенции:* коммуникативная, эмоциональный интеллект, информационная, креативность, здоровьесбережение, командная работа, критическое мышление

«Мастерская звучащего слова»

Направленность программы: художественная
Уровень освоения: углублённый
Возраст учащихся: 10-15 лет
Возраст детей для записи: 10-13 лет
Срок реализации: 3 года
Количество занятий в неделю: 2 раза в неделю по 3 часа
Приём на конкурсной основе

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа студии художественного слова «Мастерская звучащего слова» реализуется в секторе Ансамбля песни и танца им. И.О. Дунаевского отдела художественного воспитания ГБНОУ «СПБ ГДТЮ». Обучение детей искусству художественного чтения является одним из средств сохранения русских языковых традиций, средством нравственного воспитания, повышения уровня культурной эрудиции. В рамках программы особое внимание

уделяется формированию навыков коллективной творческой деятельности, а также развитию индивидуально-личностных свойств, необходимых обучающемуся для раскрытия своего потенциала и успешной учебной и художественной деятельности. Гибкий подход к реализации задач программы позволяет добиваться профессиональных результатов, сохраняя при этом доступным содержания и методов его реализации для любого обучающегося, желающего соприкоснуться с удивительным миром художественного чтения. Выявление обучающихся, имеющих высокий уровень развития языковых способностей, предметных компетентностей по литературе, русскому языку, актерскому мастерству, позволяет выстроить индивидуальный образовательный маршрут с учетом выявленных способностей. Оптимизация развития одаренных обучающихся проводится в том числе в рамках внеаудиторной работы, за счет формирования универсальных учебных навыков, позволяющих выполнять рекомендованные педагогом задания самостоятельно. *Гибкие компетенции:* коммуникативная, эмоциональный интеллект, информационная, креативность, здоровьесбережение, командная работа, критическое мышление.

«Мир подкаста»

Направленность программы: художественная
Уровень освоения: базовый
Возраст учащихся: 15-17 лет
Возраст детей для записи: 15-16 лет
Срок реализации: 2 года
Количество занятий в неделю: 2 раза в неделю по 3 часа
Приём на конкурсной основе

Дополнительная общеразвивающая программа «Мир подкаста» реализуется в Студии художественного слова отдела художественного воспитания ГБНОУ «СПБ ГДТЮ» и рассчитана на 2 года обучения, занятия проводятся 2 раза в неделю. На первый год обучения принимаются обучающиеся в возрасте 15-16 лет. Программа направлена на актуализацию исследовательских и проектно-творческих интересов обучающихся. Проектно-исследовательский стиль мышления формируется на стыке нескольких предметных дисциплин: обучающиеся овладевают навыками разработки информационных и творческих проектов, развивают умение грамотно применять языковые средства в ходе презентации собственных проектных продуктов, получают опыт использования технических средств для создания медиаконтента по тематике проекта. Приобщение обучающихся к проектной деятельности формирует универсальные компетенции, необходимые для дальнейшего образования по любому направлению. *Гибкие компетенции:* коммуникативная, эмоциональный интеллект, информационная, креативность, здоровьесбережение, командная работа, критическое мышление.

Программа «Искусство танца»

Направленность программы: художественная
Уровень освоения: углублённый
Возраст учащихся: 7-18 лет
Возраст детей для записи: 7 лет
Срок реализации: 11 лет
Количество занятий в неделю: 3 раза в неделю по 2 часа

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Искусство танца» рассчитана на 11 лет обучения, занятия 3 раза в неделю. Программа реализуется в отделе художественного воспитания ГБНОУ «СПБ ГДТЮ». На первый год обучения принимаются учащиеся в возрасте 7 лет. Данная программа построена по «спиральному принципу» - от простого к сложному, предполагает постепенное развитие и углубление

полученных знаний и навыков, наиболее полное восприятие и усвоение материала. Организационно-содержательные компоненты, а также ее методическое сопровождение подобраны с учетом необходимости развития механизмов личностного самоопределения учащихся, сознательного отношения к овладению хореографическими навыками, положительной мотивацией и активности участия в репетиционно-сценической и концертной деятельности. Начиная с первого года обучения, учащиеся приобщаются к сценической практике, участвуют в концертах, фестивалях, конкурсах различного уровня. По окончании обучения успешно успевающие учащиеся овладевают навыками грамотного использования комбинаций экзерсиса классического и народно-характерного танца, достаточного для поступления в высшие учебные заведения. *Гибкие компетенции:* коммуникативная, эмоциональный интеллект, информационная, креативность, здоровьесбережение, командная работа, критическое мышление.

«Путешествие в мир танца»

Направленность программы: художественная
Уровень освоения: базовый
Возраст учащихся: 6-10 лет
Возраст детей для записи: 6-8 лет
Срок реализации: 3 года
Количество занятий в неделю: 2 раза в неделю по 3 часа
Приём на конкурсной основе

Дополнительная общеразвивающая программа «Путешествие в мир танца» рассчитана на 3 года обучения, занятия 2 раза в неделю. Программа реализуется в отделе художественного воспитания ГБНОУ «СПБ ГДТЮ». На первый год обучения принимаются учащиеся в возрасте 6 - 8 лет. Танцевальный вид деятельности имеет высокий потенциал для успешного художественного и нравственного воспитания учащихся. Он сочетает в себе не только эмоциональную сторону искусства, приносит радость как исполнителю, так и зрителю, но раскрывает и совершенствует духовные силы ребенка, воспитывает художественный вкус и любовь к прекрасному. Танец воспитывает в ребенке такие черты характера, как трудолюбие, ответственность, коммуникабельность. Наряду с этим ребенок овладевает профессиональными навыками танцовщика, более глубоко начинает понимать танец, в нем воспитывается грамотный, истинно культурный зритель. Организационно-содержательные компоненты, а также методическое сопровождение программы подобраны с учетом необходимости развития механизмов личностного самоопределения учащихся, сознательного отношения к овладению хореографическими навыками, положительной мотивацией и активности участия в репетиционно-сценической и концертной деятельности. Начиная с первого года обучения, учащиеся приобщаются к сценической практике, участвуют в концертах, фестивалях, конкурсах различного уровня. *Гибкие компетенции:* коммуникативная, эмоциональный интеллект, информационная, креативность, здоровьесбережение, командная работа, критическое мышление.

«Мир танца»

Направленность программы: художественная
Уровень освоения: углублённый
Возраст учащихся: 10 -18 лет
Возраст детей для записи: 10 -13 лет
Срок реализации: 7 лет
Количество занятий в неделю: 3 раза в неделю по 2 часа
Приём на конкурсной основе

Дополнительная общеразвивающая программа «Мир танца» реализуется в хореографическом коллективе Ансамбля песни и танца им. И. О. Дунаевского в отделе

художественного воспитания ГБНОУ «СПБ ГДТЮ», для учащихся в возрасте 10-18 лет, выразивших желание продолжить обучение по направлению хореография и танцевальная деятельность при наличии медицинского заключения о допуске к занятиям. Обобщение опыта педагогов, работающих в коллективе, позволило выделить совокупность методов образовательного процесса, формирующих у детей полноценное представление о хореографическом искусстве. Программа имеет углубленный уровень освоения, поэтому организационно-содержательные компоненты, а также ее методическое сопровождение подобраны с учетом необходимости развития сознательного отношения к овладению хореографическими навыками, положительной мотивацией и активности в репетиционно-сценической и концертной деятельности, а также механизмов профессионального самоопределения обучающихся. В рамках программы расширяется практика участия обучающихся в концертах, фестивалях, конкурсах различного уровня.
По окончании обучения обучающиеся овладевают навыками грамотного использования комбинаций экзерсиса классического и народно-характерного танца, достаточного для поступления на хореографическое отделение училищ и институтов культуры. Выпускники, успешно окончившие освоение программы, имеют богатый опыт танцевально-хореографической деятельности, навыки пластического воплощения разных художественных образов танце. *Гибкие компетенции:* коммуникативная, эмоциональный интеллект, информационная, креативность, здоровьесбережение, командная работа, критическое мышление.

Программа хора «Капельки»

Направленность программы: художественная
Уровень освоения: базовый
Возраст учащихся: 7-10 лет
Возраст детей для записи: 7-8 лет
Срок реализации: 2 года
Количество занятий в неделю: 2 раза в неделю по 2 часа

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа хора «Капельки» рассчитана на 2 года обучения, занятия 2 раза в неделю, реализуется в отделе художественного воспитания ГБНОУ «СПБ ГДТЮ». На первый год обучения принимаются учащиеся в возрасте 7-8 лет. Программа построена с учетом возрастных особенностей учащихся: на занятиях используются специальные методы и приемы педагогической работы. Обязательным является регулярное включение упражнений, реализующих задачи здоровьесбережения. Дети овладевают комплексами упражнений, способствующих развитию речевого и певческого дыхания, правильной голосовой атаки, развиваются навыки регуляции темпа и ритма речи, формируются представления об основных правилах соблюдения режима голосовой нагрузки. Формирование представлений по теоретическим вопросам, а также основных практических умений и навыков проводится с использованием игровых форм взаимодействия педагога с учащимися. В программе используется комплексный подход к построению занятий. На каждом занятии органично сочетаются разные виды музыкальной деятельности: хоровое пение, музыкальная грамота, слушание музыки, метроритмическая работа, музыкальные игры. Такой комплексный подход больше всего оправдан для детей младшего возраста и обеспечивает быстрое и всестороннее развитие музыкальных и творческих способностей ребёнка. Обучение в составе младшего хора «Капельки», позволяет подготовить ребенка к дальнейшему овладению вокальными навыками в среднем хоре «Смена». Это способствует формированию у детей положительной мотивации к дальнейшему совершенствованию вокально-хоровых навыков, изучению теории и практики музыкального искусства. *Гибкие компетенции:* коммуникативная, эмоциональный интеллект, информационная, креативность, здоровьесбережение, командная работа, критическое мышление.

Программа хора «Смена»

Направленность программы: художественная
Уровень освоения: базовый
Возраст учащихся: 9-12 лет
Возраст детей для записи: 9-10 лет
Срок реализации: 2 года
Количество занятий в неделю: 2 раза в неделю по 3 часа

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа хора «Смена» рассчитана на 2 года обучения, занятия 2 раза в неделю по 3 академических часа, реализуется в отделе художественного воспитания ГБНОУ «СПБ ГДТЮ». На первый год обучения принимаются учащиеся в возрасте 9-10 лет, после предварительного прослушивания. Данная программа позволяет решать ряд актуальных задач: обеспечение перехода от начального обучения пению к овладению более сложной исполнительской техникой, систематическая работа по обучению хоровой грамотности, развитие предпосылок овладения разнообразием художественных средств выразительности в пении. В педагогической работе основной акцент сделан на воспитание и образование творческого хорового коллектива с индивидуальным исполнительским лицом и разнообразным репертуаром, что требует тщательного подбора педагогических технологий, методов и приемов. Включение учащихся хорового коллектива в концертную практику способствует формированию навыков сценического поведения, культуры хорового исполнительства. Комплексный подход к реализации образовательных задач, а также избирательность в выборе методического обеспечения программы позволяют добиться профессиональных результатов у учащихся с разным стартовым уровнем развития вокальных умений и навыков. *Гибкие компетенции:* коммуникативная, эмоциональный интеллект, информационная, креативность, здоровьесбережение, командная работа, критическое мышление.

Программа Концертного хора

Направленность программы: художественная
Уровень освоения: углублённый
Возраст учащихся: 11-17 лет
Возраст детей для записи: 11 -13 лет
Срок реализации: 4 года
Количество занятий в неделю: 3 раза в неделю по 2 часа

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа Концертного хора рассчитана на четыре года обучения, занятия 3 раза в неделю по два академических часа, реализуется в отделе художественного воспитания ГБНОУ «СПБ ГДТЮ». На первый год обучения принимаются учащиеся в возрасте 11-13 лет, владеющие базовыми навыками хорового пения и имеющие опыт сценического исполнительства в хоровом коллективе. В данной программе представлен комплексный подход к реализации образовательных задач, который позволяет добиваться профессиональных результатов, оставаясь при этом доступным для любого ученика, желающего соприкоснуться с удивительным миром хорового исполнительства. Участники хорового коллектива, начиная с первого года обучения по программе приобщаются к разных формам репетиционной работы и сценической практики, активно участвуют в концертной и конкурсной деятельности. Основной формой организации занятий является репетиция сводного хора, что подтверждается необходимостью работы в полном составе над одним из основных компонентов хорового звучания - ансамблем. В то же время при разучивании технически-сложных произведений возможны разводные репетиции по партиям, группам. *Гибкие компетенции:* коммуникативная, эмоциональный интеллект, информационная, креативность, здоровьесбережение, командная работа, критическое мышление.

«Сольфеджио в хоровых коллективах»

Направленность программы: художественная
Уровень освоения: углублённый
Возраст учащихся: 7-17 лет
Возраст детей для записи: 7-9 лет
Срок реализации: 8 лет
Количество занятий в неделю: 1 раз в неделю по 1 часу

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Сольфеджио в хоровых коллективах» рассчитана на 8 лет обучения, занятия 1 раз в неделю по одному академическому часу. Программа реализуется в отделе художественного воспитания ГБНОУ «СПБ ГДТЮ». На первый год обучения принимаются учащиеся хоровых коллективов Ансамбля песни и танца им. И.О. Дунаевского 7-9 лет. Основой в программе лежит овладение навыками исполнительского мастерства в теснейшей связи с хоровым пением и теоретической базы. Уровень программы даёт возможность воспитать профессиональные музыкальные качества: тонко организованный ладовый слух, навыки и знания необходимые для анализа и восприятия музыкального языка, достаточно глубокое и разностороннее развитие навыков вокальной базы и овладение техническими средствами художественной выразительности. Благодаря коллективной составляющей занятий хором, создаётся благоприятная профессиональная и социальная среда, что служит хорошему нравственному становлению личности. Такая разносторонняя, комплексная работа даёт возможность продолжать обучение в средне-специальных и высших учебных заведениях художественной направленности. *Гибкие компетенции:* коммуникативная, эмоциональный интеллект, информационная, креативность, здоровьесбережение, командная работа, критическое мышление.

«Сольное пение для учащихся хоровых коллективов»

Направленность программы: художественная
Уровень освоения: углублённый
Возраст учащихся: 7-17 лет
Возраст детей для записи: на первый год обучения принимаются учащиеся хоровых коллективов Ансамбля песни и танца им. И.О. Дунаевского
Срок реализации: 8 лет
Количество занятий в неделю: 1 раз в неделю по 1 часу

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Сольное пение для учащихся хоровых коллективов» рассчитана на 8 лет обучения, по одному академическому часу в неделю, реализуется в отделе художественного воспитания ГБНОУ «СПБ ГДТЮ». На первый год обучения принимаются учащиеся хоровых коллективов Ансамбля песни и танца им. И.О. Дунаевского. Данная программа способствует формированию концертной и конкурсной практики учащихся. С первого года обучения дети обучаются в хоровых коллективах, что позволяет совершенствовать навыки вокально-хорового мастерства, избирательно и гибко использовать разные художественные средства выразительности, овладевать навыками артистической деятельности. Методика преподавания программы позволяет положительно влиять на здоровье учащихся, правильно формулируя певческое дыхание, звукоизвлечение, укрепляет мышечную систему и осанку, необходимую при пении. Занимаясь систематически, происходит укрепление детского организма, повышается стойкость к заболеваниям органов дыхания и голосообразования. В процессе занятий дети учатся видеть и ценить окружающий мир, формировать правильную социальную позицию, а также способствуют определению своего будущего. Используя специальные методы и приемы педагогической практики, учитывая возрастные особенности учащихся, на занятиях реализуется развитие певческого голоса, дыхания, приобретаются навыки

чувства ритма и темпа, также происходит знакомство с основными правилами соблюдения режима в нагрузке голосового аппарата. *Гибкие компетенции:* коммуникативная, эмоциональный интеллект, информационная, креативность, здоровьесбережение, командная работа, критическое мышление.

«Вокальный ансамбль»

Направленность программы: художественная
Уровень освоения: базовый
Возраст учащихся: 10-17 лет
Возраст детей для записи: с 10 лет
Срок реализации: 2 года
Количество занятий в неделю:1 год обучения -1 раз в неделю по 2 часа, 2 год обучения- 2 раза в неделю по 2 часа

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Вокальный ансамбль» рассчитана на 2 года обучения, первый год обучения - занятия один раз в неделю по 2 академических часа, второй год обучения - два раза в неделю по 2 академических часа. Программа реализуется в отделе художественного воспитания ГБНОУ «СПБ ГДТЮ». На первый год обучения принимаются учащиеся хоровых коллективов Ансамбля песни и танца им. И.О. Дунаевского с 10 лет. Вокальное пение в составе ансамбля - это путь творческого развития и постижения музыкального искусства через собственную исполнительскую деятельность в условиях малой вокальной группы. Процесс разучивания произведений в составе ансамбля всегда связан с координацией совместных усилий исполнителей, работой по преодолению технических трудностей и гибким использованием средств художественной выразительности. Репертуар вокального ансамбля обеспечивает полноценное музыкальное развитие каждого участника ансамбля, но в тоже время он не только повышает музыкальную культуру детей, но и в значительной мере способствует их нравственному и эстетическому воспитанию, формирует их взгляды и вкусы, учит разбираться в художественных достоинствах произведения. *Гибкие компетенции:* коммуникативная, эмоциональный интеллект, информационная, креативность, здоровьесбережение, командная работа, критическое мышление.

«Хоровое сольфеджио в хоре «Капельки»»

Направленность программы: художественная
Уровень освоения: общекультурный
Возраст учащихся: 7-9 лет
Возраст детей для записи: 7 лет
Срок реализации: 2 года
Количество занятий в неделю: 1 раз в неделю по 2 часа

Дополнительная общеразвивающая программа «Хоровое сольфеджио в хоре «Капельки»», реализуется в отделе художественного воспитания ГБНОУ «СПБ ГДТЮ», программа находится в преемственной взаимосвязи с программами: «Хоровое сольфеджио в хоре «Смена»» и дополнительной общеразвивающей программой хора «Капельки». Программа адресована обучающимся 7 - 9 лет, посещающим занятия по дополнительной общеразвивающей программе хора «Капельки». Хоровое сольфеджио является важной составляющей системы музыкально-эстетического воспитания, воспитания личности подрастающего поколения, находится в непосредственной связи с хоровым исполнительством и способствует более глубокому постижению обучающимися произведений разучиваемого репертуара, повышает исполнительский уровень хорового коллектива. Хоровое сольфеджио призвано дать юным музыкантам необходимые теоретические знания для быстрого чтения нотного текста и его понимаю, обобщению и восприятию. Занятия по программе развивают у обучающихся

практические навыки точного слухового восприятия, владения голосовым аппаратом, осознанного интонирования в вокально-хоровой деятельности. *Гибкие компетенции:* коммуникативная, эмоциональный интеллект, информационная, креативность, здоровьесбережение, командная работа, критическое мышление.

«Хоровое сольфеджио в хоре «Смена»»

Направленность программы: художественная
Уровень освоения: базовый
Возраст учащихся: 9-11 лет
Возраст детей для записи: 9 лет
Срок реализации: 2 года
Количество занятий в неделю: 1 раз в неделю по 2 часа

Дополнительная общеразвивающая программа «Хоровое сольфеджио в хоре «Смена»», реализуется в отделе художественного воспитания ГБНОУ «СПБ ГДТЮ», находится в преемственной взаимосвязи с программами: «Хоровое сольфеджио в хоре «Капельки»», «Хоровое сольфеджио в Концертном хоре» и дополнительной общеразвивающей программой хора «Смена», адресована обучающимся 9–11 лет, посещающим занятия по программе хора «Смена». Занятия позволяют полноценно развивать музыкальный слух, знания и навыки, необходимые для осознанного аналитического восприятия музыкальных произведений. Благодаря включению заданий по развитию навыков владения голосом и наработке певческих навыков, проводится подготовка обучающихся к успешной творческой деятельности в составе хорового коллектива. В рамках освоения программы результат представляется в виде участия обучающихся в концертной и конкурной деятельности в составе хорового коллектива «Смена». Занятия хоровым сольфеджио составляют основу профессиональных музыкальных умений и навыков вокально-хорового исполнительства, что значимо для развития у обучающихся профессионального самоопределения. *Гибкие компетенции:* коммуникативная, эмоциональный интеллект, информационная, креативность, здоровьесбережение, командная работа, критическое мышление.

«Хоровое сольфеджио в Концертном хоре»

Направленность программы: художественная
Уровень освоения: базовый
Возраст учащихся: 11-16 лет
Возраст детей для записи: 11-14 лет
Срок реализации: 2 года
Количество занятий в неделю: 1 раз в неделю по 2 часа

Дополнительная общеразвивающая программа «Хоровое сольфеджио в Концертном хоре», реализуется в отделе художественного воспитания ГБНОУ «СПБ ГДТЮ», находится в преемственной взаимосвязи с программами: «Хоровое сольфеджио в хоре «Смена»», и дополнительной общеразвивающей программой Концертного хора, адресована для детей 11–16 лет, посещающим занятия по дополнительной общеразвивающей программе Концертного хора. Обучение по программе направлено на овладение навыками вокального исполнительского мастерства в тесной взаимосвязи с хоровым пением и теоретической базой. Развитие музыкального слуха и памяти у обучающихся происходит благодаря систематическим занятиям и постепенному углублению теоретических знаний. Осознанное вокальное интонирование развивается благодаря параллельному освоению навыков владения голосом. Занятия по хоровому сольфеджио способствуют воспитанию грамотного исполнителя, владеющего навыками слухового анализа, знанием вопросов по теории музыки и практическими исполнительскими навыками. *Гибкие компетенции:* коммуникативная, эмоциональный

интеллект, информационная, креативность, здоровьесбережение, командная работа, критическое мышление.

Струнный сектор

«Начальные навыки игры на скрипке»

Направленность программы: художественная
Уровень освоения: общекультурный
Возраст учащихся: 6-9 лет
Возраст детей для записи: 6-8 лет
Срок реализации: 1 год
Количество занятий в неделю: 2 раза в неделю по 1 часу

Дополнительная общеразвивающая программа «Начальные навыки игры на скрипке» рассчитана на 1 год обучения, занятия проводятся 2 раза в неделю. Программа реализуется в отделе художественного воспитания ГБНОУ «СПБ ГДТЮ». На обучение принимаются обучающиеся в возрасте 6-8 лет, обладающих музыкальными способностями, желающих обучаться игре на скрипке и имеющих интерес к дальнейшему музыкальному образованию. Набор на обучение по программе проходит на основе отборочных испытаний-диагностического прослушивания обучающихся. Востребованность программы обусловлена возможностью раннего приобщения обучающихся к музыкальной культуре и овладения начальными навыками исполнительства на скрипке. Освоение программы позволяет подготовить обучающегося к дальнейшему обучению по образовательным программам струнного сектора, укрепить мотивацию и повысить уровень развития музыкальных способностей, необходимых для дальнейшего совершенствования навыков струнного исполнительства. Для осуществления эффективного музыкального развития и обучения детей программа разработана с учетом психофизических возможностей обучающихся данной возрастной группы. *Гибкие компетенции:* коммуникативная, эмоциональный интеллект, информационная, креативность, здоровьесбережение, командная работа, критическое мышление.

«Обучение игре на альте»

Направленность программы: художественная
Уровень освоения: углублённый
Возраст учащихся: 11-17 лет
Возраст детей для записи:
Срок реализации: 6 лет
Количество занятий в неделю: 2 раза в неделю

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Обучение игре на альте» рассчитана на шесть лет обучения, занятия 2 раза в неделю. Программа реализуется в отделе художественного воспитания ГБНОУ «СПБ ГДТЮ». Набор в класс альта проходит на основе прослушивания учащихся четвёртого года обучения по классу скрипки. Перевод учащихся может быть осуществлен и с более старших классов. Данная программа призвана способствовать развитию музыкальной культуры учащихся, создавать условия для формирования профессиональных навыков игры на инструменте. В процессе обучения создаются условия для формирования концертной и конкурсной практики учащихся. На первых годах обучения учащиеся включаются в различные концертные и конкурсные программы с произведениями сольного репертуара. Со второго года обучения идет подготовка к участию в струнной группе симфонического оркестра Ансамбля песни и танца им. И.О. Дунаевского, что позволяет совершенствовать навыки ансамблевой игры, овладевать навыками артистической деятельности. *Гибкие*

компетенции: коммуникативная, эмоциональный интеллект, информационная, креативность, здоровьесбережение, командная работа, критическое мышление.

«Обучение игре на арфе»

Направленность программы: художественная
Уровень освоения: углублённый
Возраст учащихся: 7-17 лет
Возраст детей для записи: 7-11 лет
Срок реализации: 5 лет
Количество занятий в неделю: 2 раза в неделю

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Обучение игре на арфе» рассчитана на пять лет обучения, занятия 2 раза в неделю. Программа реализуется в отделе художественного воспитания ГБНОУ «СПБ ГДТЮ». На первый год обучения принимаются учащиеся в возрасте 7-11 лет. Содержание и порядок организации образовательного процесса позволяет не только овладеть навыками игры на арфе, но и развить творческие, интеллектуальные способности, раскрыть индивидуальность личности учащегося. В рамках освоения данной программы учащийся получает художественно-эстетическое образование, приобретает ценный опыт творческой деятельности, удовлетворяет свою любознательность, формируется как активный участник, исполнитель музыкального произведения. Раскрытие творческих способностей каждого учащегося становится возможным благодаря индивидуальному темпу продвижения в освоении программы, тщательно подобранному музыкальному репертуару, использованию разных педагогических технологий. Формирование навыков исполнительства на арфе подготавливает учащегося к коллективной работе в ансамбле и в симфоническом оркестре Ансамбля песни и танца им. И.О. Дунаевского. *Гибкие компетенции:* коммуникативная, эмоциональный интеллект, информационная, креативность, здоровьесбережение, командная работа, критическое мышление.

«Обучение игре на виолончели»

Направленность программы: художественная
Уровень освоения: углублённый
Возраст учащихся: 7-17 лет
Возраст детей для записи: 7-8 лет
Срок реализации: 10 лет
Количество занятий в неделю: 2 раза в неделю

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Обучение игре на виолончели» рассчитана на десять лет обучения, занятия 2 раза в неделю. Программа реализуется в отделе художественного воспитания ГБНОУ «СПБ ГДТЮ». На первый год обучения принимаются учащиеся в возрасте 7-8 лет. Программа направлена на формирование исполнительских умений и навыков игры на виолончели, что позволяет подготовить детей к последующему вхождению в состав симфонического и камерного оркестров и различных ансамблей. Параллельно с развитием музыкального слуха, чувства ритма улучшается координация движений, а также слуховая и зрительная память. Прививается умение работать в команде (ансамбль), усидчивость, способность к концентрации внимания. В процессе обучения создаются условия для формирования концертной и конкурсной практики учащихся. Со второго года обучения вводится подготовка к участию в ансамблях. Это позволяет совершенствовать навыки технического исполнения произведений, избирательно и гибко использовать разные художественные средства музыкальной выразительности, овладеть навыками артистической деятельности. В соответствии с индивидуальными особенностями и успешностью освоения программного содержания, учащийся, начиная со второго года обучения по программе, может быть включен в состав ансамблевого коллектива. Также

при прохождении прослушивания учащиеся третьих и более старших классов входят в состав симфонического оркестра Ансамбля песни и танца им. И.О. Дунаевского. *Гибкие компетенции:* коммуникативная, эмоциональный интеллект, информационная, креативность, здоровьесбережение, командная работа, критическое мышление.

«Обучение игре на контрабасе»

Направленность программы: художественная
Уровень освоения: углублённый
Возраст учащихся: 11-17 лет
Возраст детей для записи: 11-12 лет
Срок реализации: 6 лет
Количество занятий в неделю: 2 раза в неделю

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Обучение игре на контрабасе» рассчитана на пять лет обучения, занятия 2 раза в неделю. Программа реализуется в отделе художественного воспитания ГБНОУ «СПБ ГДТЮ». На первый год обучения принимаются учащиеся в возрасте 11-12 лет. Данная программа призвана способствовать развитию музыкальной культуры учащихся, прививать профессиональные навыки для освоения струнного инструмента. В процессе обучения создаются условия для формирования концертной и конкурсной практики учащихся. Со второго года обучения вводится подготовка к участию в ансамблях. Это позволяет совершенствовать навыки технического исполнения произведений, избирательно и гибко использовать разные художественные средства музыкальной выразительности, овладеть навыками артистической деятельности. Формирование исполнительских умений и навыков игры на контрабасе позволяет подготовить детей к последующему вхождению в состав симфонического и камерного оркестров и различных ансамблей. Параллельно с развитием музыкального слуха, чувства ритма улучшается координация движений, а также слуховая и зрительная память. Прививается умение работать в команде, усидчивость, способность к концентрации внимания. Данная программа призвана не только подготовить ребёнка к дальнейшему профессиональному обучению, но и расширить его музыкальный кругозор, привить ему любовь к музыке. В рамках реализации программы созданы условия для подготовки наиболее одаренных детей к дальнейшей профессиональной музыкальной деятельности.

«Обучение игре на скрипке»

Направленность программы: художественная
Уровень освоения: углублённый
Возраст учащихся: 7-17 лет
Возраст детей для записи: 7-8 лет
Срок реализации: 10 лет
Количество занятий в неделю: 2 раза в неделю

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Обучение игре на скрипке» рассчитана на десять лет обучения, занятия 2 раза в неделю. Программа реализуется в отделе художественного воспитания ГБНОУ «СПБ ГДТЮ». На первый год обучения принимаются учащиеся в возрасте 7-8 лет. Актуальность данной программы обусловлена возможностью приобщения учащихся к музыкальной культуре, овладением навыками исполнительства на скрипке, необходимыми для последующего вхождения в коллектив ансамбля скрипачей и других оркестровых коллективов. В процессе обучения создаются условия для формирования концертной и конкурсной практики учащихся. На первых годах обучения учащиеся включаются в различные концертные и конкурсные программы с произведениями сольного репертуара. Со второго года обучения вводится подготовка к участию в ансамблях. Это позволяет совершенствовать навыки технического исполнения произведений, избирательно и гибко использовать разные

художественные средства музыкальной выразительности, овладеть навыками артистической деятельности. В соответствии с индивидуальными особенностями и успешностью освоения программного содержания, обучающийся, начиная со второго года обучения по программе, может быть включен в состав Ансамбля скрипачей. Также при прохождении прослушивания учащиеся третьих и более старших классов входят в состав симфонического оркестра Ансамбля песни и танца им. И.О. Дунаевского. *Гибкие компетенции:* коммуникативная, эмоциональный интеллект, информационная, креативность, здоровьесбережение, командная работа, критическое мышление.

«Младший ансамбль скрипачей»

Направленность программы: художественная
Уровень освоения: углублённый
Возраст учащихся: 7-12 лет
Возраст детей для записи: 7-8 лет
Срок реализации: 5 лет
Количество занятий в неделю: 2 раза в неделю

Дополнительная общеразвивающая программа «Младший ансамбль скрипачей» реализуется в струнном секторе отдела художественного воспитания ГБНОУ «СПБ ГДТЮ» в преемственности с программой «Старший ансамбль скрипачей». Младший ансамбль является первой ступенью в подготовке учащихся для дальнейшего обучения в старшем ансамбле или симфоническом оркестре. Программа предназначена для обучающихся в возрасте 7-12 лет, владеющих навыками исполнительства на скрипке и имеющих интерес к дальнейшему участию в ансамблевой и оркестровой деятельности, обязательна для всех обучающихся струнного сектора по классу скрипки. Богатство и разнообразие музыкально-педагогического и концертного репертуара для смычковых инструментов, огромная польза, которую приносит коллективная игра на всех ступенях обучения и развития обучающихся ансамбля, что говорит о необходимости систематического функционирования ансамблевых коллективов. Дифференцированное использование методов и приемов в педагогической работе, вариативность выбора произведений разной сложности из репертуара, позволяют добиться высокой результативности освоения программы обучающимися, имеющими разные музыкальные способности. С первого года обучения коллектив ансамбля участвуют в концертных и конкурсных мероприятиях, обогащая практику сценического исполнительства. Особое внимание уделяется обучающимся, проявляющим одаренность. Усложнение заданий и репертуара для детей, проявляющих развитые музыкальные способности и быструю динамику в развитии ансамблевых умений и навыков проводится с учетом их индивидуальных особенностей. *Гибкие компетенции:* коммуникативная, эмоциональный интеллект, информационная, креативность, здоровьесбережение, командная работа, критическое мышление.

«Старший ансамбль скрипачей»

Направленность программы: художественная
Уровень освоения: углублённый
Возраст учащихся: 12-17 лет
Возраст детей для записи: 12-13 лет
Срок реализации: 4 года
Количество занятий в неделю: 2 раза в неделю по 3 часа

Дополнительная общеразвивающая программа «Старший ансамбль скрипачей» реализуется в струнном секторе отдела художественного воспитания ГБНОУ «СПБ ГДТЮ» в преемственности с программой «Младший ансамбль скрипачей», для детей от 12 до 17 лет, имеющих базовые навыки ансамблевого исполнительства на скрипке и имеющих интерес к дальнейшему обучению в составе ансамблевого коллектива.

Программа является одной из ступеней для достижения необходимого мастерства музыканта-исполнителя в качестве ансамблиста. Квалификация «ансамблист» является необходимой составляющей квалификации музыканта. Достигнув высшей ступени мастерства, музыканты исполняют квартеты, дуэты, трио Бетховена, Моцарта, Шостаковича, Бородина - целый пласт камерной музыки, которая требует определенных умений и навыков. Исполнительство в камерном и симфоническом оркестре опирается на развитые навыки слаженной работы всей группы музыкантов, как единого целого. Слияние интонационное, штриховое необходимо для достижения эффекта звучания группы скрипок как единого инструмента. Богатство и разнообразие музыкально-педагогического и концертного репертуара Старшего ансамбля скрипачей, огромная польза, которую приносит коллективная игра, разнообразие форм и высокое качество звучания - подтверждают необходимость обучения юных исполнителей в ансамблевом коллективе. Особое внимание уделяется формированию профессионального самоопределения к продолжению образования по направлению инструментальное исполнительство. Ориентация на формирование высокого уровня исполнительского мастерства обучающихся обеспечивает их конкурентноспособность при поступлении в образовательные организации профессионального обучения. *Гибкие компетенции:* коммуникативная, эмоциональный интеллект, информационная, креативность, здоровьесбережение, командная работа, критическое мышление.

Театр кукол

«Актёрское мастерство»

Направленность программы: художественная
Уровень освоения: углублённый
Возраст учащихся: 7-13 лет
Возраст детей для записи: 7 лет
Срок реализации: 6 лет
Количество занятий в неделю: 2 раза в неделю по 2 часа
Приём на конкурсной основе

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Актёрское мастерство» рассчитана на шесть лет обучения, занятия 2 раза в неделю по 2 академических часа. Программа реализуется в Театре кукол отдела художественного воспитания ГБНОУ «СПБ ГДТЮ». На первый год обучения принимаются учащиеся с 7 лет. Организация ролевого взаимодействия с кукольным персонажем способствует развитию навыков общения, эмоционально-волевой регуляции и самопрезентации ребёнка. В содержание программы включена система тренингов: тренинг актерского мастерства и тренинг по кукловождению. Совершенствование умений и навыков происходит в учебных ситуациях, максимально приближенных к жизненным, в ситуациях, отражающих все компоненты деятельности актера театра кукол. Организационно-содержательные компоненты, а также ее методическое сопровождение подобраны с учетом необходимости развития механизмов личностного самоопределения учащихся, сознательного отношения к овладению навыками актерского мастерства, умениями работать с разными системами кукол, положительной мотивации и активности участия в репетиционно-сценической деятельности. Начиная с первого года обучения, учащиеся приобщаются к сценической практике, участвуют в постановках, концертах, театрализованных представлениях театра кукол. *Гибкие компетенции:* коммуникативная, эмоциональный интеллект, информационная, креативность, здоровьесбережение, командная работа, критическое мышление.

Комплексная программа «Театральная мозаика»

Направленность программы: художественная
Уровень освоения: углублённый

Возраст учащихся: 7-13 лет
Возраст детей для записи: с 7 лет
Срок реализации: 6 лет
Количество занятий в неделю: 2-3 раза в неделю по 2 часа

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая Комплексная программа «Театральная мозаика» рассчитана на шесть лет обучения, занятия 2-3 раза в неделю. Программа реализуется в отделе художественного воспитания ГБНОУ «СПБ ГДТЮ». На первый год обучения принимаются учащиеся с 7 лет. Программа включает в себя учебные дисциплины, реализующие определённые цели и задачи овладения знаниями и навыками, развития ряда личностных качеств с учетом возрастных особенностей учащихся: «Основы хореографии, пластики и сценического движения», «Театральный художник»: изготовление театральных кукол, реквизита и декораций, «Вокально-хоровое обучение в театре кукол». В программе использован комплексный подход к формированию ключевых компетенций учащихся в созданной образовательной среде. Использование традиционных и инновационных методов работы способствует созданию особой содержательной среды, раскрывающей перед учащимися разные аспекты картины театрального мира. Это позволяет формировать у детей ключевые компетентности в вопросах организации предметной театральной среды, музыкальной грамотности и культуры движений. Синтез технологий и приемов, относящихся к разным предметным областям, позволяет гармонично развивать художественные, вокальные и хореографические способности и умения, необходимые для овладения мастерством актера кукольника. В то же время, программа направлена на создание условий для формирования личностных качеств ребёнка, понимания жизненных ценностей, осознание своих возможностей и реализации творческого потенциала в реалиях сегодняшнего дня. *Гибкие компетенции:* коммуникативная, эмоциональный интеллект, информационная, креативность, здоровьесбережение, командная работа, критическое мышление.

«Театральный художник»:
изготовление театральных кукол, реквизита и декораций

Направленность программы: художественная
Уровень освоения: углублённый
Возраст учащихся: 7-13 лет
Срок реализации: 6 лет

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Театральный художник: изготовление театральных кукол, реквизита и декораций» является составной частью Комплексной программы «Театральная мозаика» и реализуется в Театре кукол отдела художественного воспитания ГБНОУ «СПБ ГДТЮ», рассчитана на обучающихся в возрасте 7-13 лет. На обучение по программе принимаются все обучающиеся, принятые на обучение по Комплексной программе «Театральная мозаика». Дополнительные отборочные испытания не предусмотрены. Организационно-содержательные компоненты программы, а также ее методическое сопровождение подобраны в соответствии с особенностями организации процесса обучения в коллективе театра кукол отдела художественного воспитания. В основе образовательного процесса лежит формирование у детей интереса к театру кукол, ознакомление с разными системами театральных кукол, практическое знакомство с театральными профессиями: художник-кукольник, бутафор, декоратор, макетчик, художник по костюмам. Важной задачей является предоставление возможности детям ощутить радость созидания, научиться понимать ценность рукотворного труда. Выбор специальных методов и приемов работы позволяет обучающимся не только освоить систему технологических приемов изо-деятельности, декоративно-прикладного искусства, но и стать активными участниками творческой театральной мастерской, получить опыт работы по создания театральной куклы и театрального реквизита. Начиная с первого года обучения, учащиеся

приобщаются к художественной деятельности, успешным результатом которой является постоянное участие в творческих проектах различного уровня. *Гибкие компетенции:* коммуникативная, эмоциональный интеллект, информационная, креативность, здоровьесбережение, командная работа, критическое мышление.

«Основы хореографии, пластики и сценического движения»

Направленность программы: художественная
Уровень освоения: углублённый
Возраст учащихся: 7-13 лет
Срок реализации: 6 лет

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Основы хореографии, пластики и сценического движения» является частью Комплексной программы «Театральная мозаика», реализуемой в Театре кукол отдела художественного воспитания ГБНОУ «СПБ ГДТЮ», программа рассчитана на обучающихся в возрасте 7-13 лет. На обучение по программе принимаются все обучающиеся, принятые на обучение по комплексной общеобразовательной общеразвивающей программе «Театральная мозаика». Программа направлена на синтез нескольких дисциплин, которые помогают обучающимся адаптироваться к репетиционно-постановочной работе в театре кукол, раскрыть их природные возможности и индивидуальность. Содержание программы, интегрирующей разные разделы хореографии, музыкальной ритмики, пластики, сценического движения, адаптировано к возрастным особенностям обучающихся. Для создания выразительного образа персонажа спектакля необходимо, чтобы двигательные способности обучающегося имели высокий уровень развития таких параметров как: координированность, точность, плавность, ритмичность, эмоциональная выразительность. Владение навыками танцевальной культуры, правилами сценического движения также значимы для совершенствования «актерского аппарата воплощения». Организационно-содержательные компоненты, а также ее методическое сопровождение подобраны с учетом необходимости развития сознательного отношения к овладению хореографическими навыками, базовыми навыками пластики сценического движения. Большое внимание уделяется укреплению положительной мотивации и активности в репетиционно-сценической и концертной деятельности театра кукол, а также механизмов профессионального самоопределения у обучающихся. Начиная с первого года обучения, обучающиеся приобщаются к сценической практике коллектива театра кукол, участвуют в концертах, фестивалях, конкурсах различного уровня. *Гибкие компетенции:* коммуникативная, эмоциональный интеллект, информационная, креативность, здоровьесбережение, командная работа, критическое мышление.

«Вокально-хоровое обучение в театре кукол»

Направленность программы: художественная
Уровень освоения: углублённый
Возраст учащихся: 7-13 лет
Срок реализации: 6 лет

Дополнительная общеразвивающая программа «Вокально-хоровое обучение в театре кукол» является составной частью Комплексной программы «Театральная мозаика» театра кукол ГБНОУ «СПБ ГДТЮ». Значимость программы определена ее взаимосвязями с другими направлениями деятельности данного коллектива - актерским мастерством, кукловождением, хореографией, сценическим движением и пластикой.

Программа рассчитана на детей школьного возраста 7-13 лет, занимающихся в театре кукол. Освоение программы не требует специальной подготовки, она доступна для каждого ребенка независимо от его музыкальных способностей. Занятия вокально-хоровым творчеством способствуют гармоничному развитию ребенка, повышают его общекультурный уровень, воспитывают нравственно и эстетически. Данная программа

призвана помочь обучающимся театра кукол научиться разбираться в основных средствах музыкальной выразительности, в овладении различными стилями исполнения песенного материала - классического, народного и эстрадного пения. В программе используется комплексный подход: Занятия сочетают в себе сразу несколько видов музыкальной и актерской деятельности: вокально-хоровая работа, работа над координацией, музыкальные игры, музыкальная грамота, слушание музыки и беседы о музыке. Работа над вокальным репертуаром происходит в непрерывной взаимосвязи с актерским мастерством и пластикой - это обязательное условие для развития свободы на сцене как тела, так и голоса актера. Вокальное исполнение в сочетании с другими средствами выразительности необходимыми для воплощения яркого образа на сцене (искусство перевоплощения, одновременное выполнение сразу нескольких актерских задач, хореографические и пластические зарисовки и т.д.) не должно вызывать появления мышечных зажимов, неуверенности и страха, слабого неестественного звучания голоса, а также раскоординации движений и голоса. Начиная с первого года обучения, обучающиеся приобщаются к сценической практике, участвуют в постановках, концертах, театрализованных представлениях театра кукол. *Гибкие компетенции:* коммуникативная, эмоциональный интеллект, информационная, креативность, здоровьесбережение, командная работа, критическое мышление.

«Актёрское мастерство в театре кукол»

Направленность программы: художественная
Уровень освоения: углублённый
Возраст учащихся: 13-17 лет
Возраст детей для записи: с 12 лет
Срок реализации: 4 года
Количество занятий в неделю: 3 раза в неделю по 2 часа
Приём на конкурсной основе

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Актёрское мастерство в театре кукол» рассчитана на четыре года обучения, занятия 3 раза в неделю. Программа реализуется в отделе художественного воспитания ГБНОУ «СПБ ГДТЮ». На первый год обучения принимаются учащиеся с 12 лет, освоившие программу «Актёрское мастерство», а также учащиеся, получившие образование по профилю в других творческих коллективах. Данная программа решает задачи овладения учащимися навыков актерского мастерства и кукловождения, совершенствуя навыки моделирования собственного поведения, навыки анализа предлагаемых ситуаций. Овладение программным содержанием положительно влияет на развитие личностных качеств ребенка, эмоциональной зрелости и коммуникативных навыков. Программа интегрирует содержание разделов актерского мастерства и техники кукловождения. Особенностью программы является включение в образовательный процесс методов и приемов технологии творческой мастерской. Это способствует развитию навыков актерской импровизации в условиях театральной образности. Обучение ведется от простейших упражнений и этюдов к постановке спектакля через развитие наблюдательности, фантазии, памяти, воображения, чувства ритма. Организационно-содержательные компоненты программы, а также ее методическое сопровождение подобраны с учетом необходимости развития механизмов личностного самоопределения учащихся и сознательного отношения к дальнейшему выбору профессии. *Гибкие компетенции:* коммуникативная, эмоциональный интеллект, информационная, креативность, здоровьесбережение, командная работа, критическое мышление.

Комплексная программа «Театральный профи»

Направленность программы: художественная
Уровень освоения: углублённый

Возраст учащихся: 13-17 лет
Возраст детей для записи: с 12 лет
Срок реализации: 4 года
Количество занятий в неделю: 2 раза в неделю по 2 часа

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая Комплексная программа «Театральный профи» рассчитана на четыре года обучения, занятия 2 раза в неделю. Программа реализуется в отделе художественного воспитания ГБНОУ «СПБ ГДТЮ», принимаются учащиеся с 13 лет, прошедшие обучение по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей Комплексной программе «Театральная мозаика», также по программе могут обучаться вновь пришедшие учащиеся, получившие дополнительное образование по профилю в других коллективах. Программа включает в себя учебные дисциплины, реализующие определённые цели и задачи овладения знаниями и навыками, развития ряда личностных качеств с учетом возрастных особенностей учащихся: «Основы хореографии, пластики и сценического движения в театре кукол», «Театральный художник в театре кукол». Хореографические, пластические умения и навыки совершенствуются в структуре репетиционно-постановочной работы на материале конкретных театральных спектаклей разных жанров, ориентированных на использование разных систем кукол. Уровень образованности в сфере театрального искусства, достигаемый детьми, позволяет им грамотно воспринимать художественные ценности, подготавливает их к самообразованию и самостоятельному творчеству в школе. Он достаточен для дальнейшего профессионального образования. В программе приоритетом является практико-ориентированный подход к организации образовательного процесса в учебных репертуарных группах. Сформированные у учащихся ключевые компетентности в области театральной деятельности позволяют содержательно обогащать опыт сценической практики через погружение в репетиционно- постановочную работу. *Гибкие компетенции:* коммуникативная, эмоциональный интеллект, информационная, креативность, здоровьесбережение, командная работа, критическое мышление.

«Основы хореографии, пластики
и сценического движения в театре кукол»

Направленность программы: художественная
Уровень освоения: углублённый
Возраст учащихся: 13-17 лет
Срок реализации: 4 года

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Основы хореографии, пластики и сценического движения в театре кукол» является частью Комплексной программы «Театральный профи». Программа реализуется в театре кукол отдела художественного воспитания ГБНОУ «СПБ ГДТЮ», адресована обучающимся, принятым на обучение по Комплексной дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе «Театральный профи». Выразительность образа театральной куклы зависит от способности самого актера чувствовать движение собственного тела. Любой актер должен не только иметь полноценный аппарат воплощения, но и постоянно его совершенствовать. Однако для того, чтобы совершенствовать аппарат воплощения, нужно знать его возможности, законы управления этим аппаратом, законы движения на сцене. Для достижения единства формы и содержания, актер должен владеть техникой разнообразных пластических, хореографических и сценических двигательных навыков и умений. Обучающиеся, овладев основами хореографии, пластики и сценического движения, обогащают практику применения усвоенных навыков в сценической деятельности. Интегративный подход к определению содержания, методов и приемов работы способствует формированию у обучающихся универсальности использования усвоенных умений и навыков, как в

самостоятельной творческой презентации, так и в работе с театральной куклой. *Гибкие компетенции:* коммуникативная, эмоциональный интеллект, информационная, креативность, здоровьесбережение, командная работа, критическое мышление.

«Театральный художник в театре кукол»

Направленность программы: художественная
Уровень освоения: углублённый
Возраст учащихся: 13-17 лет
Срок реализации: 4 года

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Театральный художник в театре кукол» является частью Комплексной программы «Театральный профи», реализуется в театре кукол отдела художественного воспитания ГБНОУ «СПБ ГДТЮ», адресована обучающимся, принятым на обучение по Комплексной дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе «Театральный профи». Программа ориентирована на приобщение каждого ребенка к деятельности театральных художественных мастерских, на применение полученных знаний и технологических навыков в репетиционно-постановочной работе. Приоритетным является также культивирование у обучающихся стремлений к улучшению своего образовательного результата, созданию индивидуального творческого продукта. Повышение у обучающихся осведомленности и практического мастерства в области деятельности театрального художника способствует формированию целостного представления об устройстве театра кукол, его структуре, этапах работы по подготовке спектакля и сценического пространства. организационно-содержательные компоненты, а также методическое сопровождение подобраны в соответствии с особенностями организации процесса обучения в театре кукол. Начиная с первого года обучения, обучающиеся приобщаются к художественной деятельности, успешным результатом которой является постоянное участие в творческих проектах различного уровня. Создавая творческие работы (театральные куклы, предметы театрального реквизита, декорации) ребята знакомятся с различными технологиями театральных мастерских. Приобретение практических навыков таких профессиональных областей, как художник-декоратор, костюмер, мастер-кукольник, позволяют обучающимся сформировать наиболее полные представления об организации и процессе создания предметной среды театрального искусства. *Гибкие компетенции:* коммуникативная, эмоциональный интеллект, информационная, креативность, здоровьесбережение, командная работа, критическое мышление.

Сектор фортепиано и теории музыки

«Начальные навыки игры на фортепиано»

Направленность программы: художественная
Уровень освоения: общекультурный
Возраст учащихся: 6-8 лет
Возраст детей для записи: 6-7 лет
Срок реализации: 1 год
Количество занятий в неделю: 1 раз в неделю по 2 часа
Проводятся отборочные испытания

Дополнительная общеразвивающая программа «Начальные навыки игры на фортепиано» реализуется в отделе художественного воспитания ГБНОУ «СПБ ГДТЮ». Набор на обучение по программе проходит на основе отборочных испытаний - диагностического прослушивания обучающихся. Обучение по программе позволяет подготовить обучающегося к дальнейшему успешному освоению образовательных программ Сектора фортепиано и теории музыки, укрепить мотивацию и повысить уровень развития музыкальных способностей, необходимых для продолжения освоения навыков

фортепианного исполнительства. Для осуществления эффективного музыкального развития и обучения игре на фортепиано программа разработана с учетом психофизических возможностей детей данной возрастной группы. *Гибкие компетенции:* коммуникативная, исследовательская, эмоциональный интеллект, информационная, креативность, здоровьесбережение, командная работа, критическое мышление

Программа обучения игре на фортепиано «В музыку с радостью»

Направленность программы: художественная
Уровень освоения: углублённый
Возраст учащихся: 7-17 лет
Возраст детей для записи: 7-9 лет
Срок реализации: 7 лет
Количество занятий в неделю: 2 раза в неделю
Проводятся отборочные испытания

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа обучения игре на фортепиано «В музыку с радостью» рассчитана на семь лет обучения, занятия 2 раза в неделю, реализуется в отделе художественного воспитания ГБНОУ «СПБ ГДТЮ». На первый год обучения принимаются учащиеся в возрасте 7-9 лет. Учебный процесс программы выстроен таким образом, чтобы укрепить интерес учащихся к изучению мастерства фортепианного исполнительства, совершенствовать навыки технического исполнения произведений, избирательно и гибко использовать разные художественные средства музыкальной выразительности, овладевать навыками артистической деятельности, расширить музыкальный кругозор, развить художественный вкус учащихся. Индивидуальный подход в образовательной работе, дифференцированное использование методов и приемов, вариативность выбора произведений разной сложности из репертуара, позволяют построить учебно-воспитательный процесс с учётом индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей воспитанников, сформировать и развить музыкальные способности детей, навыки исполнительской деятельности и собственного творчества, воспитать нравственные и патриотические качества, через понимание лучших образцов фортепианной музыки. *Гибкие компетенции:* коммуникативная, эмоциональный интеллект, информационная, креативность, здоровьесбережение, командная работа, критическое мышление.

«Сольфеджио»

Направленность программы: художественная
Уровень освоения: углублённый
Возраст учащихся: 7-17 лет
Возраст детей для записи: 7-9 лет
Срок реализации: 7 лет
Количество занятий в неделю: 1 раз в неделю по 2 часа

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Сольфеджио» рассчитана на семь лет обучения, занятия 1 раз в неделю, реализуется в отделе художественного воспитания ГБНОУ «СПБ ГДТЮ». На первый год обучения принимаются учащиеся в возрасте 7-9 лет. Данная программа направлена на освоение теоретических основ музыки, развитие музыкального слуха и накопление практических навыков, необходимых в различных видах музыкальной деятельности. Особенность программы-рассматривать эту дисциплину не обособленно, а в тесной связи с исполнительством и общемузыкальным, эстетическим развитием детей. Поэтому занятия объединяют в себе традиционный курс сольфеджио с элементами слушания музыки и музыкальной литературы. Кроме того, занятия по программе ведутся с использованием новых педагогических технологий и применением современных технических средств обучения - компьютера и интерактивной доски. Программа предполагает создание

условий для комплексной подготовки учащихся по вопросам музыкальной теории и истории. Проводится выявление учащихся, обладающих развитыми музыкальными способностями, а также учащихся, имеющих устойчивую мотивацию к дальнейшему изучению музыкального искусства, что позволяет педагогам выстроить процесс так, чтобы укрепить практические навыки исполнительства на том или ином инструменте, а также совершенствовать предметные умения, знания и навыки. *Гибкие компетенции:* коммуникативная, эмоциональный интеллект, информационная, креативность, здоровьесбережение, командная работа, критическое мышление.

«Фортепиано плюс»

Направленность программы: художественная
Уровень освоения: углублённый
Возраст учащихся: 14-18 лет
Возраст детей для записи:14-15 лет
Срок реализации: 2 года
Количество занятий в неделю: 2 раза в неделю по 1 часу
Проводятся отборочные испытания

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Фортепиано плюс» рассчитана на два года обучения, занятия 2 раза в неделю по одному академическому часу, реализуется в отделе художественного воспитания ГБНОУ «СПБ ГДТЮ», для обучающихся в возрасте от 14 до 18 лет, успешно освоивших программу обучения игре на фортепиано «В музыку с радостью», проявляющих глубинные личностные особенности в фортепианном исполнительстве, готовым к усовершенствованию навыков и ориентированных на дальнейшее профессиональное музыкальное образование. Программа разработана с учетом вступительных требований профильных учебных заведений, чтобы дать обучающимся возможность в дальнейшем продолжить своё обучение в средних и высших профессиональных учебных заведениях. Основным аспектом в процессе обучения по программе становится освоение обучающимися всего комплекса знаний, навыков и умений, необходимых для профессионального музицирования, а также активное участие в концертной деятельности сектора, конкурсах и фестивалях различного уровня. Программа включает в себя три основных раздела: подготовка к конкурсам и концертам, обобщение знаний по элементарной теории музыки, камерно-ансамблевое музицирование. В организации образовательной деятельности и воспитательной работы с обучающимися создаются условия, способствующие формированию предпрофессиональной ориентации и самоопределения в дальнейшем выборе образовательного маршрута, связанного с музыкальными специальностями. *Гибкие компетенции:* коммуникативная, эмоциональный интеллект, информационная, креативность, здоровьесбережение, командная работа, критическое мышление.

ПРОГРАММЫ ПЛАТНЫЕ

Программа общего музыкального развития дошкольников

Направленность программы: художественная
Уровень освоения: общекультурный
Возраст учащихся: 4-6 лет
Возраст детей для записи: с 4 лет
Срок реализации: 2 года
Количество занятий в неделю: 1 раз в неделю по 1 часу

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа общего музыкального развития дошкольников рассчитана на два года обучения, занятия 1 раз в неделю, принимаются дети 4-6 лет. Программа реализуется в отделе художественного

воспитания ГБНОУ «СПБ ГДТЮ». Данная программа поможет каждому ребенку войти в мир музыки, постепенно развивая способности и повышая заинтересованность. Целенаправленная работа по формированию и развитию музыкального слуха и мышления, овладению основами музыкальной грамоты помогает учащимся приобщиться к шедеврам мировой музыкальной культуры, воспитать художественный вкус, понять и полюбить язык музыки, воспитать потребность в музицировании. Программа направлена на развитие познавательных способностей, освоение теоретических основ музыки, развитие музыкального слуха и накопление практических навыков, необходимых в различных видах музыкальной деятельности – исполнительском, слушании, сочинении. Обучение проходит с применением игровых методов и технологий, сюжетно-сказочного подхода к построению отдельных занятий и их последовательности. На занятиях активно используются как традиционные игрушки и музыкальные инструменты, так и современные технические средства обучения – компьютер, интерактивная доска, синтезатор. *Гибкие компетенции:* коммуникативная, эмоциональный интеллект, информационная, креативность, здоровьесбережение, командная работа, критическое мышление.

«Музыкальный ключик»

Направленность программы: художественная
Уровень освоения: общекультурный
Возраст учащихся: 4-6 лет
Возраст детей для записи: с 4 лет
Срок реализации: 2 года
Количество занятий в неделю: 1 раз в неделю по 2 часа

Дополнительная общеразвивающая программа

ПРОГРАММЫ ПО СОЦИАЛЬНОМУ СЕРТИФИКАТУ

«Азбука модного макраме»

Направленность программы: художественная
Уровень освоения: общекультурный
Возраст учащихся: 10-15 лет
Возраст детей для записи: с 10 лет
Срок реализации: 6 дней в объёме 18 часов

Дополнительная общеразвивающая программа «Азбука модного макраме» реализуется в отделе художественного воспитания ГБНОУ «СПБ ГДТЮ» и имеет художественную направленность. Программа адресована обучающимся в возрасте от 10 до 15 лет. Востребованность программы основывается на запросе обучающихся в овладении техникой макраме для решения практических задач в повседневной жизни и самосовершенствования в разных направлениях деятельности рукоделия. Творческая деятельность по изготовлению изделий в технике макраме способствует развитию у обучающихся воображения, изобретательности, эстетического вкуса, способствует совершенствованию художественных способностей, трудовых навыков, личностных качеств обучающихся. В рамках освоения программы результат представляется в виде участия обучающихся в итоговой выставке творческих изделий, созданных в технике макраме. Срок освоения программы составляет 6 дней, объем программы – 18 часов.

«Ансамбль виолончелистов»

Направленность программы: художественная
Уровень освоения: общекультурный
Возраст учащихся: 8-17 лет
Возраст детей для записи: с 8 лет
Срок реализации: 12 дней в объёме 36 часов

Дополнительная общеразвивающая программа струнного сектора «Ансамбль виолончелистов» реализуется в отделе художественного воспитания ГБНОУ «СПБ ГДТЮ» относится к программам художественной направленности, разработана для обучающихся в возрасте 8-17 лет. Длительные перерывы в занятиях приводят к снижению ранее достигнутого уровня владения музыкальным репертуаром, исполнительских умений и навыков. Организация репетиционной работы и участия в концертной деятельности в летний период времени позволяет обучающимся закрепить ранее сформированные умений и навыки коллективного музицирования, обогатить опыт сценической деятельности. В рамках освоения программы результат представляется в виде концертного выступления обучающихся. Срок освоения составляет 12 дней. Объем программы – 36 часов.

«Выбираем будущее. Мир профессий»

Направленность программы: художественная
Уровень освоения: общекультурный
Возраст учащихся: 14-17 лет
Возраст детей для записи: с 14 лет
Срок реализации: 6 дней в объёме 18 часов

Дополнительная общеразвивающая программа «Выбираем будущее. Мир профессий» реализуется в отделе художественного воспитания ГБНОУ «СПБ ГДТЮ», имеет социально-гуманитарную направленность, адресована учащимся в возрасте от 14 до 17 лет, имеющим интерес к профессиональному самоопределению и расширению знаний о мире профессий. Программа помогает актуализировать процесс профессионального самоопределения обучающихся за счет специальной организации их деятельности, включающей получение знаний о индивидуальных особенностях личности, о мире профессионального труда и о принципах выбора профессии. В рамках освоения

программы результат представляется в виде презентации индивидуальных творческих проектов «Мой карьерный план» в группе обучающихся по программе. Срок освоения программы составляет 6 дней в объеме 18 часов (6 дней в течение 1 недели по 3 академических часа).

«Душой исполненный полет. Занятия по классическому танцу»

Направленность программы: художественная
Уровень освоения: общекультурный
Возраст учащихся: 11-14 лет
Возраст детей для записи: с 11 лет
Срок реализации: 12 дней в объёме 36 часов

Дополнительная общеразвивающая программа «Душой исполненный полет. Занятия по классическому танцу» реализуется в отделе художественного воспитания ГБНОУ «СПБ ГДТЮ», имеет художественную направленность, адресована обучающимся в возрасте 11-14 лет, выразившим желание посещать занятия по направлению классический танец в хореографическом коллективе, не имеющим медицинских противопоказаний к данной деятельности. Классический танец является одним из предметов, входящих в систему музыкально-эстетического цикла и является фундаментом обучения для всего комплекса танцевальных дисциплин. Занятия классическим танцем развивают у обучающихся технику исполнения, выразительность, координацию движений, силу, выносливость и способствуют гармоническому физическому развитию, укреплению здоровья, выработке у обучающихся важных личностных качеств. В рамках освоения программы результат представляется в виде класс-концерта в группе обучающихся. Срок освоения образовательной составляет 12 дней, в объеме 36 часов.

«Изготовление мягконабивной ароматной игрушки»

Направленность программы: художественная
Уровень освоения: общекультурный
Возраст учащихся: 7-11 лет
Возраст детей для записи: с 7 лет
Срок реализации: 6 дней в объёме 18 часов

Дополнительная общеразвивающая программа «Изготовление мягконабивной ароматной игрушки» реализуется в Студии изобразительного искусства отдела художественного воспитания ГБНОУ «СПБ ГДТЮ», художественной направленности, адресована учащимся в возрасте от 7 до 11 лет, имеющим интерес к занятиям по изготовлению мягконабивной ароматной игрушки. Творческая деятельность по изготовлению мягконабивной ароматной игрушки способствует развитию у обучающихся воображения, изобретательности, навыков наглядно-образного мышления. Практический опыт рукоделия способствует воспитанию таких важных личностных качеств, как уважение к ручному труду, аккуратность, дисциплинированность, умение работать в творческом коллективе. Результатом освоения программы является создание мягконабивной ароматной игрушки обучающимися и демонстрация (представление) изделия на внутригрупповой итоговой выставке. Объем и срок освоения: 6 дней, 18 часов.

«Изготовление текстильного панно «Цветочное настроение»»

Направленность программы: художественная
Уровень освоения: общекультурный
Возраст учащихся: 11-16 лет
Возраст детей для записи: с 11 лет
Срок реализации: 6 дней в объёме 12 часов

Дополнительная общеразвивающая программа «Изготовление текстильного панно «Цветочное настроение»» реализуется в Студии изобразительного искусства отдела

художественного воспитания ГБНОУ «СПБ ГДТЮ», художественной направленности, адресована учащимся в возрасте от 11 до 16 лет. Творческая деятельность по изготовлению текстильного панно способствует развитию у обучающихся воображения, изобретательности, навыков наглядно-образного мышления. В процессе освоения технологии изготовления текстильного панно совершенствуются не только художественные, но и трудовые навыки. Формирование опыта декоративно - прикладной деятельности способствует воспитанию таких важных личностных качеств, как: аккуратность, дисциплинированность, умение работать в творческом коллективе. В рамках освоения программы результат представляется в виде участия обучающихся с творческими работами в итоговой выставке. Объем и срок освоения: 6 дней, 12 часов.

«Концерт на бис: детский симфонический оркестр»

Направленность программы: художественная
Уровень освоения: общекультурный
Возраст учащихся: 12-17 лет
Возраст детей для записи: с 12 лет
Срок реализации: 12 дней в объёме 36 часов

Дополнительная общеразвивающая программа «Концерт на бис: детский симфонический оркестр» реализуется в отделе художественного воспитания ГБНОУ «СПБ ГДТЮ», художественной направленности, для обучающихся в возрасте 12-17 лет. Совершенствование исполнительских навыков обучающихся, входящих в состав оркестровых коллективов, основано на регулярной и непрерывной репетиционной работе. Длительные перерывы в занятиях приводят к снижению ранее достигнутого уровня владения музыкальным репертуаром, исполнительских умений и навыков. Организация репетиционной работы и участия в концертной деятельности в летний период времени позволяет обучающимся закрепить ранее сформированные умений и навыки коллективного музицирования, обогатить опыт сценической деятельности. Объем и срок освоения: 36 часов, 12 дней.

«Концерт на бис: коллектив хореографии»

Направленность программы: художественная
Уровень освоения: общекультурный
Возраст учащихся: 12-17 лет
Возраст детей для записи: с 12 лет
Срок реализации: 12 дней в объёме 36 часов

Дополнительная общеразвивающая программа «Концерт на бис: коллектив хореографии» реализуется в отделе художественного воспитания ГБНОУ «СПБ ГДТЮ», художественной направленности, для обучающихся в возрасте 12-17 лет. На обучение по программе принимаются обучающие, имеющие опыт обучения в танцевальном/хореографическом коллективе, выразившие желание совершенствовать свои исполнительские навыки в составе хореографического коллектива. Организация репетиционной работ и участия в концертной деятельности в летний период времени позволяет участникам программы закрепить ранее сформированные умения и навыки, обогатить опыт сценической деятельности (подготовка и участие в концерте). Объем и срок освоения: 36 часов, 12 дней.

«Концерт на бис: хоровой коллектив»

Направленность программы: художественная
Уровень освоения: общекультурный
Возраст учащихся: 12-17 лет
Возраст детей для записи: с 12 лет
Срок реализации: 12 дней в объёме 36 часов

Дополнительная общеразвивающая программа «Концерт на бис: хоровой коллектив» реализуется в отделе художественного воспитания ГБНОУ «СПБ ГДТЮ» художественной направленности, для обучающихся в возрасте 12-17 лет. На обучение по программе принимаются учащиеся, имеющие опыт хорового или ансамблевого исполнительства, выразившие желание совершенствовать вокальные навыки в хоровой практике. Организация репетиционной работ и участия в концертной деятельности в летний период времени позволяет участникам программы закрепить ранее сформированные умения и навыки коллективного исполнительства, обогатить опыт сценической деятельности. Объем и срок освоения: 36 часов, 12 дней.

«Мир в калейдоскопе красок»

Направленность программы: художественная
Уровень освоения: общекультурный
Возраст учащихся: 7-10 лет
Возраст детей для записи: с 7 лет
Срок реализации: 4 дня в объёме 12 часов

Дополнительная общеразвивающая программа «Мир в калейдоскопе красок» реализуется в Студии изобразительного искусства Отдела художественного воспитания ГБНОУ «СПБ ГДТЮ», художественной направленности, адресована учащимся в возрасте от 7 до 10 лет, имеющими устойчивый интерес к занятиям изобразительной деятельностью и обладающими развитым воображением, базовыми графо-моторными навыками. Программа дает возможность ребенку раскрыть свои творческие возможности, получить новые впечатления и развить представления о разных аспектах изобразительной деятельности, закрепить мотивацию к данному виду деятельности. Объём и срок освоения программы: 12 часов обучения, 4 дня.

«Музыкальное путешествие»

Направленность программы: художественная
Уровень освоения: общекультурный
Возраст учащихся: 7- 9 лет
Возраст детей для записи: с 7 лет
Срок реализации: 4 дня в объёме 12 часов

Дополнительная общеразвивающая программа «Музыкальное путешествие» реализуется в отделе художественного воспитания ГБНОУ «СПБ ГДТЮ», художественной направленности, адресована учащимся в возрасте 7-9 лет, проявляющим интерес к изучению музыки и выразившим желание посещать данный курс занятий. Знакомство с базовыми понятиями музыкального языка позволяет обучающимся более осознанно выбирать дальнейший образовательный маршрут (обучение на музыкальном инструменте, в хоровом коллективе). Актуальность программы состоит в том, что погружение в музыку через разнообразные формы деятельности – пение, движение, активное слушание, самостоятельное творчество – способствует раскрытию творческого потенциала детей, обретению новых знаний и умений, воспитанию эмоциональной отзывчивости, навыков общения и самопрезентации. Объём и срок освоения программы: 12 часов обучения, 4 дня.

«Музыкально-цифровые технологии для школьников»

Направленность программы: художественная
Уровень освоения: общекультурный
Возраст учащихся: 12-16 лет
Возраст детей для записи: с 12 лет
Срок реализации: 6 дней в объёме 18 часов

Дополнительная общеразвивающая программа «Музыкально-цифровые технологии для школьников» реализуется в секторе фортепиано и теории музыки отдела художественного воспитания ГБНОУ «СПБ ГДТЮ», относится к программам технической направленности, адресована обучающимся в возрасте 12-16 лет, заинтересованных в изучении музыкально-цифровых технологий. В процессе освоения программы учащиеся приобретают практические навыки работы с цифровыми ресурсами для обработки, записи и редактирования звука, даётся историко-теоретический экскурс по теме и знакомит учащихся с основными принципами сочинения музыки в том числе при помощи музыкально-цифровых технологий. Программа актуальна как для детей, не владеющих инструментом, но проявляющих творческие способности в области музыки, так и для детей, имеющих навыки игры на инструменте или уже получивших музыкальное образование. Умение работать с музыкально-цифровыми технологиями позволит таким учащимся сориентироваться в построении своего образовательного маршрута и дальнейшем выборе профессии. В рамках освоения программы результат представляется в виде выполнения итогового творческого задания с использованием музыкально-цифровых технологий. Срок освоения программы составляет 6 дней, объём – 18 часов.

«Песочная анимация»

Направленность программы: художественная
Уровень освоения: общекультурный
Возраст учащихся: 8-11 лет
Возраст детей для записи: с 8 лет
Срок реализации: 8 дней в объёме 24 часов

Дополнительная общеразвивающая программа «Песочная анимация» реализуется в Театре кукол отдела художественного воспитания ГБНОУ «СПБ ГДТЮ», художественной направленности, адресована обучающимся в возрасте 8–11 лет, проявляющим интерес к художественному творчеству и овладению навыками песочной анимации. Освоение техники песочной анимации, находящейся на стыке изобразительного искусства и технологии создания мультипликации, обеспечивает гармонизацию психоэмоционального, познавательного и творческого развития обучающихся, в процессе создания работ в технике песочной анимации обучающийся получает широкие возможности для самовыражения, раскрытия и совершенствования творческих способностей. Средства и методы рисования песком развивают у обучающихся воображение, мелкую моторику рук, навыки речевой деятельности. В рамках освоения программы результат представляется в виде презентации индивидуальной творческой работы - мультфильма, созданного каждым обучающимся по технологии анимации сыпучими материалами. Срок реализации программы составляет 24 часа в течение 8 дней (2 недели). Режим занятий – 4 дня в неделю по 3 учебных часа.

«Пленэр в Петербурге»

Направленность программы: художественная
Уровень освоения: общекультурный
Возраст учащихся: 12-17 лет
Возраст детей для записи: с 12 лет
Срок реализации: 9 дней в объёме 36 часов

Дополнительная общеразвивающая программа «Пленэр в Петербурге» реализуется в Студии изобразительного искусства отдела художественного воспитания ГБНОУ «СПБ ГДТЮ», художественной направленности. Программа адресована учащимся в возрасте от 12 до 17 лет, имеющим устойчивый интерес к занятиям изобразительным творчеством и обладающим развитыми навыками самостоятельной художественной деятельности. В рамках этой практики обучающиеся получают новую информацию об особенностях

работы на открытом воздухе, учатся пользоваться знаниями, полученными ранее на аудиторных занятиях, грамотно применять живописные и графические материалы, учатся выполнять быстрые эскизы и наброски, работать над этюдом в течение непродолжительного времени. Срок освоения составляет 9 дней, объем программы – 36 часов.

«Создание авторской сумочки»

Направленность программы: художественная
Уровень освоения: общекультурный
Возраст учащихся: 12-17 лет
Возраст детей для записи: с 12 лет
Срок реализации: 6 дней в объёме 18 часов

Дополнительная общеразвивающая программа «Создание авторской сумочки» реализуется в Студии изобразительного искусства отдела художественного воспитания ГБНОУ «СПБ ГДТЮ», художественной направленности, адресована учащимся в возрасте от 12 до 17 лет. Творческая деятельность по изготовлению текстильной сумки способствует развитию у обучающихся воображения, изобретательности, эстетического восприятия. В процессе освоения технологии изготовления текстильной сумки совершенствуются не только художественные, но и трудовые навыки, личностные качества. В рамках освоения программы результат представляется в виде участия обучающихся в итоговой выставке текстильных сумок с ручной трафаретной печатью. Срок освоения программы составляет 6 дней, объем программы – 18 часов.

«Увлекательные каникулы в театре кукол»

Направленность программы: художественная
Уровень освоения: общекультурный
Возраст учащихся: 7-12 лет
Возраст детей для записи: с 7 лет
Срок реализации: 12 дней в объёме 36 часов

Дополнительная общеразвивающая программа «Увлекательные каникулы в театре кукол», имеет художественную направленность, реализуется в Театре кукол отдела художественного воспитания ГБНОУ «СПБ ГДТЮ». Программа рассчитана на детей 7-12 лет, проявляющий интерес к изучению дисциплин театрально-художественного цикла. Заниматься могут все желающие обучающиеся без предварительного прослушивания. Создание образовательной и воспитательной среды, в которой ребенок включается в практики театральных мастерских, постигая основы хореографии и пластики, сценического движения и вокала, технологии создания театральных кукол, способствует раскрытию его творческого потенциала, обретению новых знаний и умений, воспитанию художественной эмоциональности, навыков общения и самопрезентации. Объём и срок реализации программы: 36 часов, 4 дня в неделю по 3 часа, в течение 3-х недель (12 дней).

«Чайник-образ, чашка-персонаж.
Создание керамического комплекта посуды»

Направленность программы: художественная
Уровень освоения: общекультурный
Возраст учащихся: 9-11 лет
Возраст детей для записи: с 9 лет
Срок реализации: 6 дней в объёме 18 часов

Дополнительная общеразвивающая программа «Чайник-образ, чашка-персонаж. Создание керамического комплекта посуды» реализуется в Студии изобразительного искусства отдела художественного воспитания ГБНОУ «СПБ ГДТЮ», художественной направленности, адресована обучающимся в возрасте от 9 - 11 лет, имеющим интерес к

занятиям по изготовлению предметов посуды из керамики. В процессе освоения технологии создания керамического комплекта совершенствуются не только художественные, но и трудовые навыки. Обучающиеся сформируют представления о технологиях, используемых в гончарном ремесле. Занятия керамикой способствует воспитанию таких важных личностных качеств, как: усердие, аккуратность, дисциплинированность, уважение к ремесленному труду, умение продуктивно взаимодействовать и работать в творческом коллективе. В рамках освоения программы результат представляется в виде участия обучающихся в выставке керамических авторских комплектов посуды. Выставка проводится в группе обучающихся по программе. Срок освоения программы составляет 6 дней, объем программы – 18 часов.